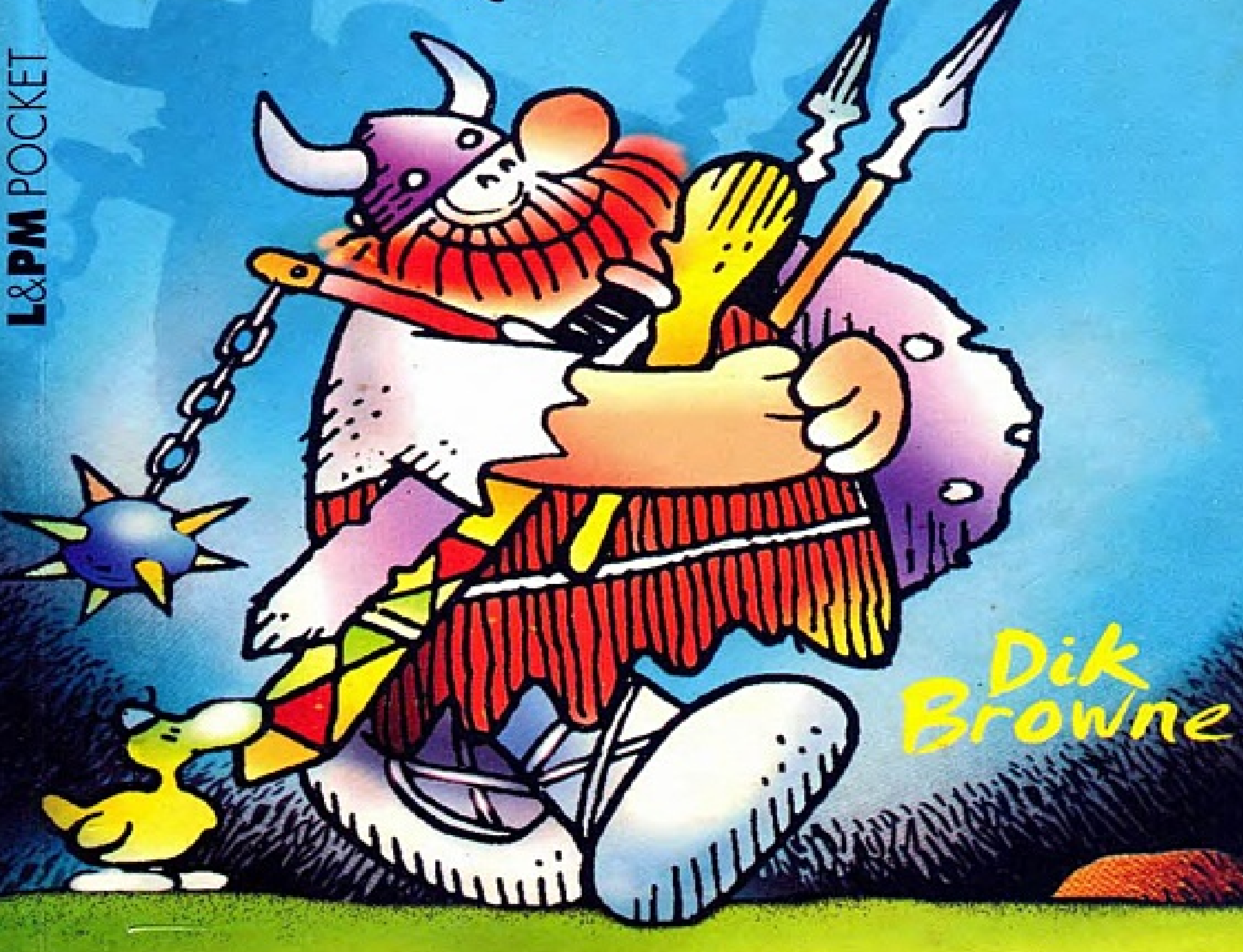
2

O melhor de HAGAR O HORRÍVEL



Dik Browne

L&PM POCKET

HAGAR O HORRÍVEL

Dik Browne

O melhor de HAGAR O HORRÍVEL 2

www.lpm.com.br

L&PM POCKET

Coleção **L&PM** Pocket, vol. 405

capa: Marco Cena sobre ilustração de Dik Browne
revisão: L&PM Editores

ISBN 85.254.1367-4

B882m Browne, Dick, 1917-1989
O melhor de Hagar, o Horrível - v.2 / Dik Browne; ilustrações do autor. -- Porto Alegre : L&PM, 2005.
140 p. : il. 18 cm. -- (Coleção L&PM Pocket)

1.Ficção norte-americana-Quadrinhos. I.Título. II.Série.

CDD 813.36
CDU821.111(72)(084-1)

Catalogação elaborada por Izabel A. Merlo, CRB 10/329.

© 2005, by King Features Syndicate, Inc.
™ Hearst Holdings, Inc.

Todos os direitos desta edição reservados à L&PM Editores
PORTO ALEGRE: Rua Comendador Coruja 314, loja 9 - 90220-180
Floresta - RS / Fone: 51.3225.5777
PEDIDOS & DEPTO. COMERCIAL: vendas@lpm.com.br
FALE CONOSCO: info@lpm.com.br
www.lpm.com.br

IMPRESSO NO BRASIL
Primavera de 2005

O criador e a criatura

Nunca tínhamos nos encontrado quando Dik Browne foi desafiado a desenhar "Hi e Lois" em 1953. A agência estava procurando um parceiro para o meu quadrinho recém-criado. O destino e a agência nos uniram. Quem diria que por trinta anos nós seríamos companheiros de bar e de viagens, parceiros no golfe, confidentes, contadores de piadas e grandes amigos.

Trabalhar com Dik sempre foi um prazer. Nunca parecia trabalho. Ele é um sujeito descontraído sempre pronto para brincadeiras. Mesmo tendo todos os prêmios da profissão por seus desenhos de "Hi e Lois" nunca pareceu levar a sério seu trabalho. É claro que levava, mas sempre parecia ficar mais sério quando trabalhava de graça. Ele criou uma obra-prima para o cartão de aniversário de um amigo, os cartões de natal de sua família eram obras de arte e as coisas que fazia para divertir seus filhos eram lindas gravuras. Todo mundo achava que Dik era como um recurso natural não utilizado. Tinha um talento que ia muito além do que estava sendo usado em "Hi e Lois". Precisava ser explorado. Eu escrevi alguns livros para crianças e pedi a ele que os ilustrasse. Um deles lhe deu a oportunidade de exibir a sua magnífica habilidade gráfica e imaginação sublime. Eu ainda con-

Considero este o seu Magnun Opus. Foi traduzido para muitas línguas e ainda vende no mundo inteiro.

É claro que o coroamento da sua realização veio quando criou "Hagar, o Horrível". "Hagar" lhe deu as oportunidades artísticas que as cenas domésticas de "Hi e Lois" nunca proporcionaram. Em "Hagar" ele podia usar sua caneta para atacar castelos, navios em alto mar, monstros, costumes medievais e cidades antigas. Ele tinha por fim encontrado o seu ambiente. Os artistas e a sua arte estão muitas vezes intimamente entrelaçados. O artista, no seu avental sujo de tinta, quase se funde com a pintura no cavalete. Tanto da personalidade do artista entra na sua arte que esta passa a ser a identidade dele. Provavelmente nunca houve casamento mais perfeito entre arte e artista do que o de Dik Browne e sua criação, "Hagar, o Horrível".

A semelhança física da barba e da circunferência é apenas a ponta do *iceberg*. As atitudes de Hagar diante da vida, suas maneiras infantis, seu amor pelo divertimento, seu enorme apetite descontrolado, são todas Dik Browne em pessoa.

É evidente que eu admiro e gosto muito de Dik Browne. Apesar de ele ter se mudado recentemente para mil milhas de mim, ainda temos longas conversas telefônicas e nos vemos anualmente. Melhor ainda, posso pegar o jornal e na página dos quadrinhos ter um encontro diário com Dik... er, quer dizer, Hagar... Ah, que diabo, eu quero dizer Dik mesmo.

*Mort Walker**
Stamford, Connecticut

---

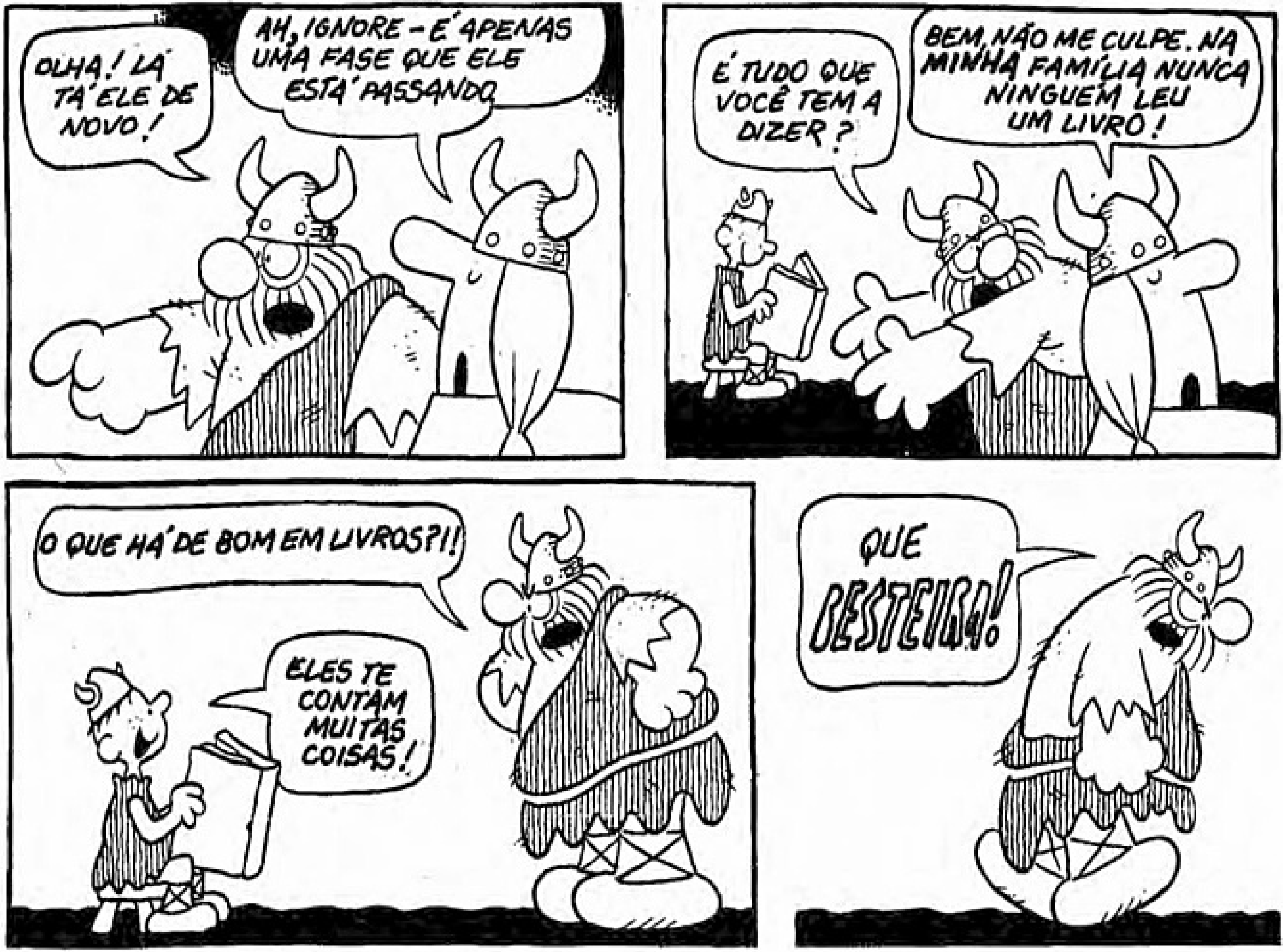
* *Mort Walker (1923) é um dos mais importantes cartunistas do mundo, criador de "Recruta Zero" entre outros personagens.*

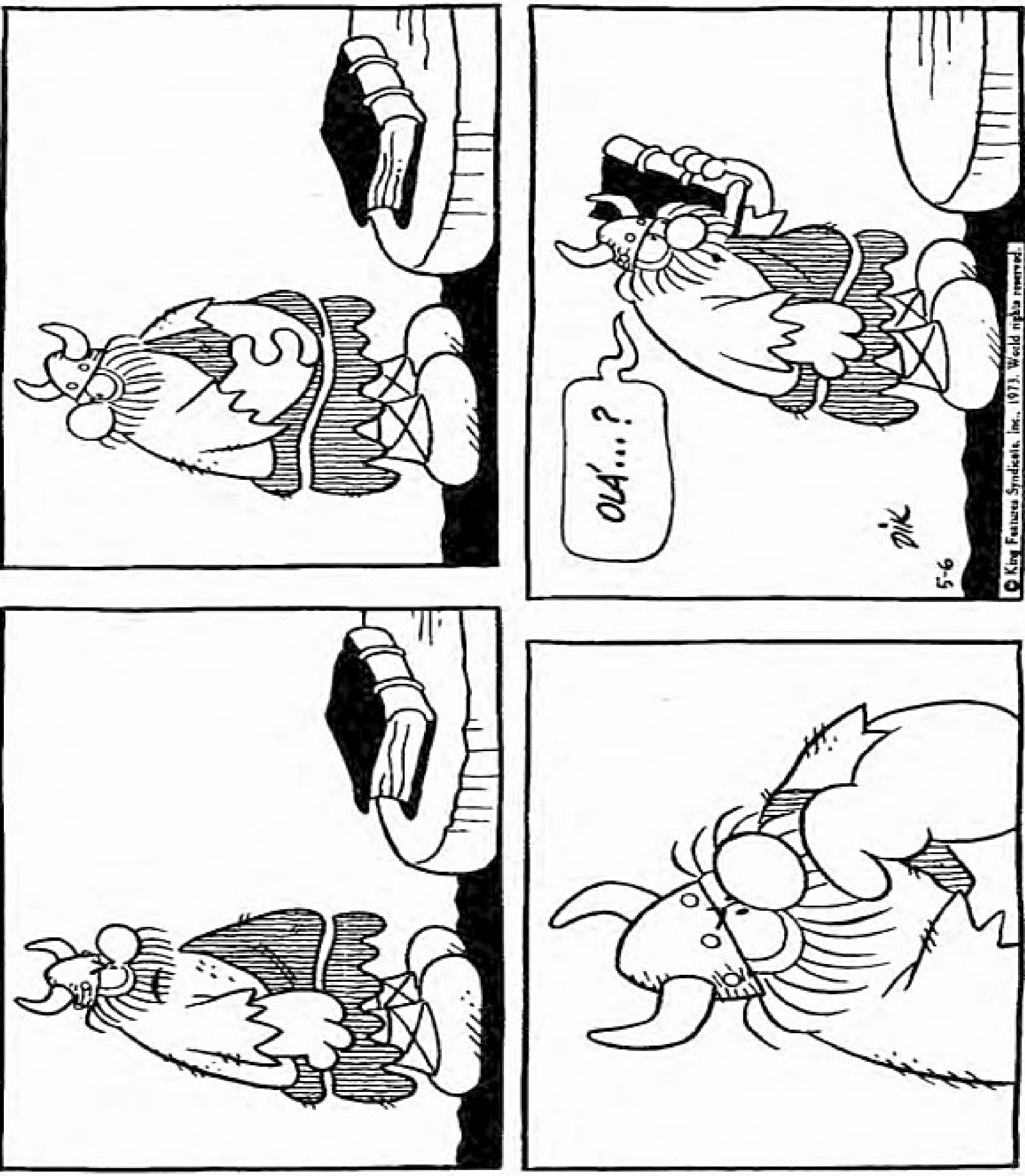
Hagar nunca crescerá. Helga se resignou ao inevitável, suspirando que, "no fundo todo viking é um menininho tentando amadurecer – um menininho imprestável". Dik Browne tem sua própria teoria: "Homens têm que ser adultos. Eles começam como bebezinhos, amadurecem ficando meninos e com sorte se tornam homens, mas com as mulheres não é assim. Elas nascem mulheres, apenas ainda não usam salto alto. Desde o momento em que pisam nesta terra, já estão prontas. Provavelmente isto é apenas mais uma superstição irlandesa, mas é desse jeito que eu vejo." Hagar é alguém com potencial para crescer. Ele tem conseguido poucos auto-aperfeiçoamentos no departamento da maturidade desde a primeira vez em que rugiu em cena. Por exemplo, ele aprendeu que não é um comportamento social aceitável carregar donzelas inocentes como prêmio depois de uma batalha. Fez isso uma vez e nunca mais fará de novo. Mas ele ainda encara a vida com uma exuberância infantil e uma ignorância completa. Ele adora prazeres simples como tirar uma soneca num campo florido e pular carniça na Helga enquanto ela escova o chão. Ele se deleita com os sabores e aromas da comida bem-feita e do vinho que acaba de atingir seu tempo certo. Quando alguém, normalmente Helga, tenta estragar sua brincadeira ele responde com um ar de inocência, de olhos arregalados, e uma graciosa mentirinha. O que Hagar não entende são os mistérios da palavra escrita e as sutilezas da civilização. Ele deixa esses assuntos de peso para seu filho Hamlet. Ele prefere deleitar-se experimentando os frutos da vida. Hagar não é exatamente imprestável, ele apenas não está maduro ainda.

¡SUSPIRO!... NÃO VEJO A HORA DELE CRESCER...

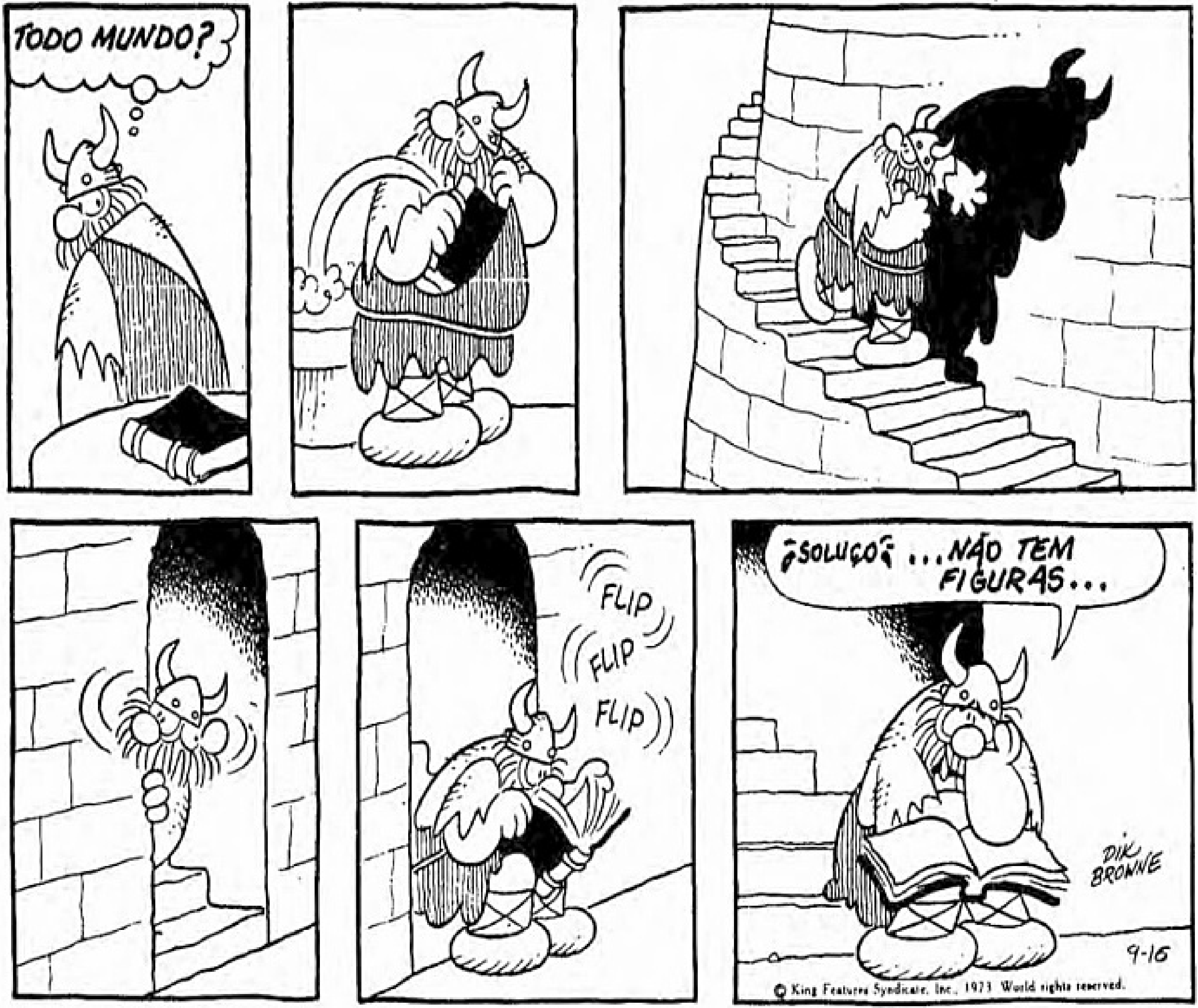
OI, ERIC... TÁ FIM DE FAZER UMA GUERRA DE BOLAS DE NEVE ?
DIK BROWNE 11-26
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

QUER PARAR DE ME TRATAR COMO UMA CRIANÇA?!
DIK BROWNE
EU TÔ SAINDO PRA ENTRAR NA HISTÓRIA! ISSO É TRABALHO DE HOMEM!
3-21
OK — VOCÊ VENCEU... LEVA O URSINHO.
© King Features Syndicate, Inc., 1974.


OLHA! LÁ TÁ ELE DE NOVO!
AH, IGNORE – É APENAS UMA FASE QUE ELE ESTÁ PASSANDO
É TUDO QUE VOCÊ TEM A DIZER?
BEM, NÃO ME CULPE. NA MINHA FAMÍLIA NUNCA NINGUÉM LEU UM LIVRO!
O QUE HÁ DE BOM EM LIVROS?!!
ELES TE CONTAM MUITAS COISAS!
QUE DESILUSÃO!


OLÁ...?
DIK
5-6
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

BLØ©!!✩#!
LIVROS PELA CASA TODA !!
COMO É QUE UM FILHO MEU PÔDE ADQUIRIR UM HÁBITO REPUGNANTE COMO A LEITURA ?
POR QUE É QUE VOCÊ LÊ ESSE LIVRO BOBO?!
É A HISTÓRIA, PAPAI, E É DEMAIS! TODOS OS MAIORES CONQUISTADORES E HERÓIS QUE JÁ EXISTIRAM!
TODOS OS GRANDES HERÓIS? VIKINGS TAMBÉM?
TODO MUNDO.



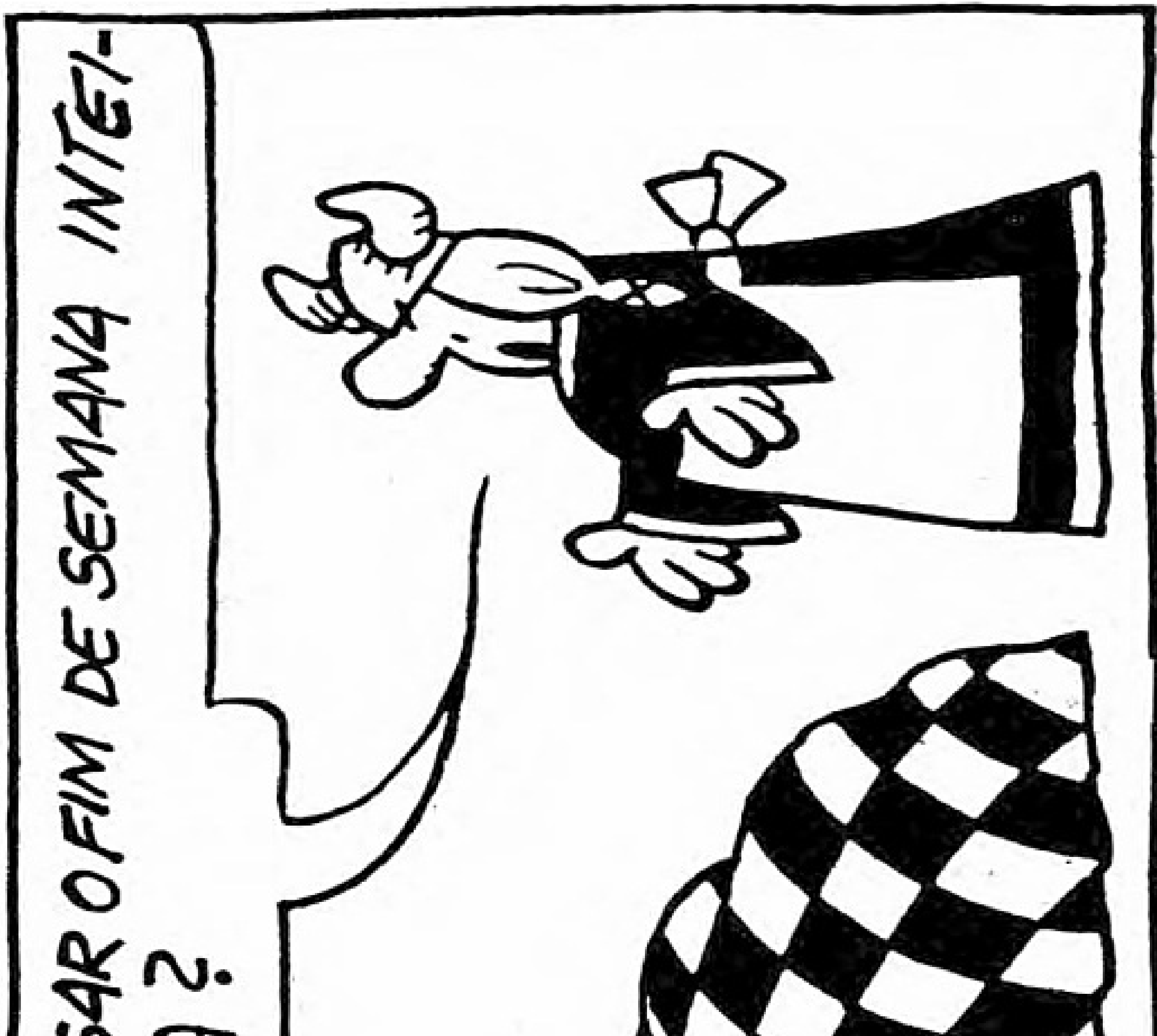
TODO MUNDO?
. . .
. . .
FLIP
FLIP
FLIP
¿SOLUÇO¿ ...NÃO TEM FIGURAS...
DIK BROWNE
9-16
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

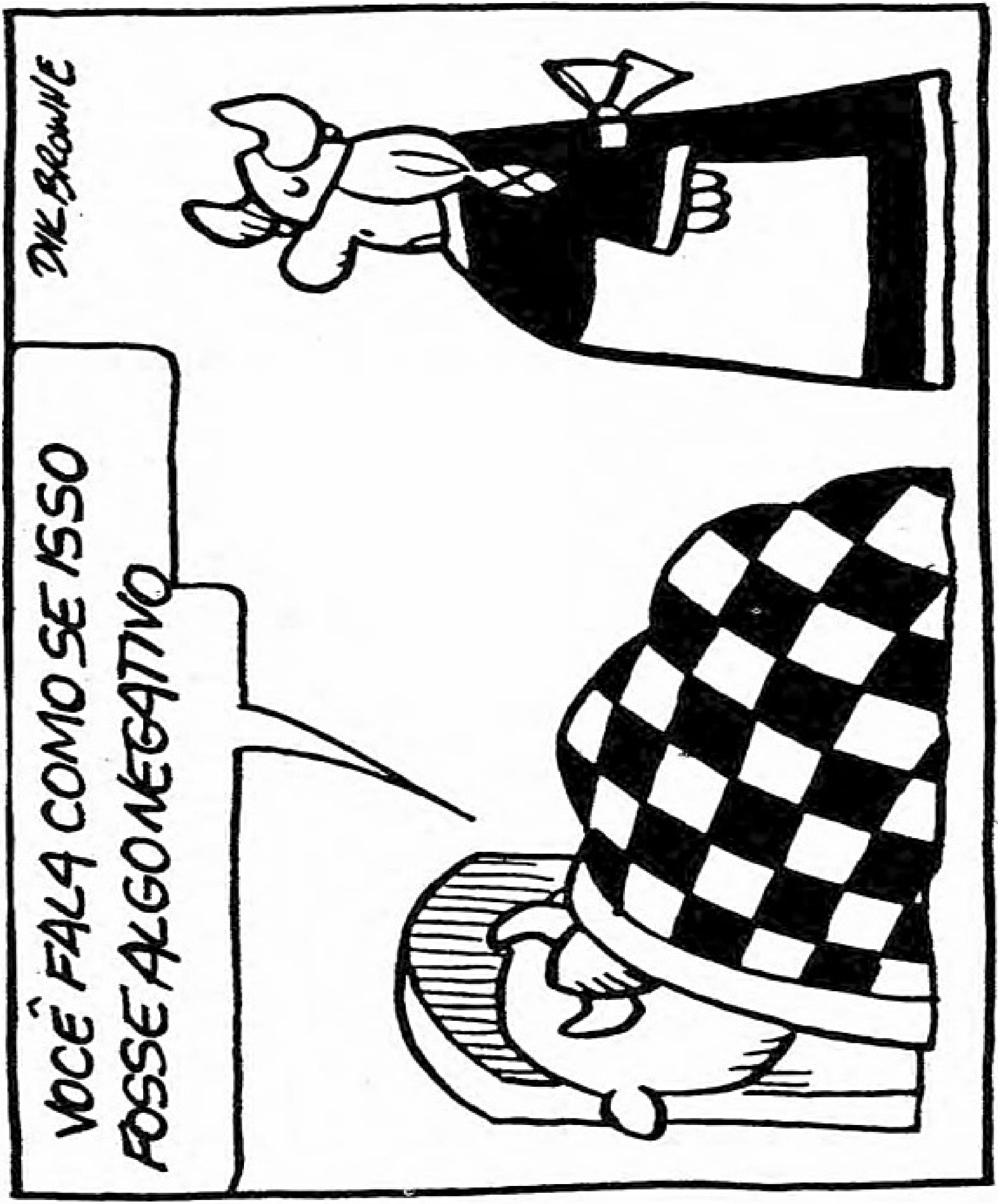
EI, O QUE FOI?
HAGAR TÁ TOMANDO BANHO
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.
:SUSPIRO: NÃO ME DIGA QUE É PRIMAVERA DE NOVO!
3-29
DIK BROWNE

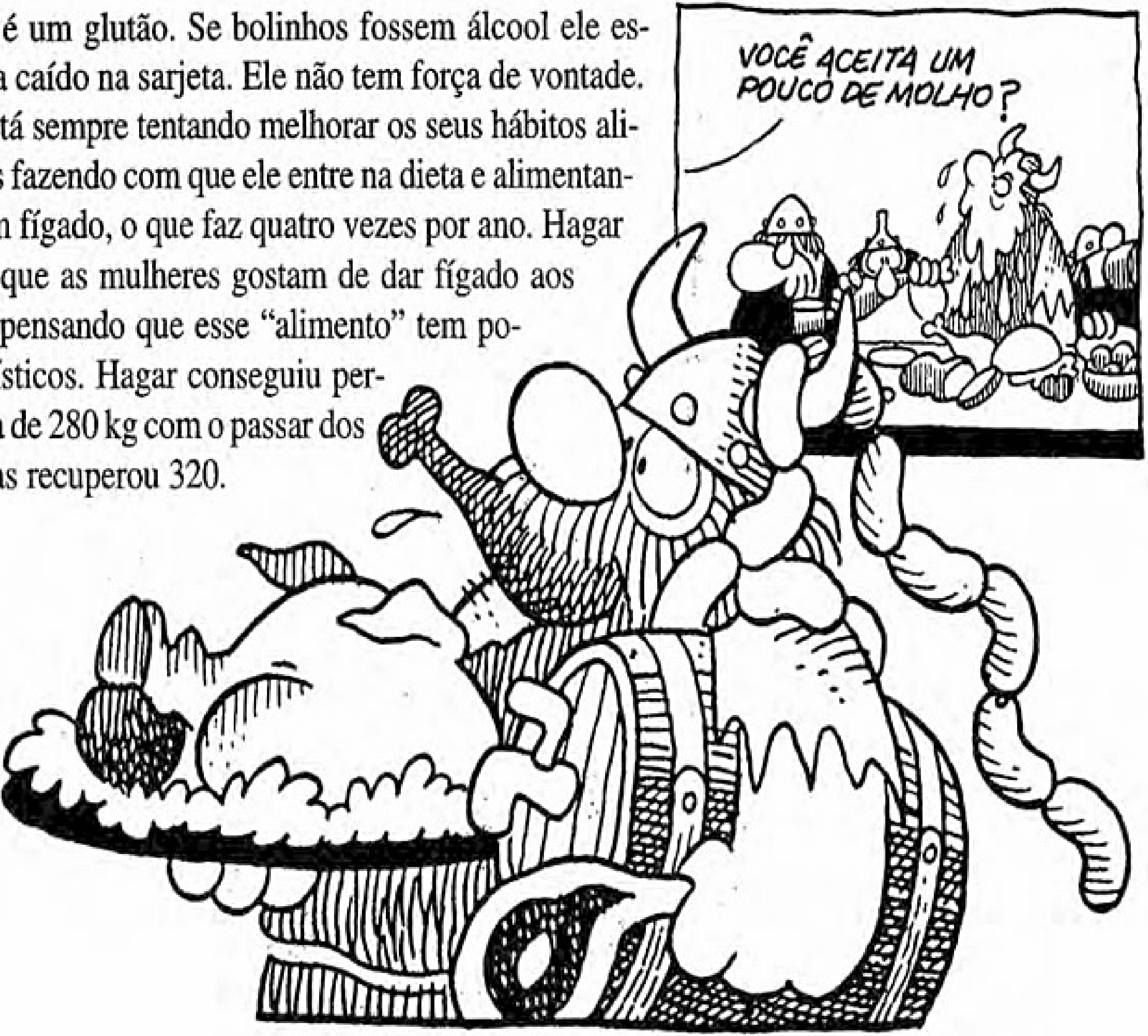
O BOLO SE FOI!
© 1981 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
12-11
E VOCÊ LIDERA MINHA LISTA DE SUSPEITOS!
DIK BROWNE

A HELGA TÁ OCUPADA... HAMLET SAIU... HONI TÁ DORMINDO... NINGUÉM PRA JOGAR... NADA PRA FAZER...
9-27
DIK BROWNE
© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
QUE TÉDIO


VOCÊ VAI PASSAR O FIM DE SEMANA INTEI-
RO NA CAMA?

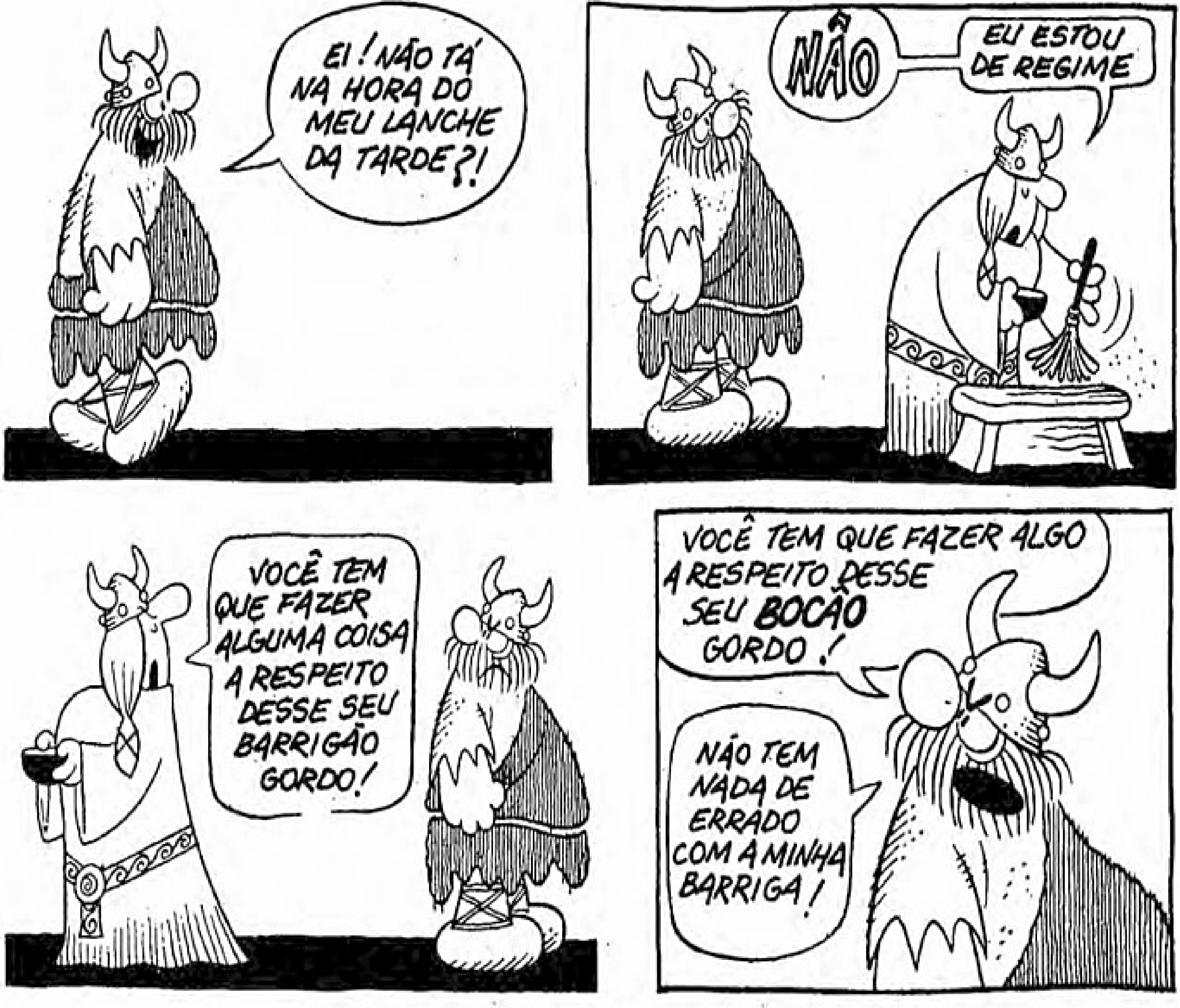

VOCÊ FALA COMO SE ISSO FOSSE ALGO NEGATIVO
DIK BROWNE

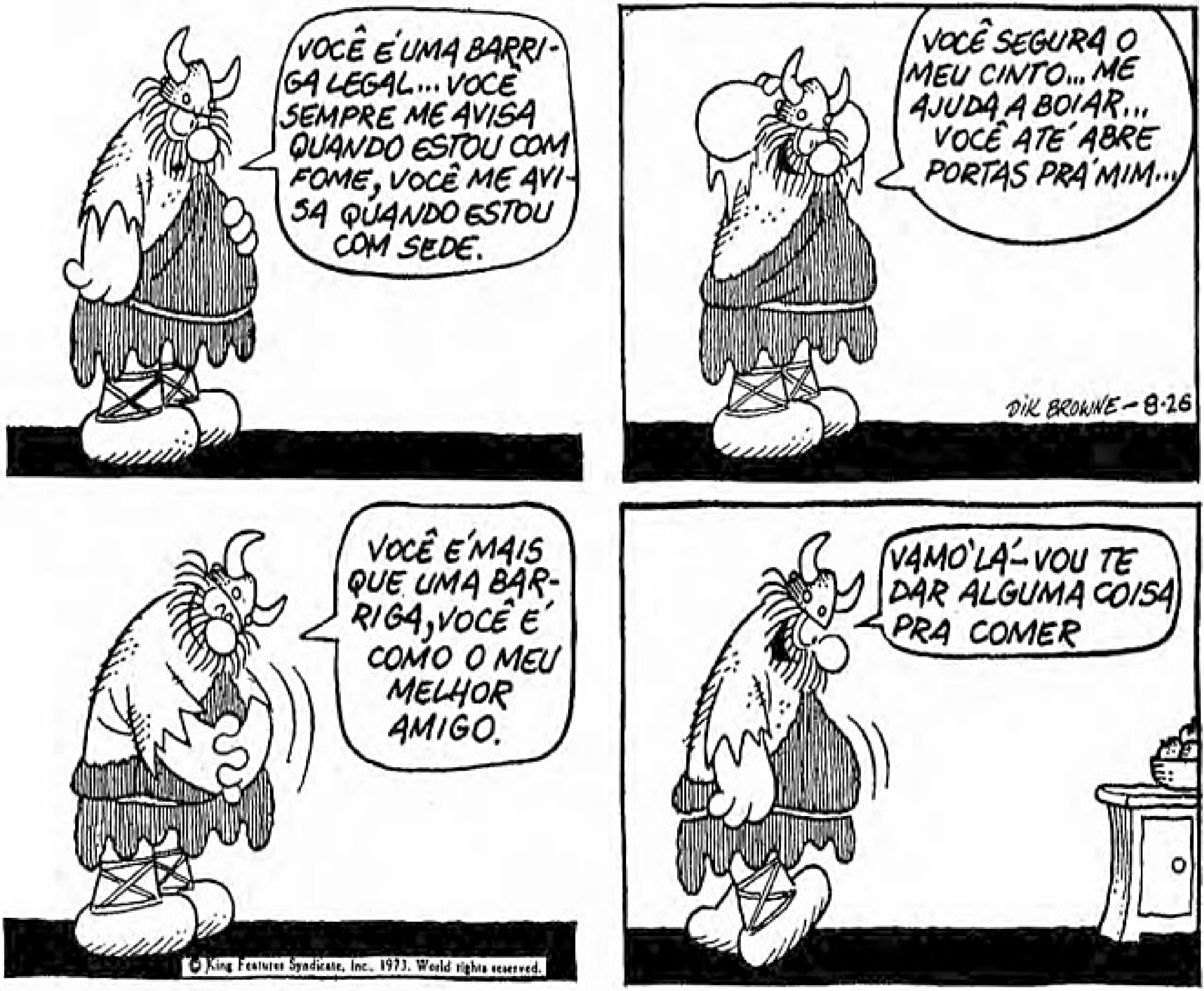
Hagar é um glutão. Se bolinhos fossem álcool ele estaria caído na sarjeta. Ele não tem força de vontade. Helga está sempre tentando melhorar os seus hábitos alimentares fazendo com que ele entre na dieta e alimentando-o com fígado, o que faz quatro vezes por ano. Hagar acredita que as mulheres gostam de dar fígado aos homens pensando que esse "alimento" tem poderes místicos. Hagar conseguiu perder cerca de 280 kg com o passar dos anos, mas recuperou 320.



HAGAR MUDOU MESMO COM O PASSAR DOS ANOS!
DIK BROWNE 10-14
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

EU SUPONHO, QUE VOCÊ TERMINOU A SOPA?
DIK BROWNE
4-29
© King Features Syndicate, Inc., 1974.


EI ! NÃO TÁ NA HORA DO MEU LANCHE DA TARDE?!
NÃO
EU ESTOU DE REGIME
VOCÊ TEM QUE FAZER ALGUMA COISA A RESPEITO DESSE SEU BARRIGÃO GORDO!
VOCÊ TEM QUE FAZER ALGO A RESPEITO DESSE SEU BOCÃO GORDO!
NÃO TEM NADA DE ERRADO COM A MINHA BARRIGA!


VOCÊ É UMA BARRIGA LEGAL... VOCÊ SEMPRE ME AVISA QUANDO ESTOU COM FOME, VOCÊ ME AVISA QUANDO ESTOU COM SEDE.
VOCÊ SEGURA O MEU CINTO... ME AJUDA A BOIAR... VOCÊ ATÉ ABRE PORTAS PRÁ MIM...
DIK BROWNE — 8-26
VOCÊ É MAIS QUE UMA BARRIGA, VOCÊ É COMO O MEU MELHOR AMIGO.
VAMO LÁ — VOU TE DAR ALGUMA COISA PRA COMER
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

AH, QUE BOM - VOCÊ TROUXE O PÃO FRANCÊS!
DIK BROWNE 5-9
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

VOCÊ QUER APRENDER ALGUMA COISA SOBRE MARIDOS? VEJA ISSO!
VAMOS COMER ISSO DE NOVO?
6-11
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

EU SABIA QUE ALGUM DIA IA ACONTECER... EU SABIA!!
O QUÊ?
ELE TÁ COMENDO MAIS RÁPIDO DO QUE EU POSSO COZINHAR!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
BROWNE 9-25

ESTE É UM RESTAURANTE FINÍSSIMO
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
CHATEAU LA SAUSE '98
MUITO BOM
E ISSO É SÓ O KETCHUP
10-25 DIK BROWNE

EU VOU QUERER TUDO O QUE ELE PEDIU!
5-2 DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

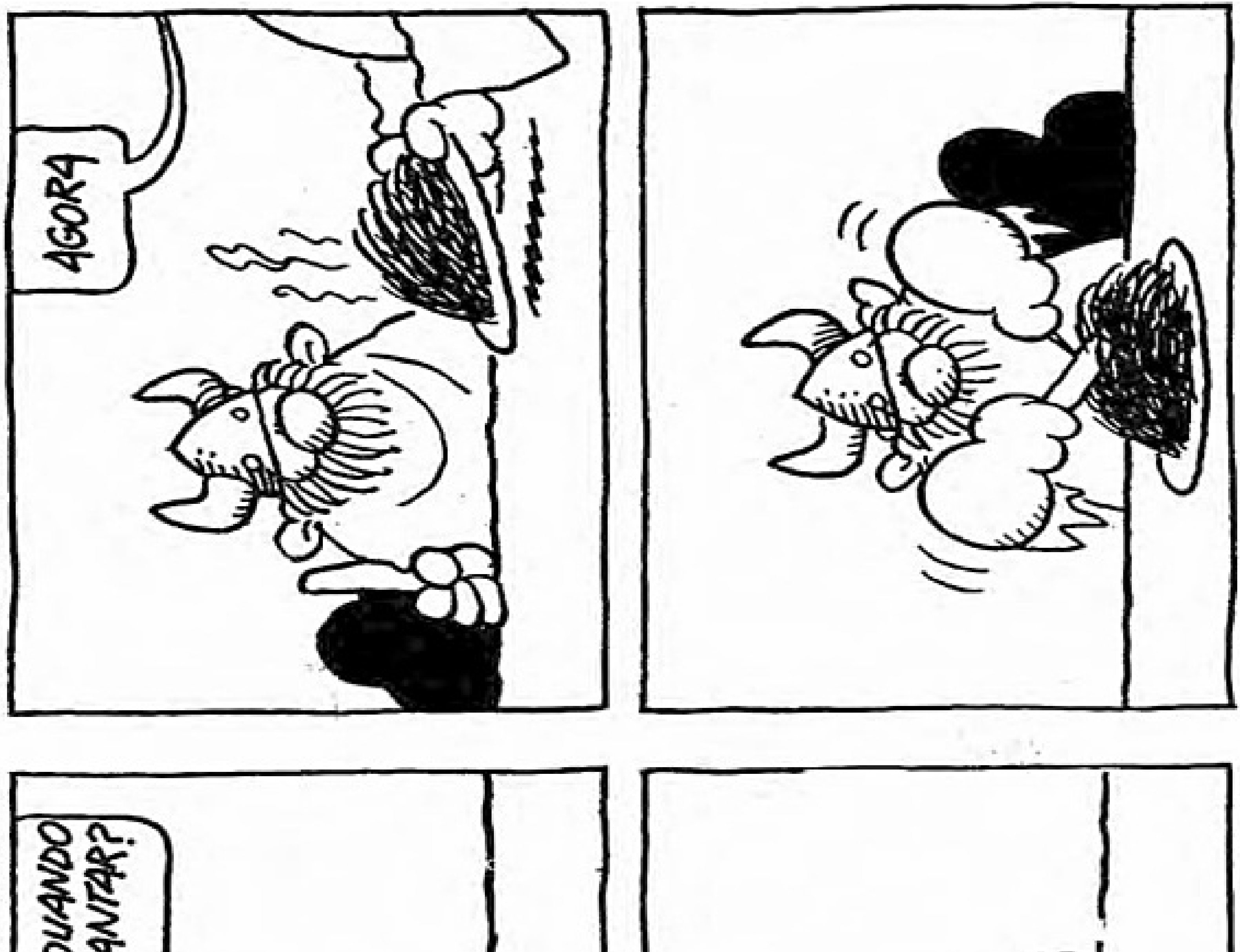
EU ME LEMBRO DA GLORIOSA CAMPANHA NA ITÁLIA...
NA CIDADE FORTIFICADA DE SALERNO...
MASSA
CALA A BOCA!! QUEM É QUE TÁ CONTANDO ESSA HISTÓRIA?!
MELHOR MASSA DE TODA ITÁLIA!
2-1 DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

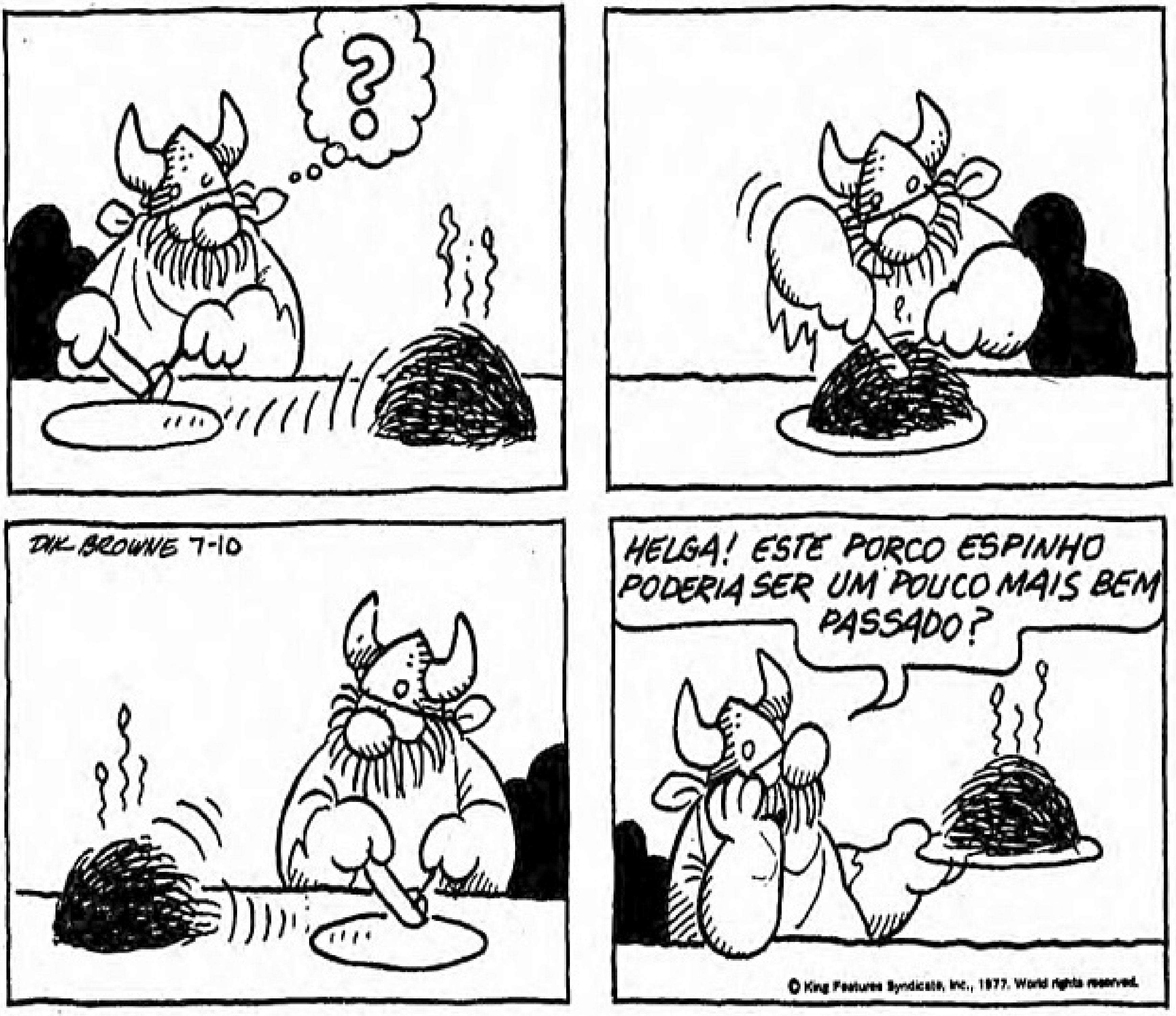
ESSE É NOSSO FAMOSO DOCE PUFF
WOW!
POR QUE CHAMAM DE 'DOCE PUFF'?
PUFF
VAU!
DIK BROWNE 8-10

QUE TIPO DE DIETA A HELGA TÁ FAZENDO?
A DIETA DAS 700 CALORIAS POR DIA
CHOMP
CHOMP CHOMP
CHOMP
CHOMP
CHOMP
10-17 DIK BROWNE

AQUELE CARA PARECE MESMO FAMILIAR...
SERÁ QUE É? É SIM! MAS ELE TÁ MUDADO!
HAGAR! VOCÊ EMAGRECEU!
SEM DÚVIDA
EU NÃO TENHO DIFICULDADE PRA EMAGRECER...EU APENAS FAÇO REGIME
MESMO?

CLARO, TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER É CUIDAR O QUE COME
ENTENDO
UM DESSES NÃO FARIA MAL...
O MEU PROBLEMA É MANTÊ-LOS À DISTÂNCIA
DIK BROWNE 6-12
PFLAP!
PFLAPP!
© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.

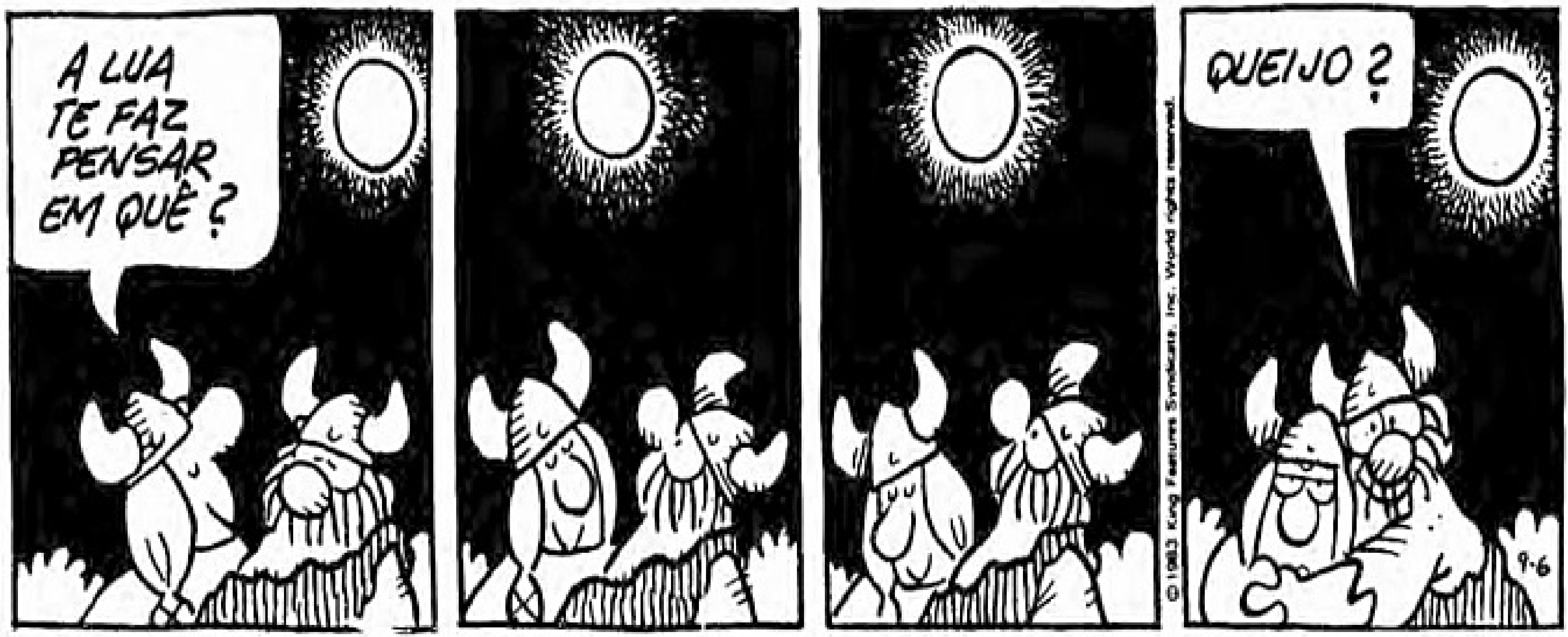

PRA QUANDO É O JANTAR?
AGORA


?
DIK BROWNE 7-10
HELGA! ESTE PORCO ESPINHO PODERIA SER UM POUCO MAIS BEM PASSADO?
© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.

CUIDADO HAGAR!
VOCÊ SABE QUE FRUTOS DO MAR NÃO LHE FAZEM BEM
DIK BROWNE - 7-25
©1979 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

ESSA BARRIGA ESTÁ COMO VOCÊ ESTIVESSE CARREGANDO UM BEBÊ DE 30 kg!
AH, É?!
BOM, O BEBÊ ACABOU DE SE MEXER!!
QUANDO É O JANTAR?!
DIK BROWNE
8-16

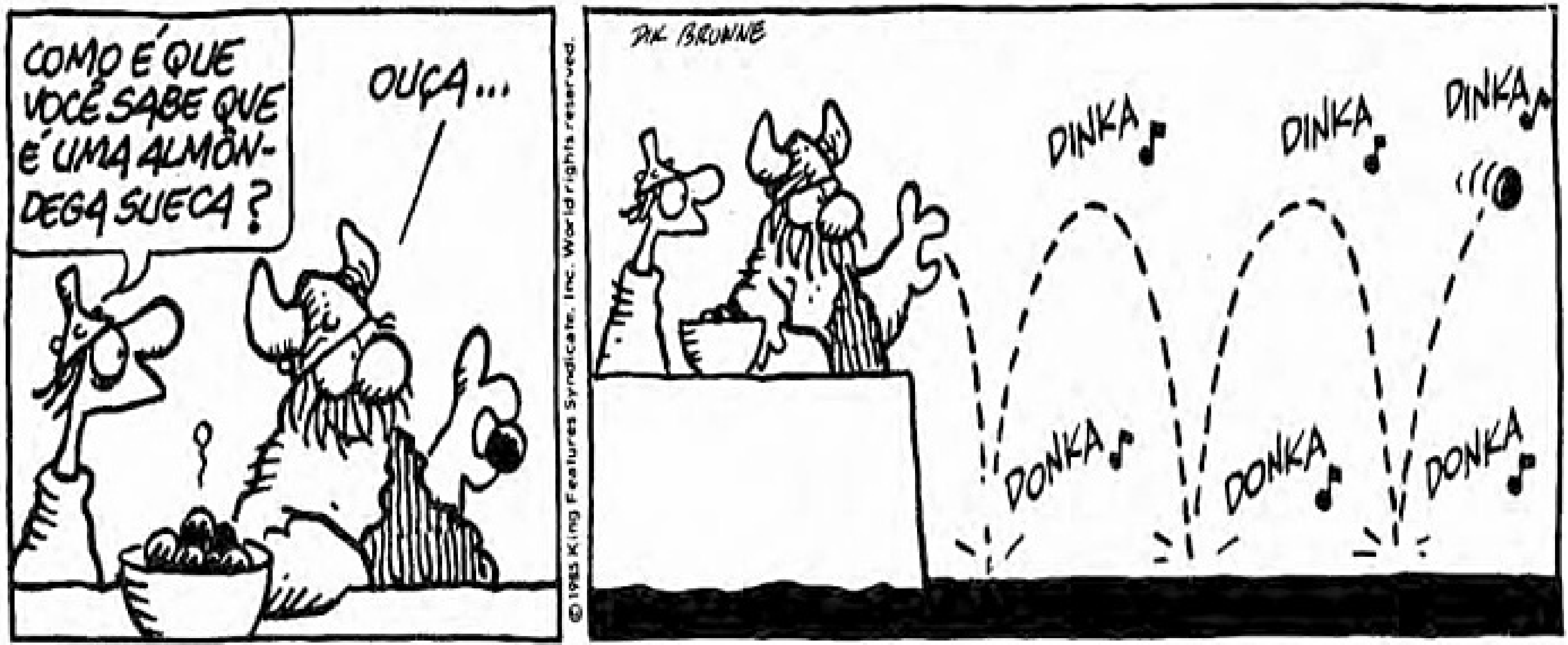
NOSSA ESPECIALIDADE É "LE POULET ROYALE AVEC BOAR".
BELEZA!
9-5
BROWNE
ESTE É UM RESTAURANTE FINO DE VERDADE. TUDO É PREPARADO DIRETO NA SUA MESA!
PUXA! QUE FINO!


A LUA TE FAZ PENSAR EM QUÊ?
QUEIJO?
9-6

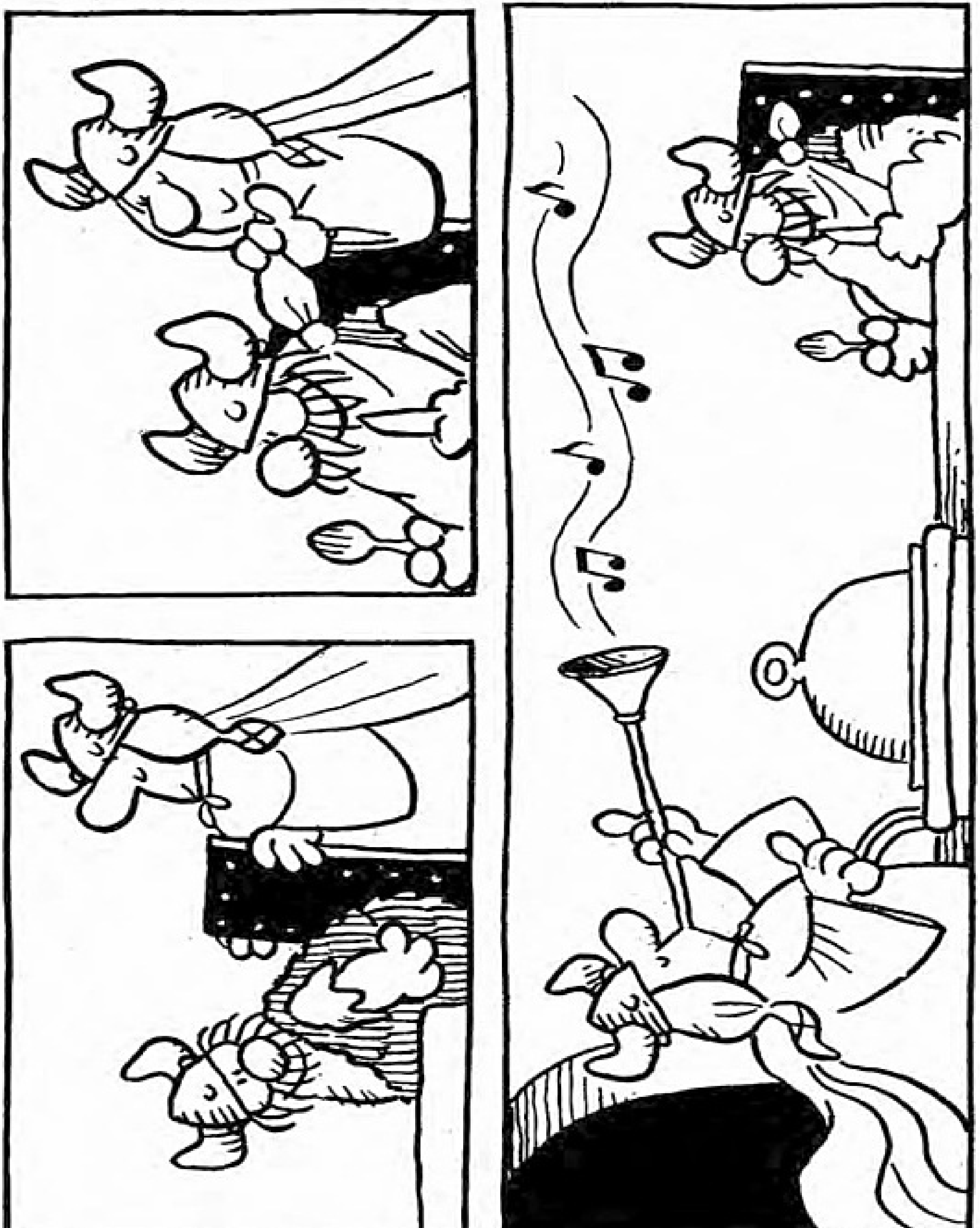
COMO É QUE VOCÊ CONSEGUIU QUE ELE COMESSE A SALADA?
EU ESCONDI UM PRÊMIO NO FUNDO
DIK BROWNE 8-21
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

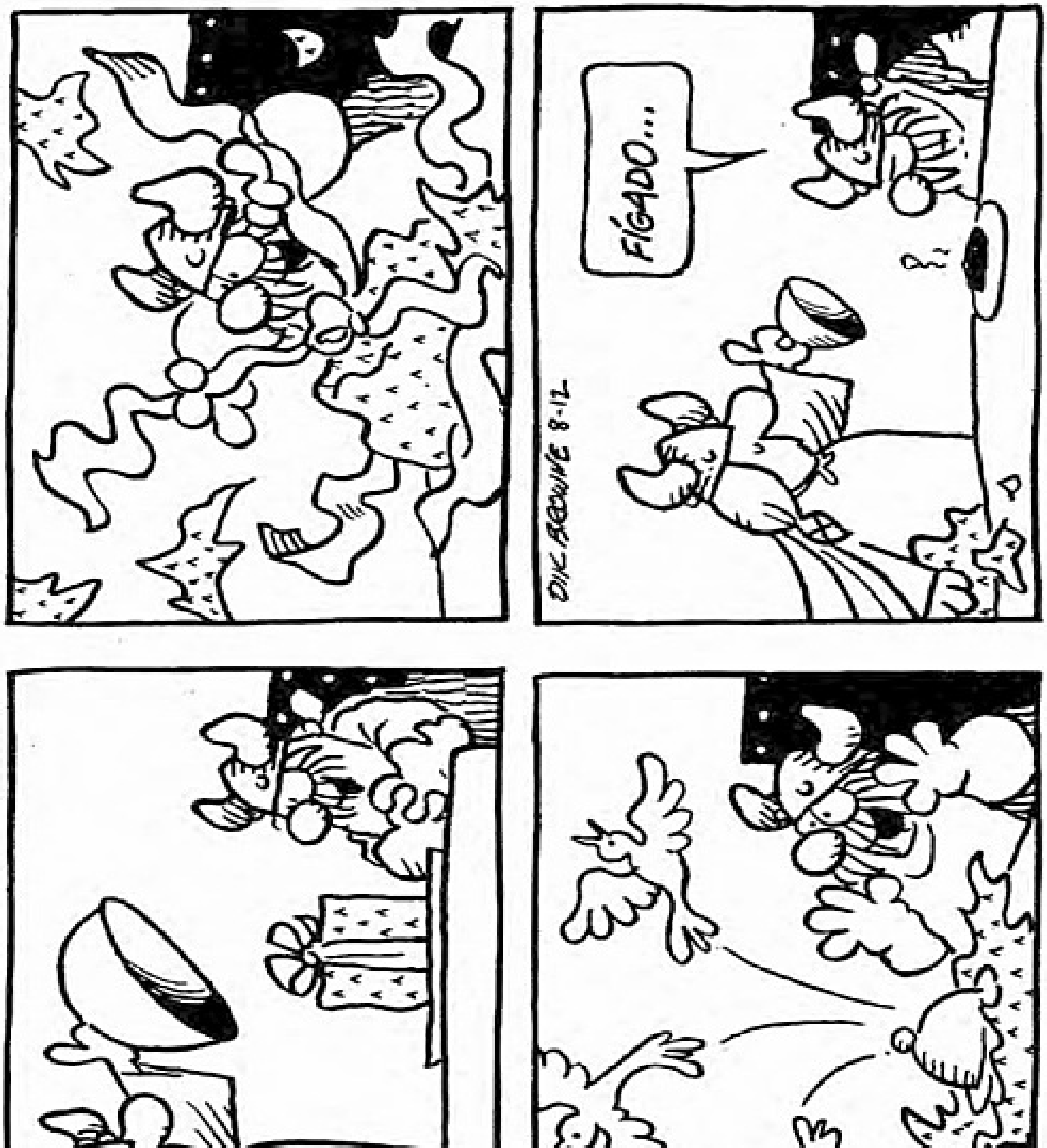
O QUE É QUE ELE COMEU ONTEM À NOITE?
REPOLHO, FEIJÃO E COUVE-FLOR
DIK BROWNE
É PROVAVELMENTE A RESPOSTA
9-18
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



© 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.




FÍGADO...
DIK BROWNE 8-12

E AGORA PARA O NOSSO RELATÓRIO FINANCEIRO ANUAL, DEIXO VOCÊS COM O NOSSO LÍDER—
HAGAR O HORRÍVEL!
HURRA
VIVA!
BEM-VINDOS AO JANTAR DE FIM DE ANO DA COMPANHIA VIKING
OLHEM ESTA CARNE DE PRIMEIRA... OS ACOMPANHAMENTOS ESPECIAIS...

OS VINHOS MAIS FINOS... SOBREMESA MAGNÍFICA! APENAS O MELHOR!
EU ACHO QUE ISSO MOSTRA A VOCÊS QUE ANO BEM SUCEDIDO TIVEMOS!
O QUE É QUE NÓS RECEBEMOS QUANDO NÃO TEMOS UM ANO BEM SUCEDIDO?
12-30
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
DIK BROWNE
CONTAS SEPARADAS

Uma tira sobre um viking não seria completa se não tivesse uma saudável quantidade de bebida. Este problema, de certa forma embaraçoso, é ainda tratado com muita delicadeza. Hagar nunca tem permissão para beber e dirigir e é sempre mostrado num estado que jamais encorajaria ninguém a se submeter ao mesmo tratamento. Ele acaba invariavelmente parecendo um lixo debaixo da mesa da taverna ou embolado sem cerimônia num carrinho de mão. Hagar não justifica a bebida, apenas a experiência.

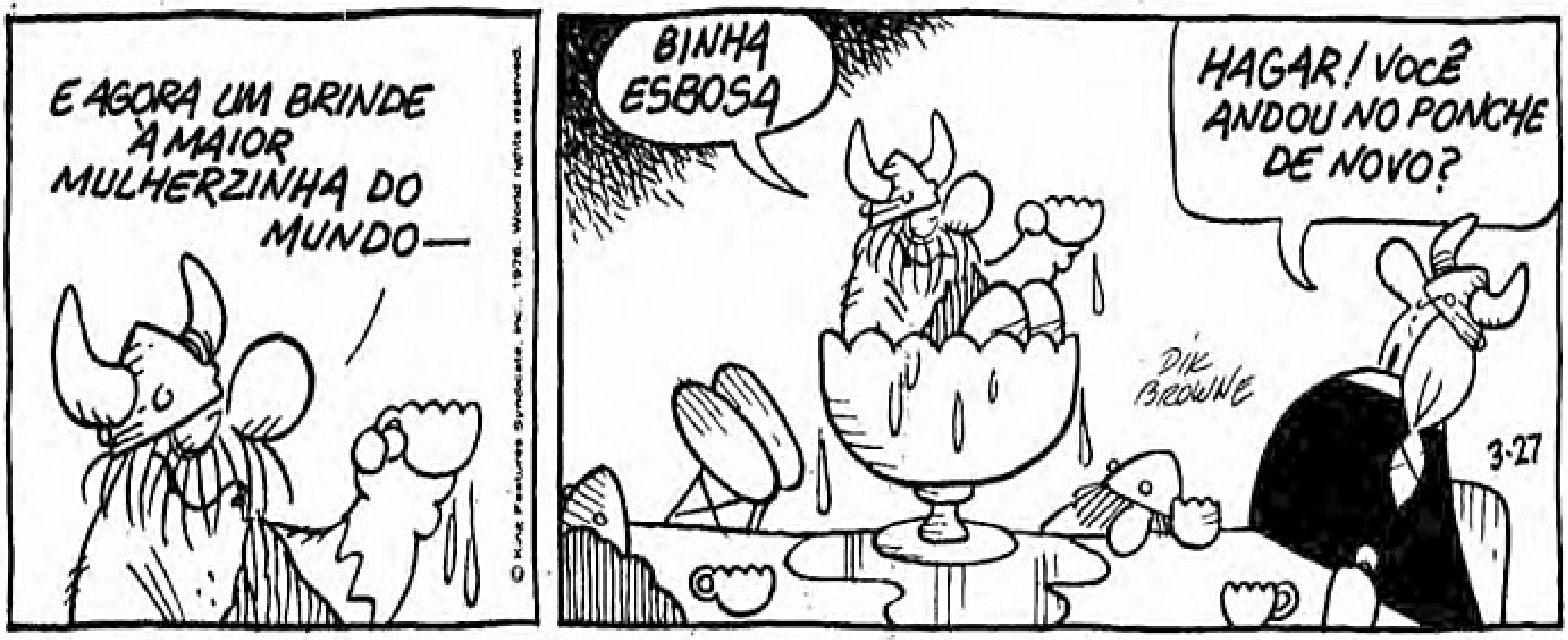
Dik admite que existem certas liberdades que ele pode tomar com Hagar porque ele é um viking, mas se fosse mostrar Hi (de "Hi e Lois") voltando pra casa bêbado, "eu estaria em grande encrenca e justificadamente". Entretanto os leitores não parecem desaprovar o gosto de Hagar pela bebida. Muitos fãs leais até mesmo escreveram pedindo a receita de Glogg, a mistura mágica que permite a Hagar flutuar para fora do quadrinho. Infelizmente o segredo daquela potente poção deve permanecer um segredo da Era Viking. Hagar também engarrafa o seu próprio vinho de Wiffleberry que adquire o seu sabor único do cheiro forte e penetrante dos pés que amassam as uvas. A bebida é apenas mais uma maneira com que Hagar consegue se meter em apuros com a Helga. Se não fosse o excesso de bebida, seria adultério ou vandalismo, que são crimes muito mais sérios. Desde que Hagar limite o seu abuso para ele mesmo, sempre será perdoado nestes tempos relativamente mais pudicos.

VOCÊ SABE AS REGRAS___ NADA DE BEBIDA ATÉ QUE O SOL ESTEJA ACIMA DO MASTRO.
TUDO BEM_EU ACHO QUE ISSO É LEGAL.
2-27

QUE TAL UM TRAGUINHO?
UAU!
UAV!

COMO É QUE TÁ ESTE VINHO DE WIFFLEBERRY PRÁ VOCÊ?
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
PRÁ MIM ELE PARECE EQUILIBRADO... BASTANTE SUAVE... REFINADO...
PRA MIM TAMBÉM... NÃO SEI O QUE FIZ DE ERRADO... AH, TUDO BEM, EU FAÇO UMA OUTRA BARRICA.
DIK BROWNE
9-16

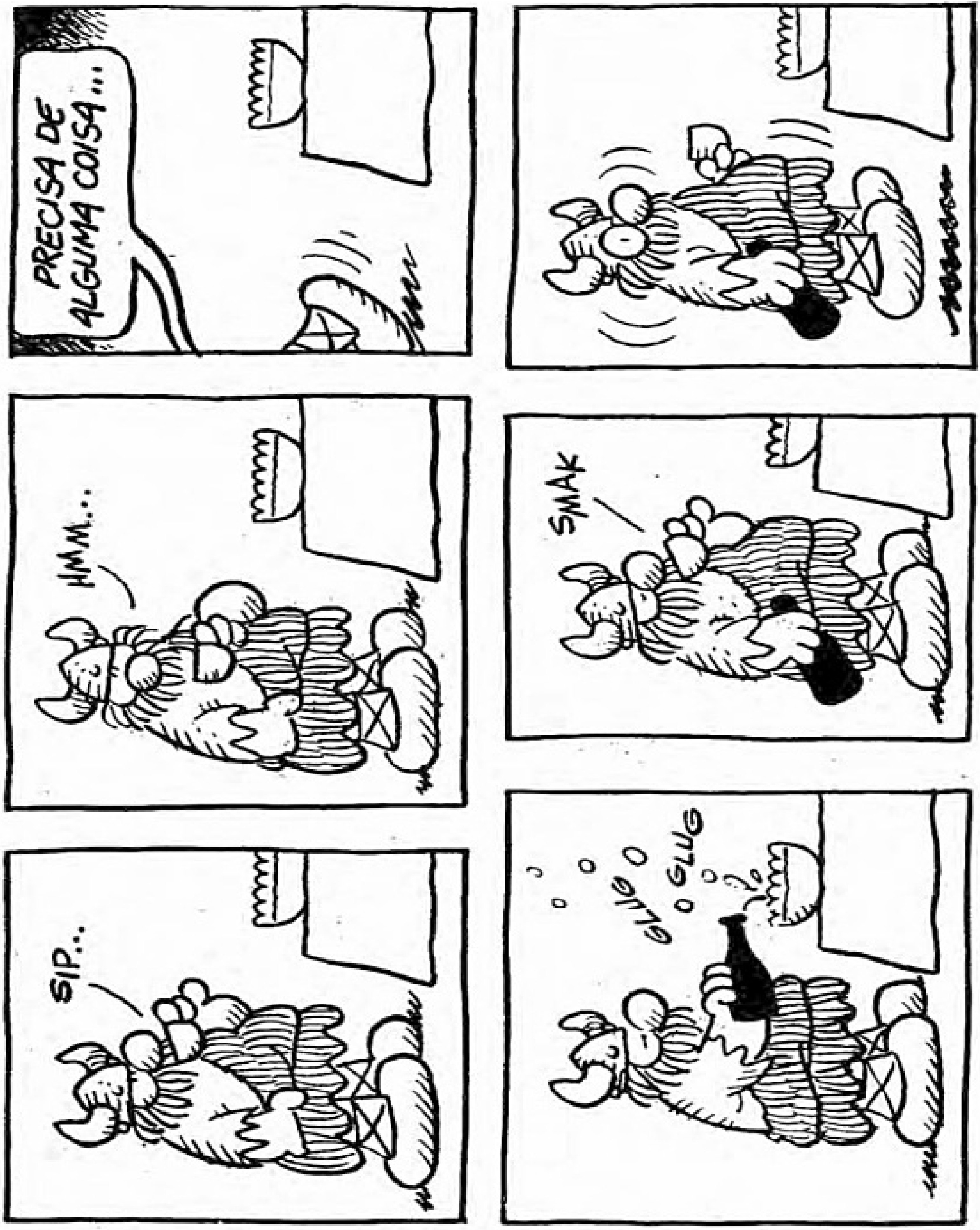
Á PARTE MAIS ÁRDUA DE FAZER O VINHO DE WIFFLEBERRY É ENCONTRAR WIFFLEBERRIES SILVESTRES.
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
NOSSA, HAGAR, AINDA NÃO CHEGAMOS AO LUGAR?
DIK BROWNE
NÃO — MAS ESTAMOS CHEGANDO PERTO!
11-20

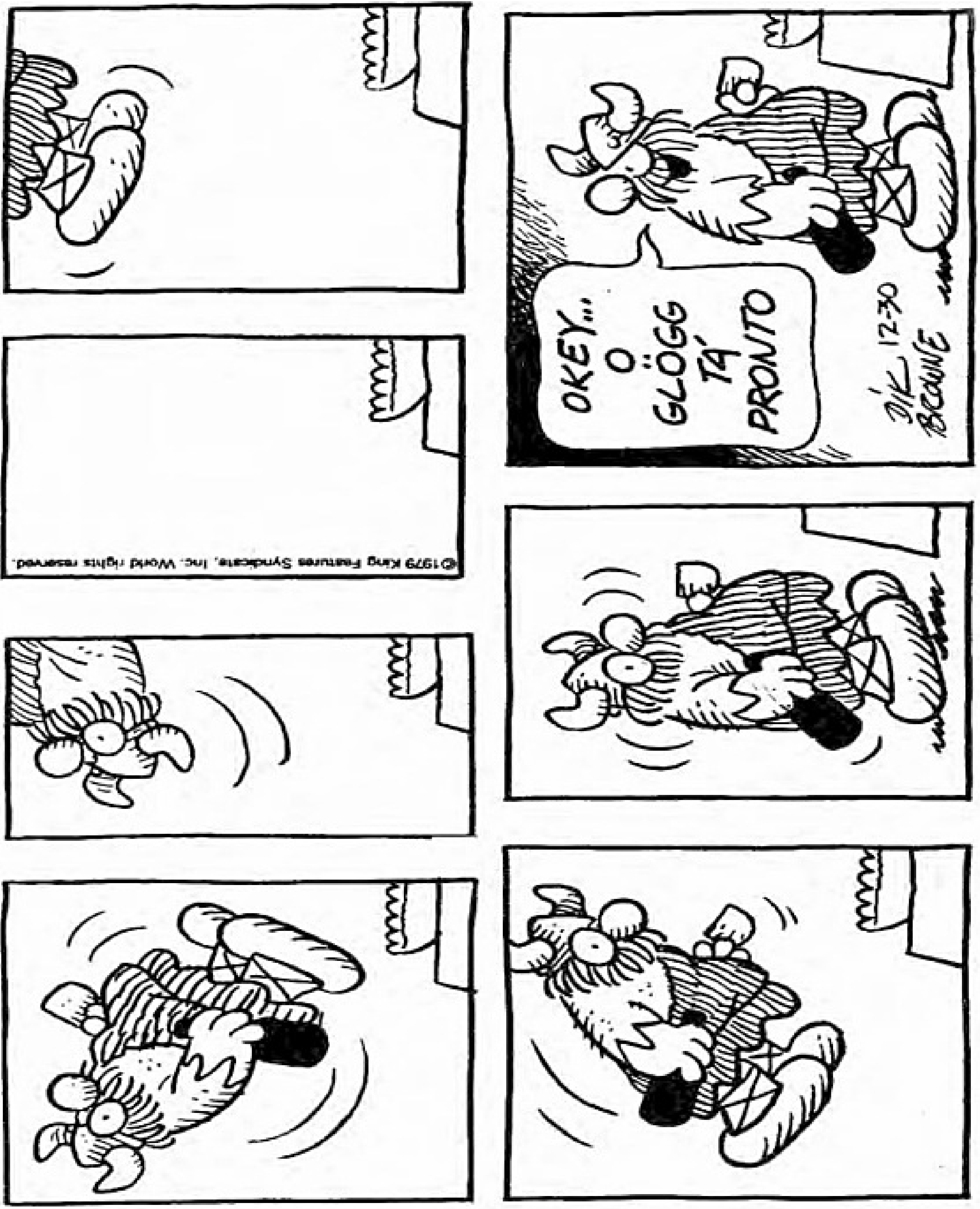

E AGORA UM BRINDE À MAIOR MULHERZINHA DO MUNDO—
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
BINHA ESBOSA
DIK BROWNE
HAGAR! VOCÊ ANDOU NO PONCHE DE NOVO?
3-27

COISA ENGRAÇADA—POSSO FESTEJAR A NOITE INTEIRA E NÃO SENTIR NADA...
VOCÊ QUER QUE EU CONTE O MEU SEGREDO?
5-5
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
BEM, NÃO CONTO! PORQUE É SEGREDO...

COMO É QUE VOCÊ VAI INTRODUZIR SORRATEIRAMENTE ESSE BARRIL EM CASA PASSANDO PELA HELGA?
FÁCIL
BOA NOITE, QUERIDA
BOA NOITE
TERRIVELMENTE ESPERTO!
5-11
DIK BROWNE

SURPREENDENTE! DE REPENTE TODO MISTÉRIO DA VIDA ESTÁ CLARO PRÁ MIM!
...É TÃO SIMPLES QUE EU POSSO RESUMIR NUMA CURTA FRASE...
"EU ACH CH PO PO NIZ KA BUBUBLIKA."
HORA DE FECHAR, SR. HAGAR
4-17
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.


SIP...
HMM...
PRECISA DE ALGUMA COISA...
GLUG GLUG
SMAK


OKEY... O GLÖGG TÁ PRONTO
DIK BROWNE 12-30
©1979 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

BELA HORA DE CHEGAR EM CASA E ENROLANDO!!
DIK BROWNE 1-14
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

EU QUERO DOIS DEDOS DO SEU MELHOR BRANDY
TUDO BEM
E PEÇA PRO SVEN SERVIR!
OBRIGADO, SVEN
DIK BROWNE 6-22

EU DISCORDO COM O QUE VOCÊ DIZ, MAS DEFENDEREI COM A MINHA VIDA O SEU DIREITO DE DIZÊ-LO!
VOCÊ ESTÁ BÊBADO!
DIK BROWNE
1-13
© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

COMO É QUE TÁ O TEMPO? DÁ UMA OLHADA NO CÉU.
SÓ UMA NUVENZINHA
© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ACHO MELHOR A GENTE ESPERAR AQUI ATÉ ELA PASSAR
BAR
4-21
DIK BROWNE

SINTO MUITO SR. HAGAR MAS É HORA DE FECHAR.
DIK BROWNE 3-3
©1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AQUI ESTÁ O SEU SCOTCH...
... E AÍ VEM O GELO.
DIK BROWNE
10-10

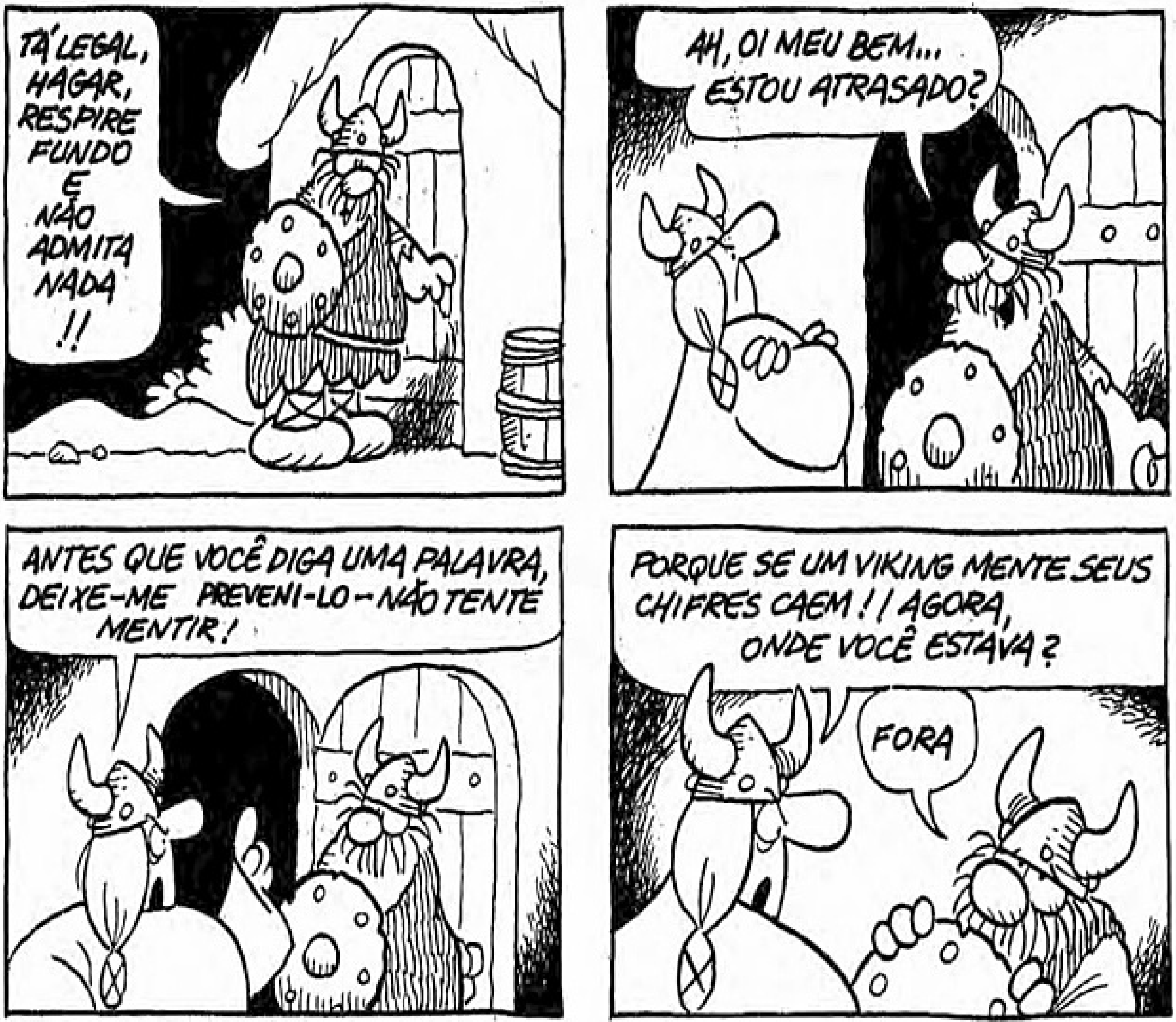
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

Mentiras são coisas que os vikings nunca dizem – pelo menos é o que as suas lendas nos fazem acreditar. Hagar é freqüentemente pego quebrando esta tradição, pelo primeiro detector de mentiras da história que funciona – o capacete de chifres viking. Os chifres reagem de diferentes maneiras a mentirinhas, mentiras inofensivas e meias verdades, caindo, afrouxando ou girando desvairadamente, de acordo com a gravidade da mentira. Hagar ficou conhecido por contar mentiras tão monumentais que chegaram a descornar vacas da aldeia vizinha. Hagar tem que mentir sobre tantas coisas que criar ficções é para ele como um reflexo patelar. Quando ele fala a verdade a ocasião é tão rara que os céus se regozijam.

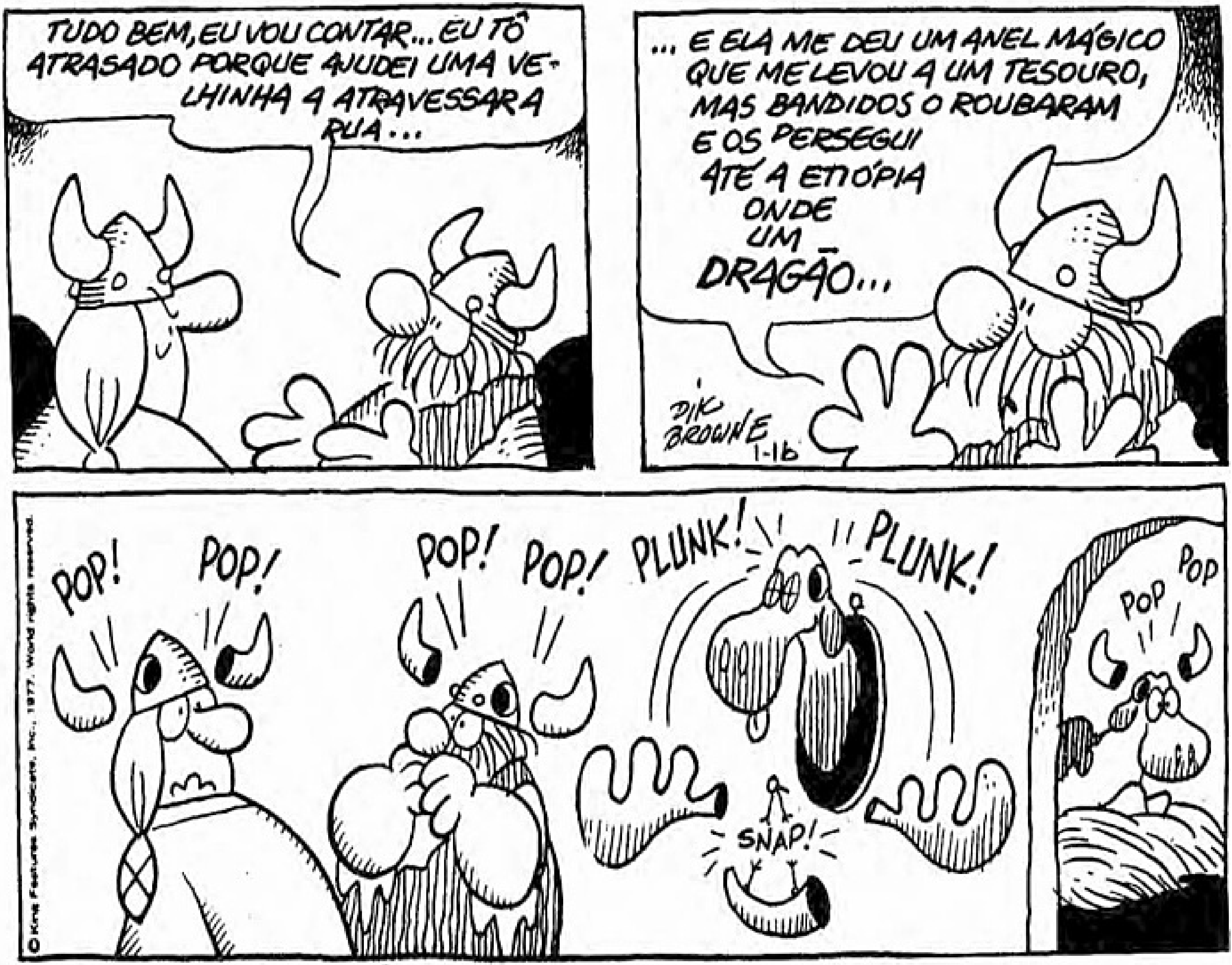
SE UM VIKING CONTA UMA MENTIRA — OS SEUS CHIFRES CAEM
É POR ISSO QUE EU NUNCA CONTO UMA MENTIRA...
BROWNE 9-13
...ER... MAIS DO QUE EU PRECISO...
CLICK
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

QUEM É VOCÊ?
ESTOU PROCURANDO UM HOMEM HONESTO
EU SOU UM HOMEM HONESTO
VERDADE?
EU MENTIRIA PRA VOCÊ?
DIK BROWNE 3-13
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.


TÁ LEGAL, HAGAR, RESPIRE FUNDO E NÃO ADMITA NADA !!
AH, OI MEU BEM... ESTOU ATRASADO?
ANTES QUE VOCÊ DIGA UMA PALAVRA, DEIXE-ME PREVENI-LO – NÃO TENTE MENTIR!
PORQUE SE UM VIKING MENTE SEUS CHIFRES CAEM!! AGORA, ONDE VOCÊ ESTAVA?
FORA

VOCÊ PAROU PARA TOMAR UM DRINK, NÃO É?
NÃO... EU NÃO PA-REI PRÁ TOMAR UM DRINK...
NÃO BANQUE O ESPERTO! VOCÊ ANDOU SE EMBEBEDANDO COM AQUELES SEUS AMIGOS QUE NÃO VALEM NADA! NÃO É? NÃO É?
RESPONDA SIM OU NÃO!
4-4
DIK BROWNE
NÃO!
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

AGORA QUIETO, SNERT, NÓS NÃO QUEREMOS ACORDAR NINGUÉM...
HELGA?
TÁ LEGAL ESPERTINHO! ONDE É QUE VOCÊ ESTEVE?!
E LEMBRE-SE: SE VOCÊ DISSER UMA MENTIRA OS SEUS CHIFRES CAIRÃO!


TUDO BEM, EU VOU CONTAR... EU TÔ ATRASADO PORQUE AJUDEI UMA VE-LHINHA A ATRAVESSAR A RUA...
... E ELA ME DEU UM ANEL MÁGICO QUE ME LEVOU A UM TESOURO, MAS BANDIDOS O ROUBARAM E OS PERSEGUI ATÉ A ETIÓPIA ONDE UM DRAGÃO...
DIK BROWNE 1-16
POP! POP! POP! POP! PLUNK! PLUNK! SNAP!
POP POP
© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.

EH, EH! A HELGA TÁ ESPERANDO POR MIM
COMO É QUE EU POSSO EXPLICAR O ATRASO...
SEM FAZER MEUS CHIFRES CAÍREM!
AÍ VEM O PAPAI
EU ME PERGUNTO QUE DESCULPA MALUCA ELE VAI DAR DESSA VEZ
DEVE SER UMA DAQUELAS! ELE TÁ SEGURANDO OS CHIFRES!
AINDA ASSIM ELES CAIRÃO SE ELE MENTIR!

POR QUE VOCÊ NÃO DIZ A VERDADE SÓ UMA VEZ PRA VER O QUE ACONTECE ?!
VOCÊ ACHA QUE EU NÃO POSSO? EU VOU LHE DIZER A VERDADE! EU ESTAVA NO BAR DO GATINHO E SINTO MUITO E ESTA É A VERDADE!
EEH, NÃO PRECISA FAZER TANTO ES-TARDALHAÇO...
7-1
© 1979 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

"Encrenca" é um segundo nome mais apropriado para Hagar que "O". Nunca está muito longe dele. A sua vida é um ciclo interminável de se meter em encrencas e sair delas com breves momentos tranqüilos nos intervalos. Em sua lápide estará escrito: "Se ele não teve má sorte, não teve sorte de espécie alguma." Felizmente ele vive sob a proteção divina e sempre sobrevive para repetir seus erros. Não são as fundas e flechas de seus inimigos o maior perigo de Hagar, é quando ele chega em casa tarde e enfrenta a fúria de Helga que ele está em maiores dificuldades.

O maior problema da vida de Hagar é que ele se recusa a acreditar que os problemas estão sempre na próxima esquina. A teimosia é seu traço mais cativante. Num mundo que parece estar sempre tramando contra ele, Hagar resiste com uma autoconfiança obstinada e uma memória curta.

ESTAMOS A SALVO! ELE NÃO PODE NOS ALCANÇAR!
1-7
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
TEM CERTEZA?
TENHO
URSOS TÊM MEDO DE AREIA MOVEDIÇA
DIK BROWNE

VÊ ALGUMA COISA?
NÃO MUITO
1-10
DIK BROWNE
O QUE QUER DIZER UM CÉU VERMELHO?
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

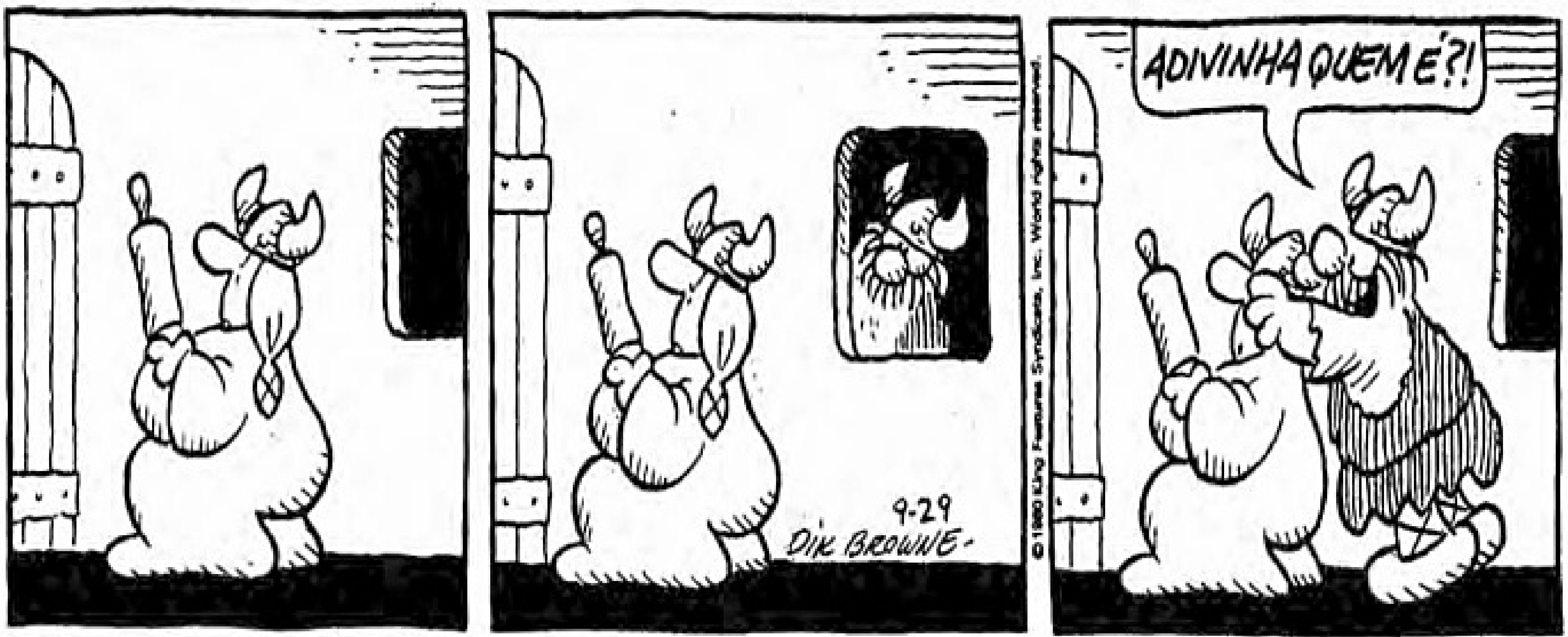
QUER PARAR DE DIZER — "BEM, PODERIA SER PIOR"!
6-27
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

QUER UMA BANANA?
BON VOYAGE
10-7
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

EU SABIA QUE OS RAPAZES SE DARIAM BEM!
ESTOU TÃO CONTENTE!
E O SENHOR, SEU SIGMUND, QUAL SEU RAMO?
EU TRABALHO PARA O GOVERNO...
2-20
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

EU ODEIO QUANDO UM DIA COMEÇA ASSIM!
2-24

VOCÊ ÀS VEZES SENTE QUE O MUNDO INTEIRO ESTÁ CONTRA VOCÊ?
ÀS VEZES...
© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.
6-22
DIK BROWNE

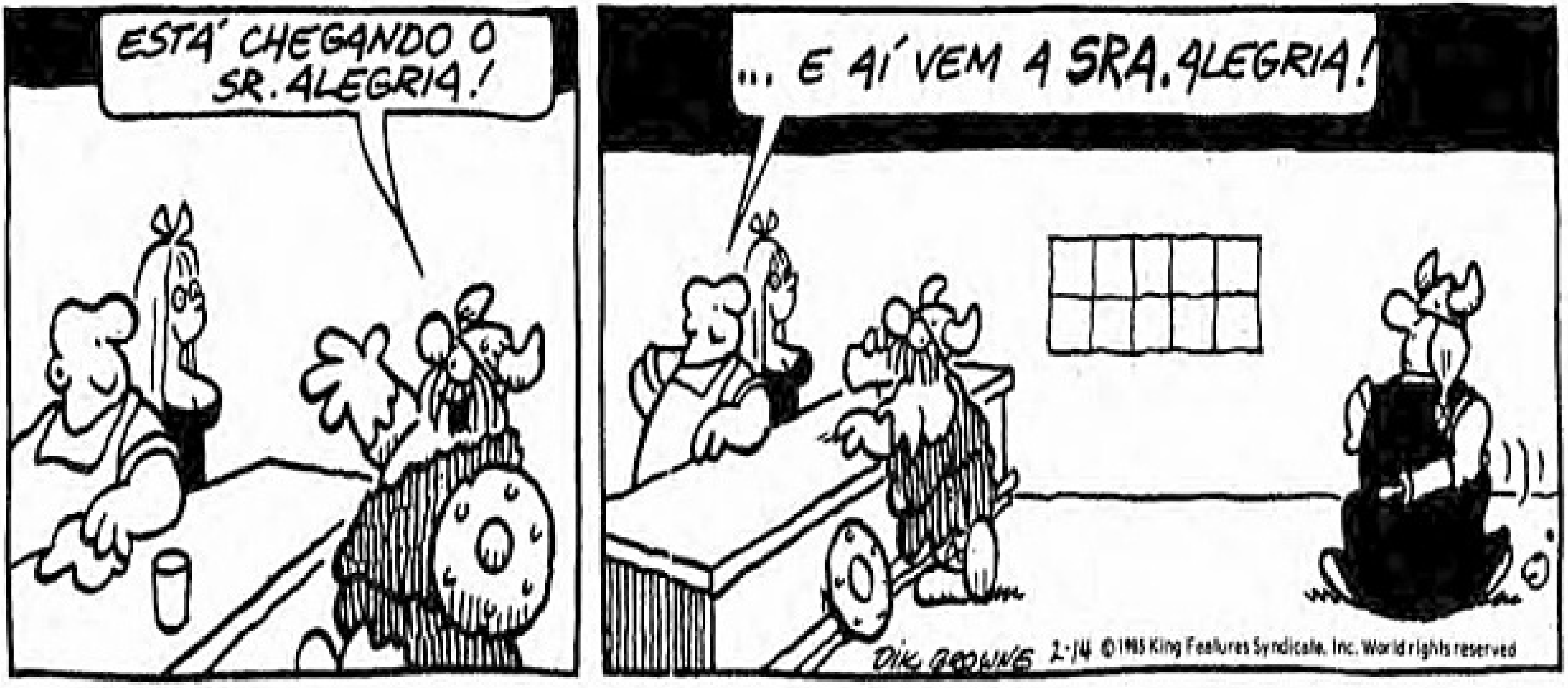

9-29
DIK BROWNE
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
ADIVINHA QUEM É?!

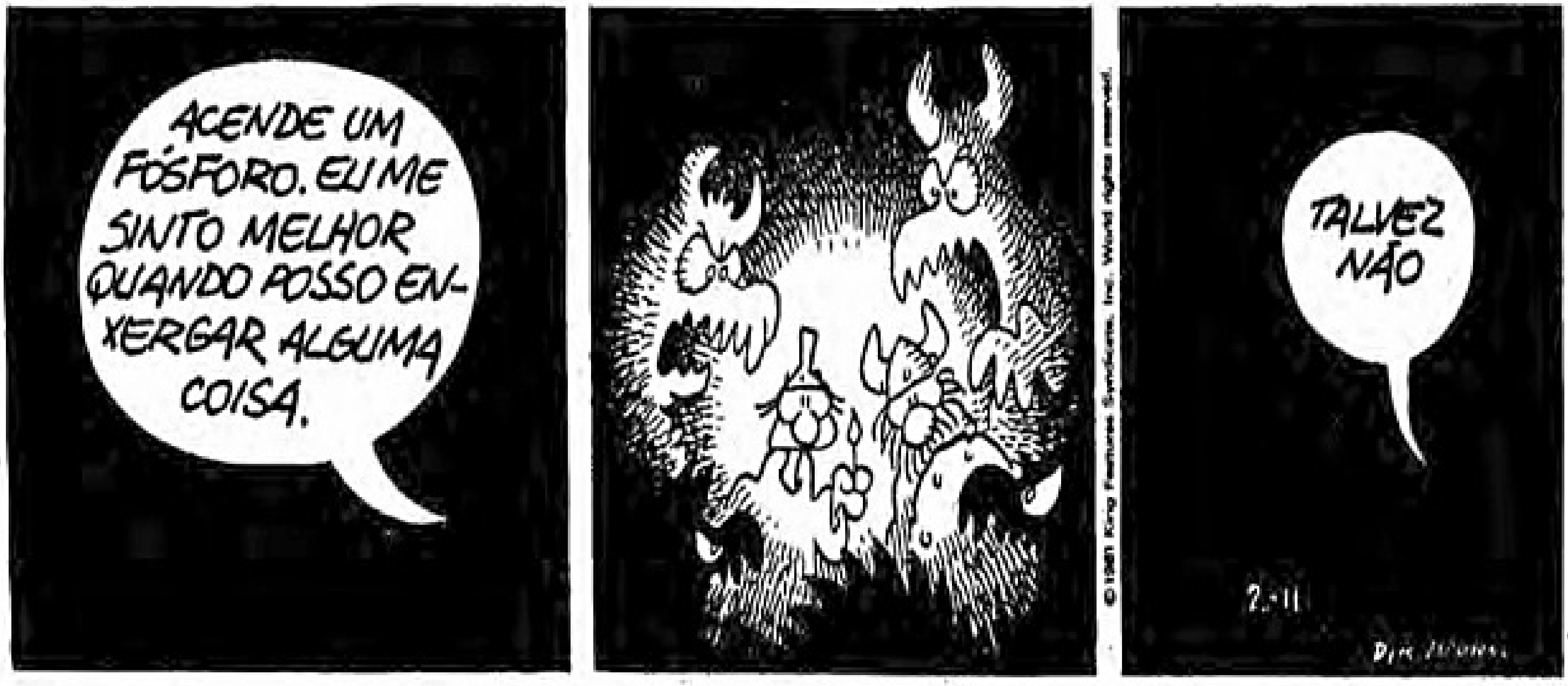
CALMA AÍ!!
EU VOU DAR A VOCÊS APENAS 5 SEGUNDOS PARA SE RENDEREM, SENÃO...
1-24
©1981 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
PÔ! ISSO É QUE É ATREVIMENTO

VOCÊ ACABOU DE DIZER "TOING"?
9-24
©1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

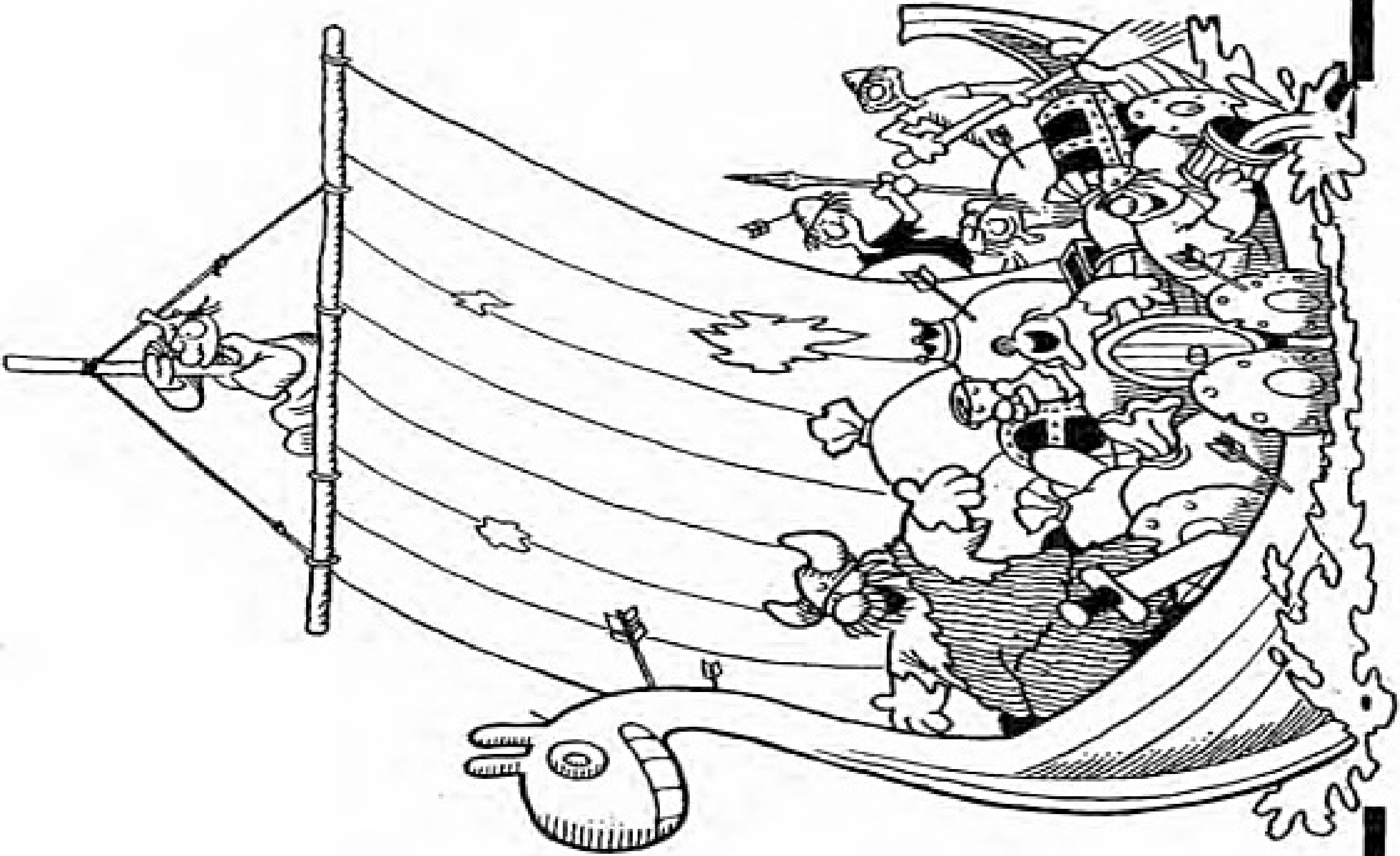
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

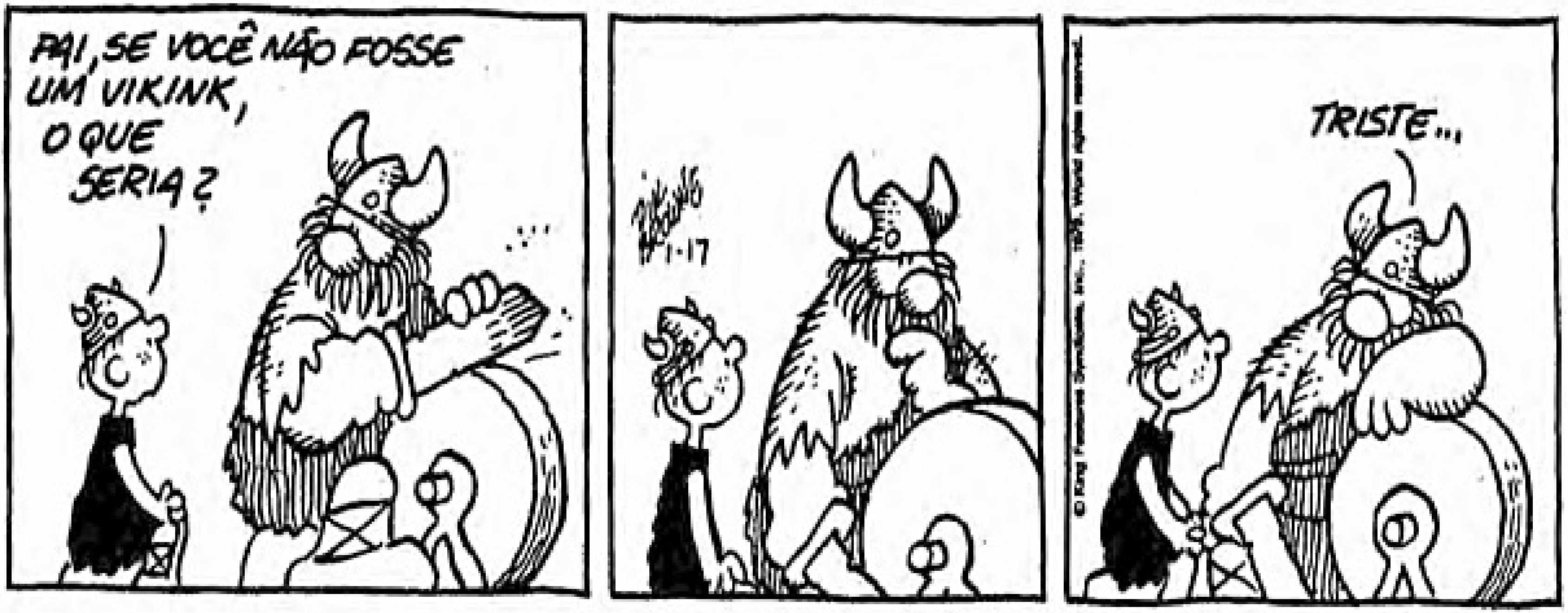

ESTÁ CHEGANDO O SR. ALEGRIA!
... E AÍ VEM A SRA. ALEGRIA!
DIK BROWNE 2-14 © 1985 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved


ACENDE UM FÓSFORO. EU ME SINTO MELHOR QUANDO POSSO EN-XERGAR ALGUMA COISA.
© 1981 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
TALVEZ NÃO
2-11

O MUNDO DE
HAGAR

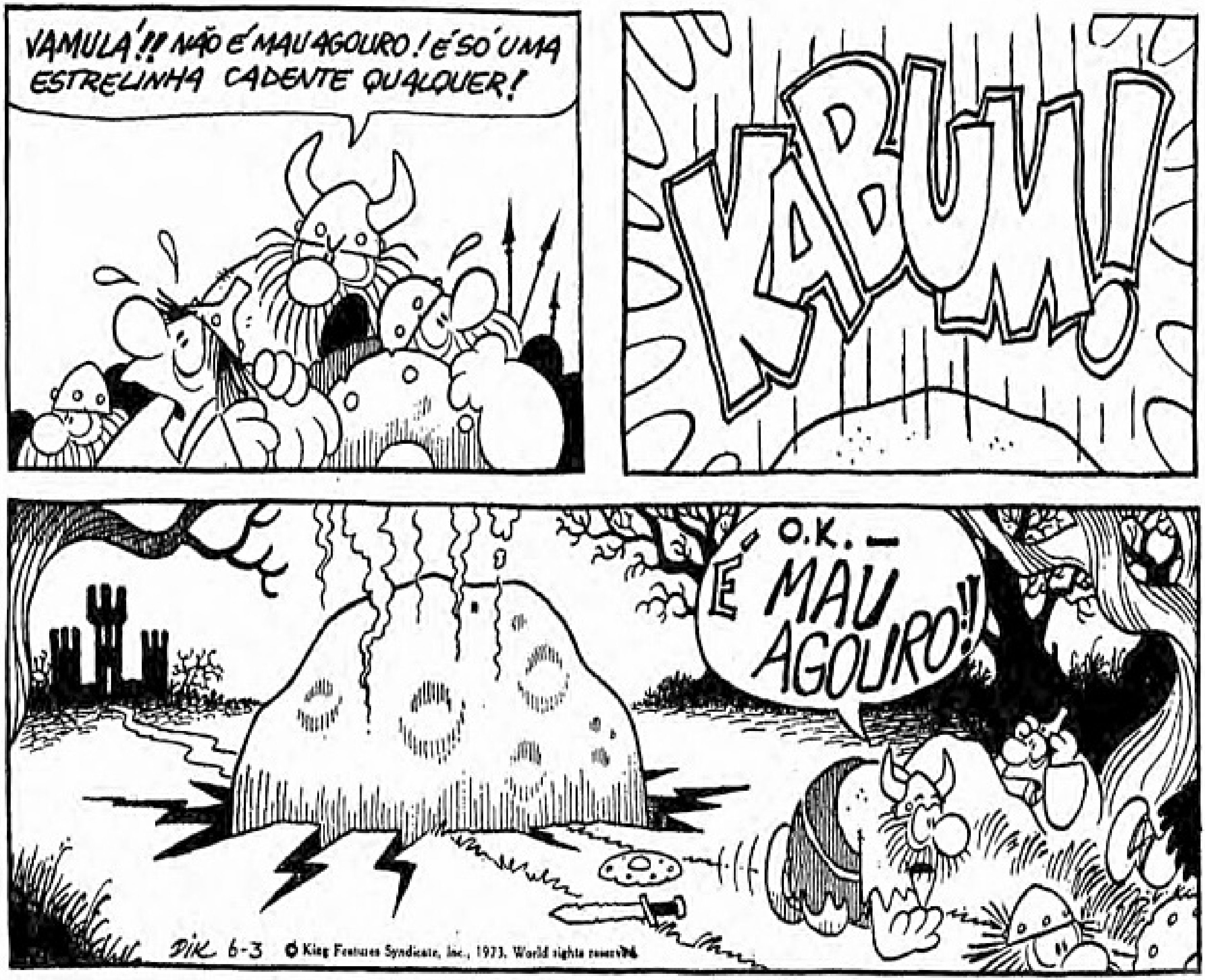


Os vikings eram bárbaros com sede de sangue, louros e de olhos azuis, que aterrorizavam a Europa há quase 1000 anos. Este é o cenário histórico para "Hagar", mas é só até aí que a autenticidade entra no quadrinho. "Não é um quadrinho sobre um viking", insiste Dik, "é sobre a fantasia de um viking". Ele se tornou um grande fã dos vikings depois de ter lido os muitos livros sobre os Nórdicos que seus fãs mandam para ele. "Eles fizeram um monte de coisas horríveis," aprendeu Dik, "mas quem poderia odiar um viking?"


PAI, SE VOCÊ NÃO FOSSE UM VIKINK, O QUE SERIA?
TRISTE...

SE AS PESSOAS PERGUNTAREM, DIGA QUE VOCÊ É UM VIKING
É NORUEGUÊS?
NÃO, ISSO NÃO PRECISA CONTAR...
PODE PARECER 'CONVENCIMENTO'
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

XII, HAGAR, TÁ TERRÍVEL-MENTE ESCURO...
CONTINUE! VOCÊ NÃO SABE QUE A ÚNICA COISA QUE UM VIKING TEME É O PRÓPRIO TEMOR?
PRA MIM ISSO É O SUFI-CIENTE!
AFASTE-SE
HAGAR! VAMOS PRÁ CASA! EU TÔ COM MEDO!
BELO BANDO DE VIKINGS—COM MEDO DO ESCURO!!
OLHEM! MAU AGOURO!!

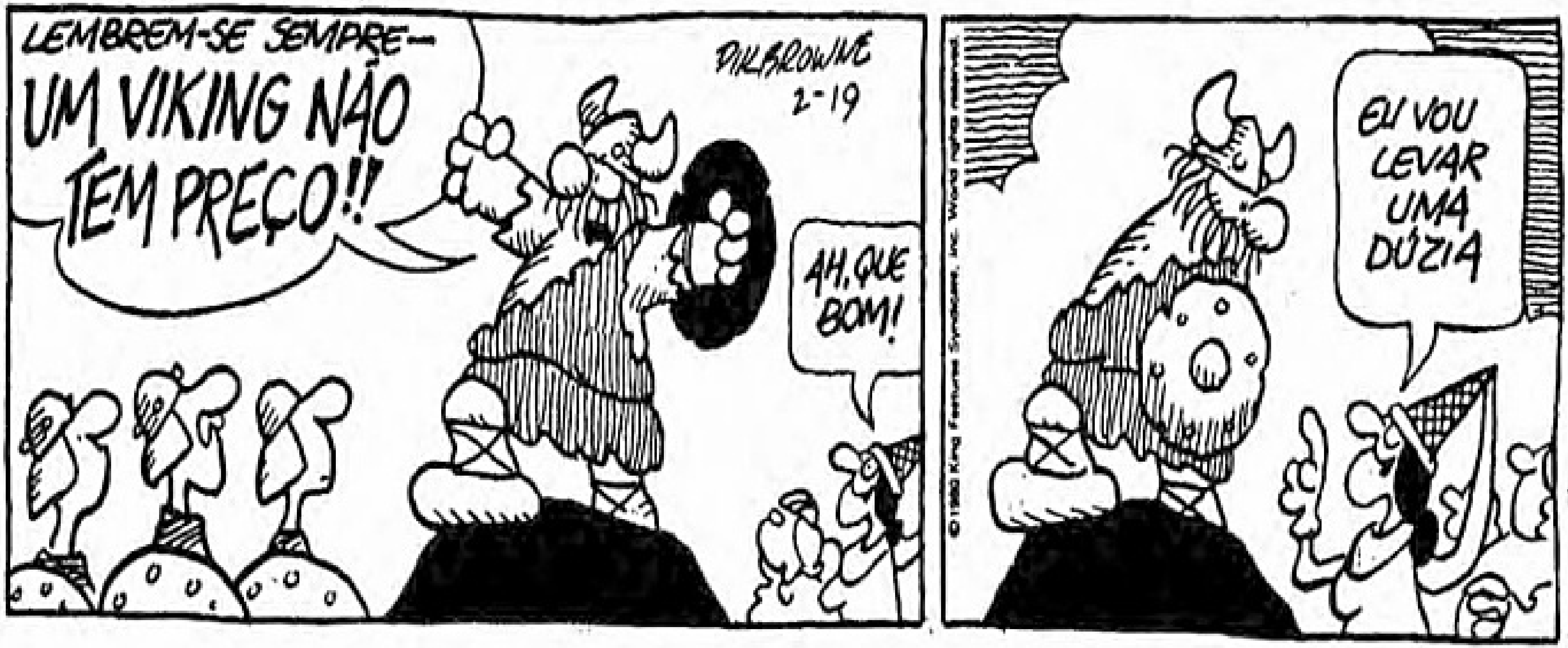

VAMULA'!! NÃO É MAU AGOURO! É SÓ UMA ESTRELINHA CADENTE QUALQUER!
VABUM!
O.K. — É MAU AGOURO!!
DIK 6-3 © King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

E! QUEM É O RESPONSÁVEL POR ESSA ESPELUNCA?
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
1-29

COMO É QUE A GENTE CHEGA EM GOG?
SEMPRE EM FRENTE.
© King Features Syndicate, Inc., 1973.
NOSSA! QUE TURMA MAL ENCARADA!
O QUE SERÁ QUE ELES QUEREM COM A NOSSA CIDADE!
11-13
DIK BROWNE

LES BARBARES VIENNENT!!
O QUE É QUE ELE TÁ BER-RANDO?
"OS BARBAROS ESTÃO CHEGANDO!"
9-24
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
ELE PIROU! NÃO VEJO NINGUÉM...

NORUEGA
VOCÊ ESTÁ AQUI
ENFIM EM CASA!
FGA
12-19
DIK BROWNE
©1979 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.


LEMBREM-SE SEMPRE—
UM VIKING NÃO TEM PREÇO!!
DIK BROWNE 2-19
AH, QUE BOM!
EU VOU LEVAR UMA DÚZIA

É A GRANDE MURALHA DA EUROPA — CONSTRUÍDA PARA MANTER OS BÁRBAROS AFASTADOS
BOA IDÉIA!
DIK 6-27 BROWNE
QUEM CONSTRUIU?
SEI LÁ... AS PESSOAS DO OUTRO LADO

© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

Viajar é um dos efeitos colaterais da profissão de Hagar. Ele pode ir para a Arábia, Pólo Norte ou América, pois é um viking. Pode também se perder, o que faz freqüentemente. Visita Paris, Roma e Londres e traz para casa rosquinhas, *snaps* e spaghetti em vez de jóias, sedas e especiarias. Se Helga tiver sorte, vai junto com Hagar nas viagens de negócios e depois que ele acaba de devastar a Europa, eles têm uns dias de folga para umas comprinhas e passeios turísticos. Liderando sua brava tripulação, Hagar visita as cidades perdidas e monumentos monolíticos das antigas civilizações, mas se interessa mais por saborear as delícias da cozinha internacional do que por entender as grandes maravilhas do mundo.

COMO ASSIM —
"RECUAR"?!
©1981 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
DIK BROWNE 4-15

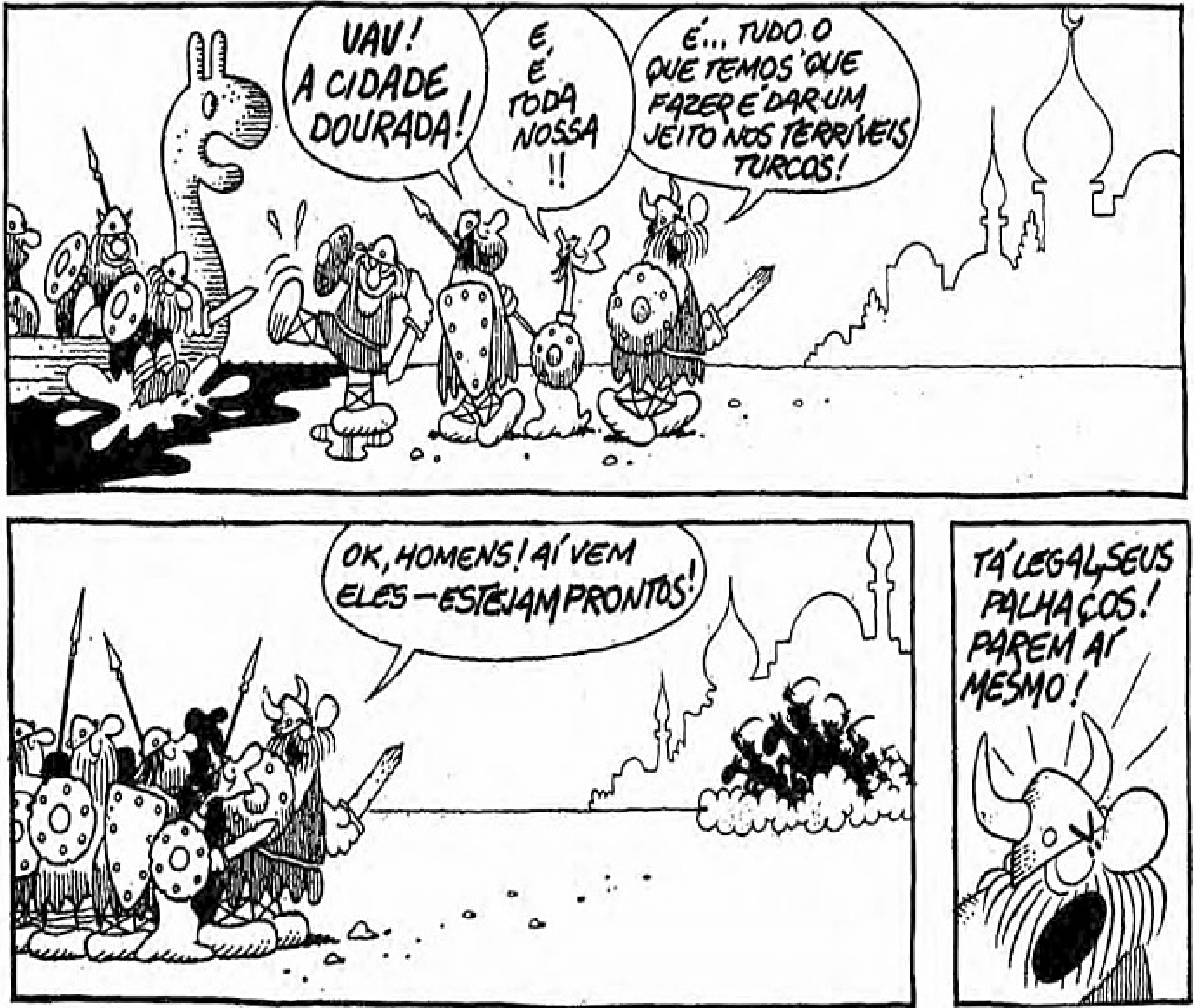
ALGUÉM CONHECE MAIS ALGUM BOM ATALHO?
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
10-23

ONDE ESTAMOS?
BEM, DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS CIENTÍFICOS NOS ENCONTRAMOS A VINTE METROS DE CASA
ÓTIMO — GRITE PRA AVISÁ-LOS
AHOY!

ESTE É O MUNDO? E VOCÊ PRETENDE NAVEGAR AO REDOR DELE?
CLARO! POR QUE NÃO?
SÓ PRECISA CUIDAR COM AS ARESTAS!

DEVE TER SIDO UM ACIDENTE
ESTÁ ENGARRAFADO ATÉ O ESTREITO DE GIBRALTAR !

TOURS
ITALIA
BEM, ESTA TURNÊ LHE OFERECE UMA SEMANA INTEIRA NA ITÁLIA, COM DIREITO A DOIS DIAS DE PILHAGENS EM ROMA E UMA CURTA ESTADIA EM PARIS PARA SAQUES, BADERNAS OU O QUE FOR.


UAV! A CIDADE DOURADA!
É, É TODA NOSSA !!
É... TUDO O QUE TEMOS QUE FAZER É DAR UM JEITO NOS TERRÍVEIS TURCOS!
OK, HOMENS! AÍ VEM ELES — ESTEJAM PRONTOS!
TÁ LEGAL, SEUS PALHAÇOS! PAREM AÍ MESMO!

ENTÃO VOCÊS SÃO OS TERRÍVEIS TURCOS?! PARECEM MAIS UMA TROUXA DE ROUPA SUJA!!
PAREM DE AGITAR ESSAS ESPADAS TORTAS! VOCÊS PENSAM QUE ISSO ASSUSTARIA UM BANDO DE VIKINGS?!
É... VOCÊS NÃO SABEM QUE SURPRESA OS ESPERA!!
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

QUE MISTURA DE PEDRAS MAIS MALUCA!
QUIETO, CRETINO!
VOCÊ ESTÁ NUM LUGAR MUITO ESPECIAL... CHEIO DE MISTÉRIO E MUITO ANTIGO...
NÃO BRINCA
VAU! QUE LOUCURA! QUE É ISSO?
É UM MONUMENTO!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

MILHARES DE PESSOAS FORAM ES-CRAVIZADAS DURANTE ANOS PARA ARRASTAR ESTAS PEDRAS ATÉ AQUI E COLOCÁ-LAS NO LUGAR
POR QUÊ?
PARA O LÍDER DELES! QUANDO SE É UM FIGURÃO, SE FAZ ISSO PARA QUE AS PESSOAS SEMPRE SE LEMBREM DE VOCÊ!
ISSO SE CHAMA IMORTALIDADE!
PUXA!
QUEM ERA ELE?
NINGUÉM SABE

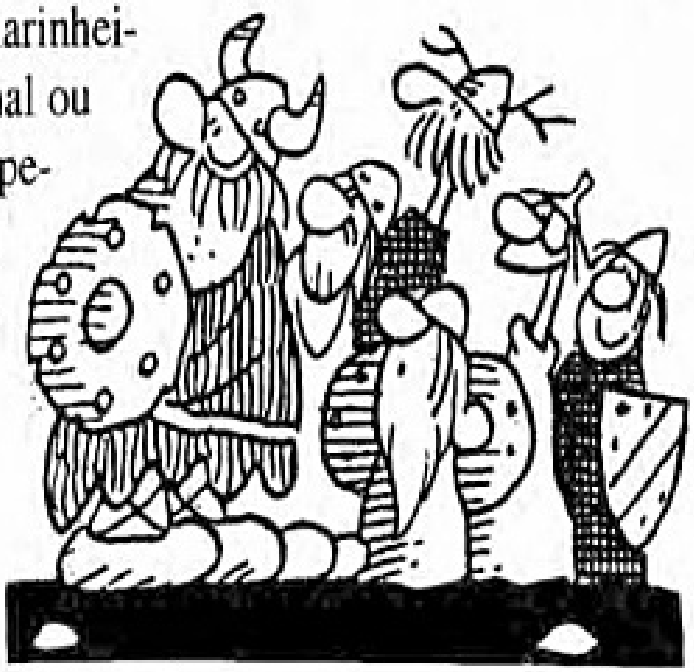
É A NORUEGA ?
NÃO SEI... TEM PALMEIRAS NA NORUEGA ?
PALMEIRAS ? DEIXA EU VER !
CONSEGUI ! SOU O PRIMEIRO HOMEM A DESCOBRIR A AMÉRICA !

OLHA LÁ OS NATIVOS ESPANTADOS! ELES NUNCA VIRAM GENTE COMO NÓS ANTES!
DEVEM PENSAR QUE SOMOS DEUSES... ESTÃO TRAZENDO UMA OFERENDA!
¡SUSPIRO¡ É UMA PIZZA.
DIK BROWNE 8-24
© King Features Syndicate, Inc., 1975. World rights reserved.

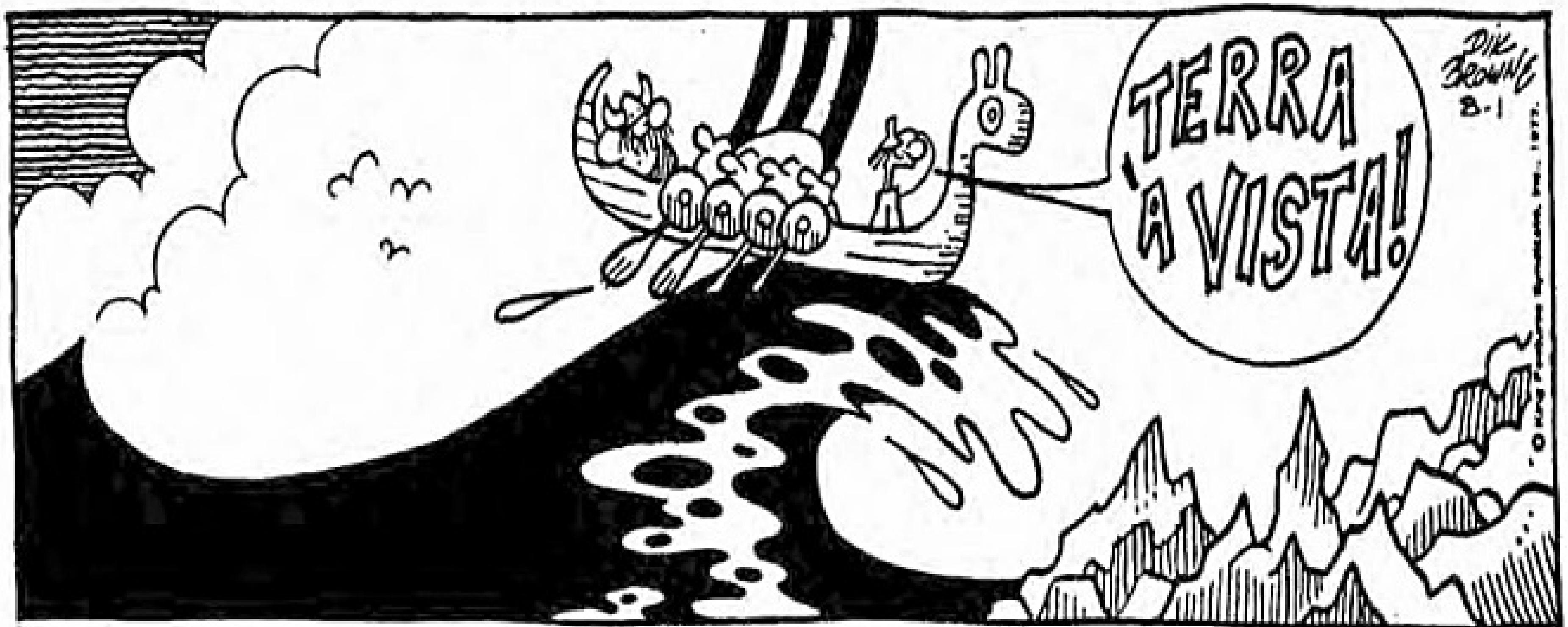
PARECE DE ALTÍSSIMA CLASSE.
MAS EU TÔ COM FOME!
CAFE
TÁ LEGAL— MAS VOCÊ FAZ O PEDIDO
NOSSA, QUE LUGAR GRÃ-FINO
QUAL É A SUA ESPECIA-LIDADE?
CROQUE MONSIEUR E MISTO QUENTE.
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

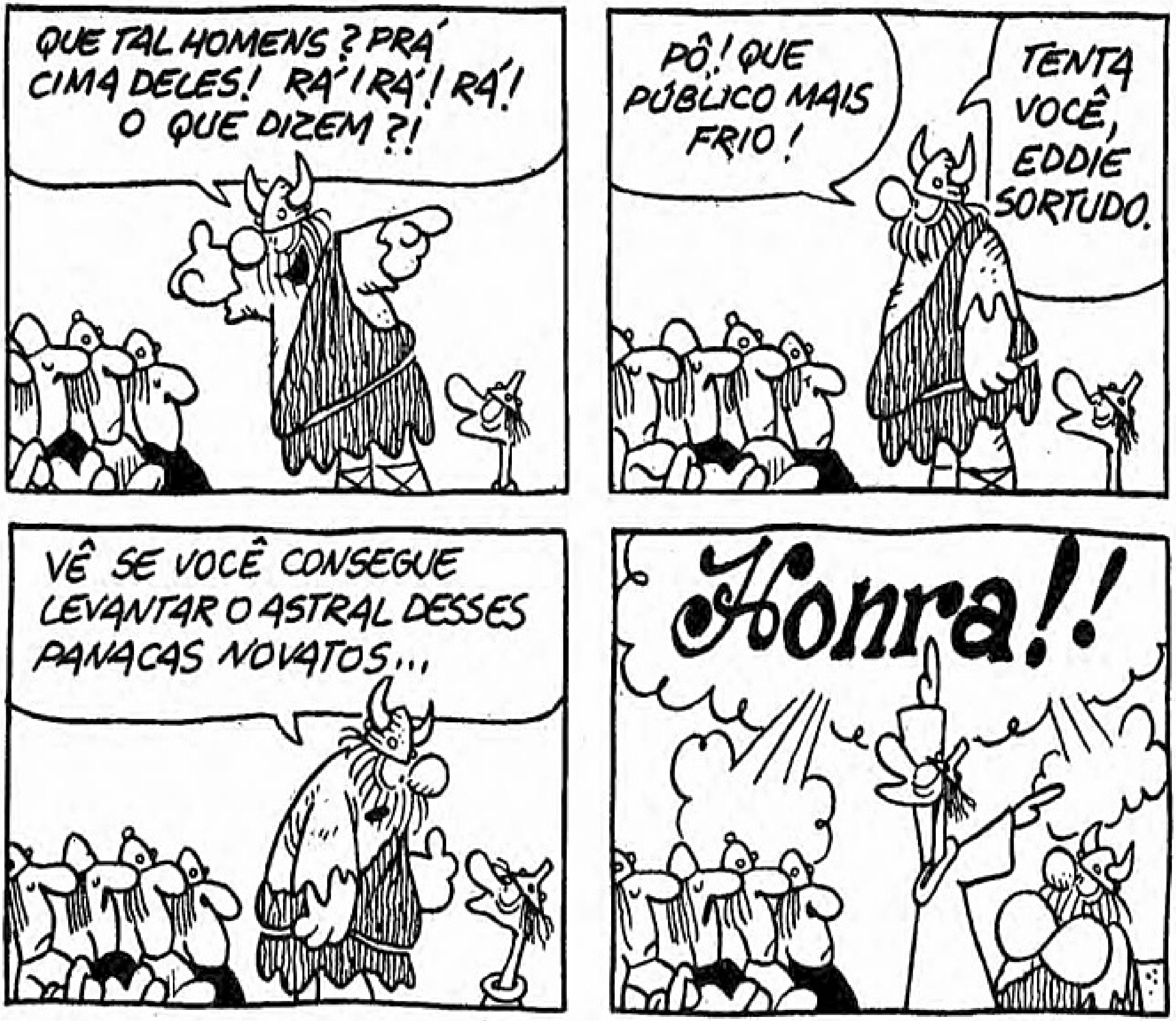
HMM... O QUE É O CROQUE MONSIEUR?
É UM MISTO QUENTE.
QUAL É A DIFERENÇA?
CINCO PAUS
10·28 DIK BROWNE

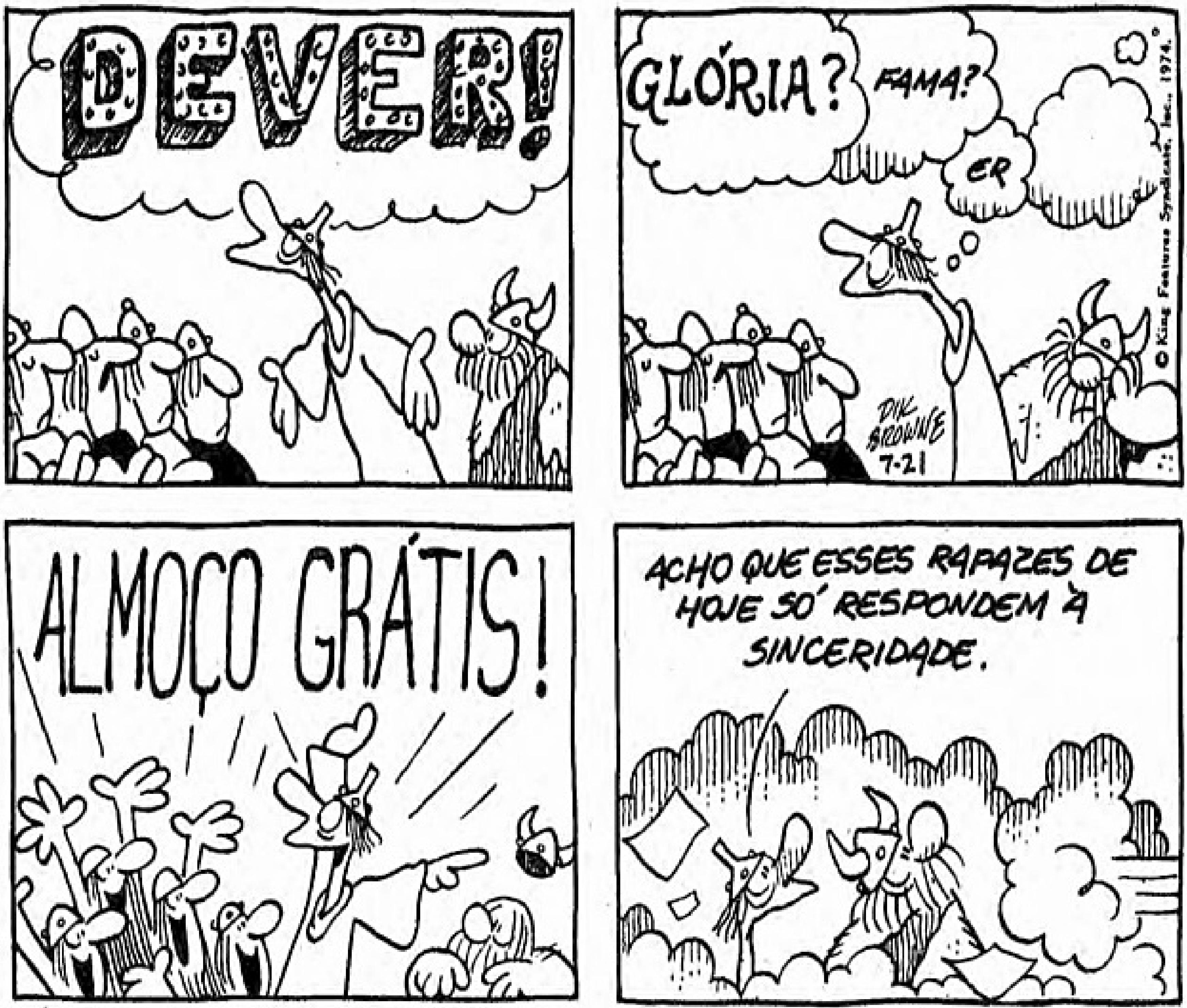
A galera de Hagar é tripulada por um heterogêneo bando de marinheiros desajeitados. Com exceção de um amotinado ocasional ou doente fingido, normalmente a tripulação age como um incompetente grupo de desconhecidos. Tendo o QI coletivo de um lemingue, eles marcham para o mar com uma equivalente quantidade de questionável independência. Qualquer grupo que se submeta a ter Eddie Sortudo como seu porta-voz tem que ser suspeito. O que se pode esperar de uma tripulação de vikings que chama Hagar de capitão e navega com ele para os inexplorados cantos de um planeta que eles ainda acreditam ser quadrado?

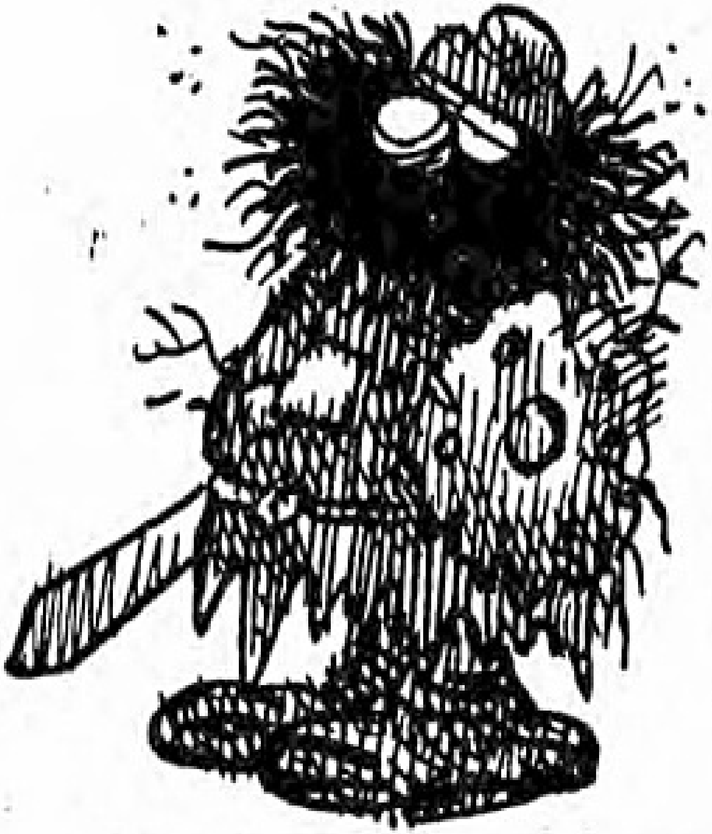


HOMENS DE HAGAR! ESTA É A SUA HORA! O DESTINO ACENA! FAMA E GLÓRIA SERÃO SUAS!
11-20
DIK BROWNE
EI, RAPAZIADA, ACHO QUE HAGAR TÁ DIZENDO ALGUMA COISA.
© King Features Syndicate, Inc., 1973.


TERRA À VISTA!
DIK BROWNE
3-1


QUE TAL HOMENS? PRÁ CIMA DELES! RÁ! RÁ! RÁ! O QUE DIZEM?!
PÔ! QUE PÚBLICO MAIS FRIO!
TENTA VOCÊ, EDDIE SORTUDO.
VÊ SE VOCÊ CONSEGUE LEVANTAR O ASTRAL DESSES PANACAS NOVATOS...
Honra!!


DEVER!
GLÓRIA?
FAMA?
ER
DIK BROWNE 7-21
© King Features Syndicate, Inc., 1974.
ALMOÇO GRÁTIS!
ACHO QUE ESSES RAPAZES DE HOJE SÓ RESPONDEM À SINCERIDADE.

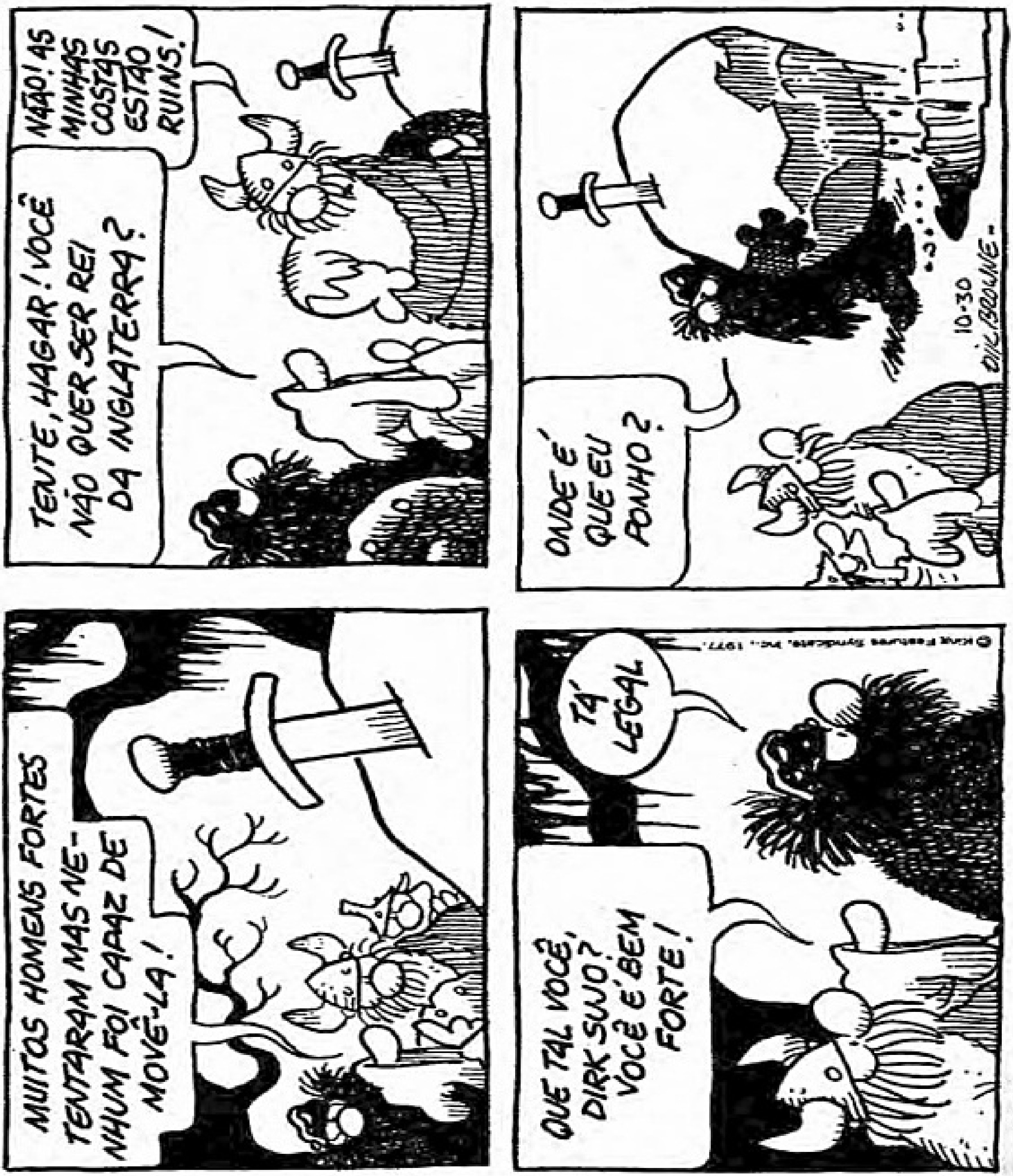


Dirk Sujo é um personagem que é uma imundície tão grande que consegue fazer com que Hagar pareça o modelo de limpeza. Nunca fica bem claro se Dirk é terrivelmente sujo ou terrivelmente esperto. Ele não fala muito, mas tem algumas, qualidades que o redimem. Ele se esforça para agradar; tem uma força quase sobre-humana e é sincero quanto a seus defeitos. Apenas não é o mais popular membro da tripulação. Especialmente em demoradas, longas viagens marítimas...

DIRK SUJO, A PORTA PARA AS SENHO-RAS.
DIK BROWNE 12-2
DEUS SABE - ELE TENTA...

O QUE É QUE CÊ TÁ FAZENDO, DIRK SUJO?
UMA LISTA
NÃO SABIA QUE VOCÊ SA-BIA ESCREVER
CLARO
EU SÓ NÃO SEI LER
DIK BROWNE 8-28

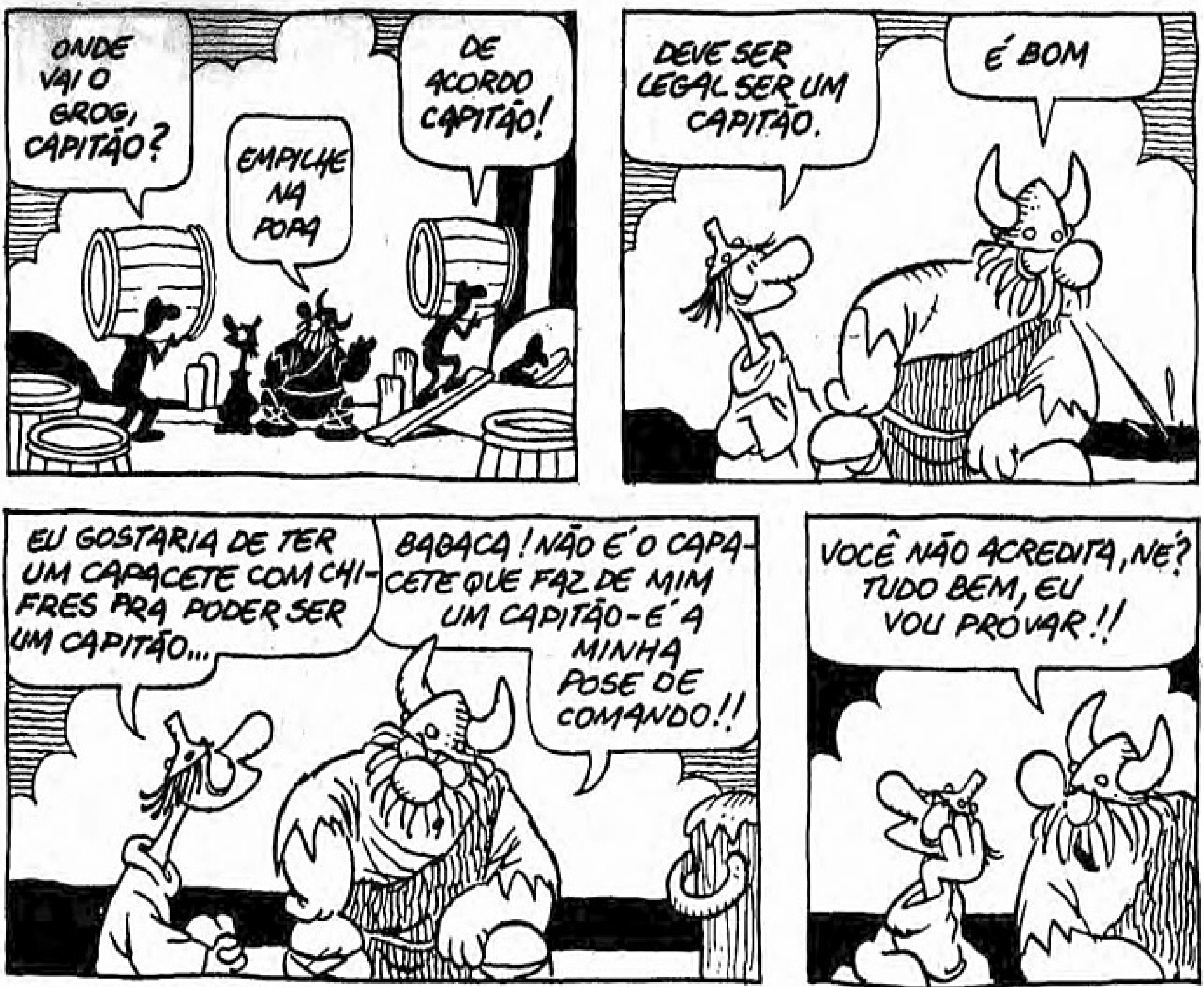
AGORA CUIDADO — ESTAMOS NOS APRO-
XIMANDO DE CAMELOT
O QUE É ISSO ?
UMA LUZ ESTRANHA!
OLHEM!
"A Espada na Pedra"
A LÂMINA MÁGICA ENCRAVADA NUMA GRANDE ROCHA E A LENDA DIZ QUE QUEM LEVANTÁ-LA SERÁ O REI DA INGLATERRA!

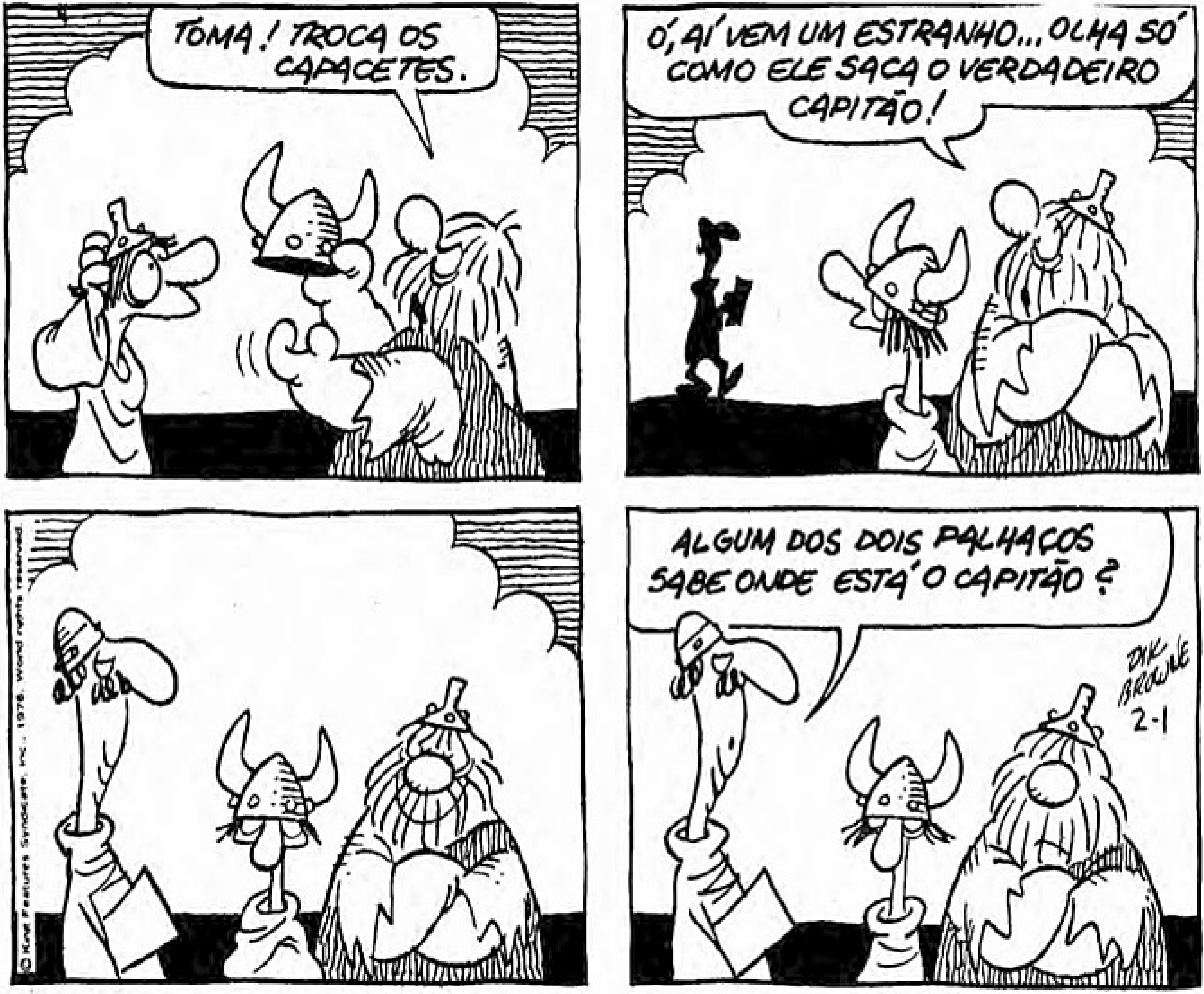

MUITOS HOMENS FORTES TENTARAM MAS NE-NHUM FOI CAPAZ DE MOVÊ-LA!
TENTE, HAGAR! VOCÊ NÃO QUER SER REI DA INGLATERRA?
NÃÃO! AS MINHAS COSTAS ESTÃO RUINS!
QUE TAL VOCÊ, DIRK SUJO? VOCÊ É BEM FORTE!
TÁ LEGAL
ONDE É QUE EU PONHO?
10-30
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1977.

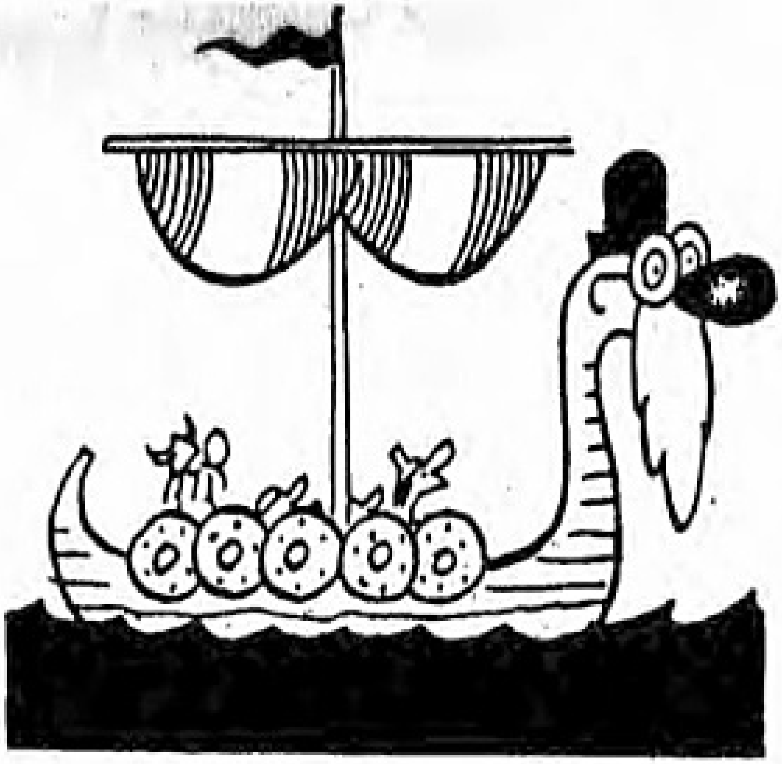
Max Malvado é tão intratável quanto Dirk Sujo é imundo. Ele chuta cachorros e esmurra flores e não é bem uma pessoa agradável de se estar perto. Max Malvado é a destilação de virtualmente todas as características socialmente não aceitáveis nos Hunos, Visigodos, Mongóis e outras hordas de bárbaros saqueadores dos tumultuados tempos de Hagar. Na verdade, grosseria era tão comum que Max é muitas vezes indistinguível dos muitos inimigos de Hagar durante os ataques. Com amigos como ele, quem precisa de inimigos? O único jeito de lidar com Max é mantê-lo sempre na mira de uma pedra.

SAI DA MINHA FRENTE!
MAX MALVADO! VOCÊ NÃO DEVERIA GRITAR COM FLORES SEM RAZÃO!
ELAS ME TORRAM!
ATÉ QUE VOCÊ TEM UMA BOA RAZÃO!
10-25
DIK BROWNE
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AÍ VEM O "MAX MALVADO"
DIK BROWNE
RAPAZ! QUE CÃO MALVADO!
PODE APOSTAR!
ELE TÁ COM PULGAS
NÃÃO— VESPÕES!
7-1
DIK BROWNE
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.


ONDE VAI O GROG, CAPITÃO?
EMPILHE NA POPA
DE ACORDO CAPITÃO!
DEVE SER LEGAL SER UM CAPITÃO.
É BOM
EU GOSTARIA DE TER UM CAPACETE COM CHIFRES PRA PODER SER UM CAPITÃO...
BABACA! NÃO É O CAPACETE QUE FAZ DE MIM UM CAPITÃO - É A MINHA POSE DE COMANDO!!
VOCÊ NÃO ACREDITA, NÉ? TUDO BEM, EU VOU PROVAR!!


Ó, AÍ VEM UM ESTRANHO... OLHA SÓ COMO ELE SACA O VERDADEIRO CAPITÃO!
TOMA! TROCA OS CAPACETES.
ALGUM DOS DOIS PALHAÇOS SABE ONDE ESTÁ O CAPITÃO?
DIK BROWNE 2-1
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

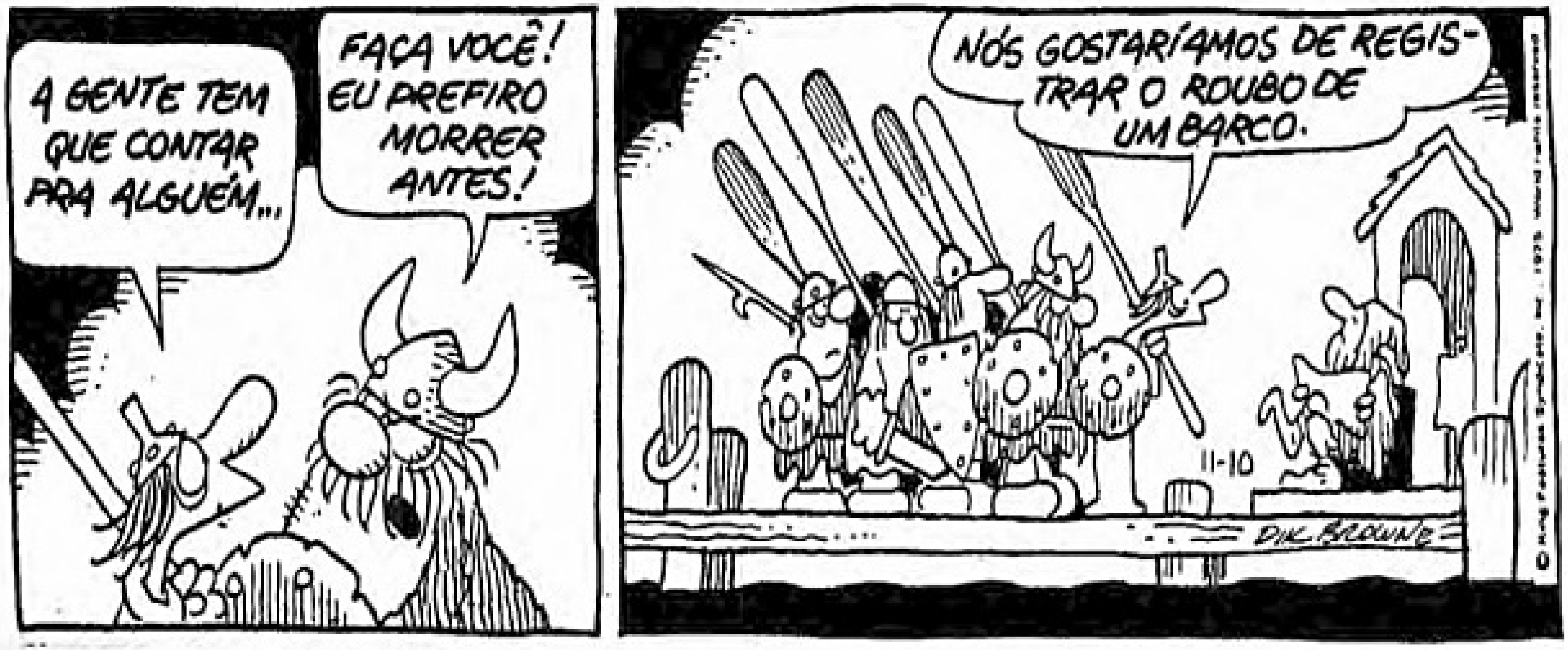


O barco de Hagar se comporta exatamente como um personagem da tira. Pelo menos provoca tantas risadas como qualquer outro, O barco quebra o regulamento, reage ao perigo e desobedece ordens com a mesma falta de disciplina e bravura que os membros da tripulação, A vida no mar é dura, particularmente com Hagar de capitão. Ele acredita piamente que o mundo é um cubo perfeito com lados gotejantes e nada abaixo. Apesar da ciência nos dizer que isso não é verdade, temos que nos lembrar que o mundo não tem a mesma forma que tinha há mil anos.

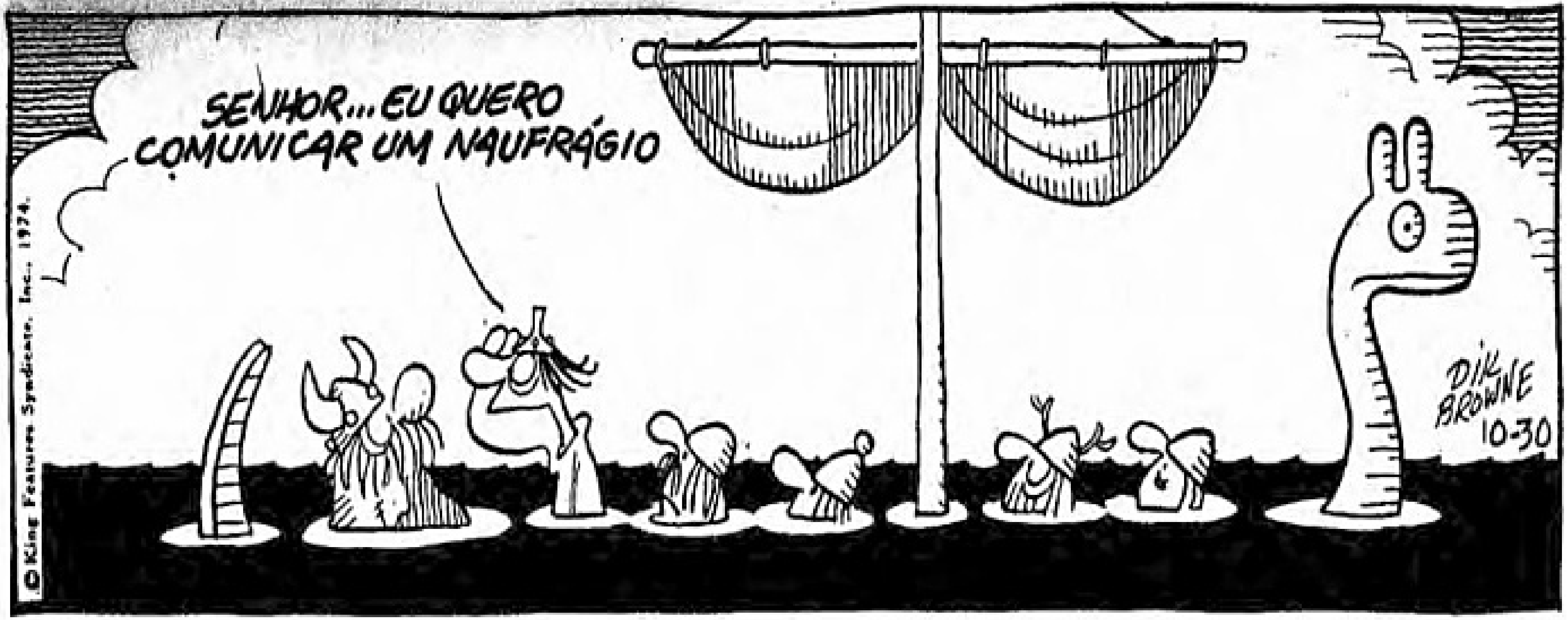
Tudo se inflou, inclusive o cubo. Apesar de Dik viver numa comunidade à beira do mar em Sarasota, Flórida, não é um entusiasta dos barcos. Ele se curou dessa inclinação ao navegar de Nova York ao Canadá quando menino numa embarcação perigosamente inavegável.

Entretanto muitos de seus leitores são iatistas e "Hagar" é um nome popular para todos os estilos de barcos oceânicos. O navio de guerra cheio de cracas de Hagar tem o nome da eternamente paciente mulher à espera, Helga.

PAREM DE DIZER QUE O MUNDO É REDONDO!
BREQUEM!!
©King Features Syndicate, Inc., 1973.

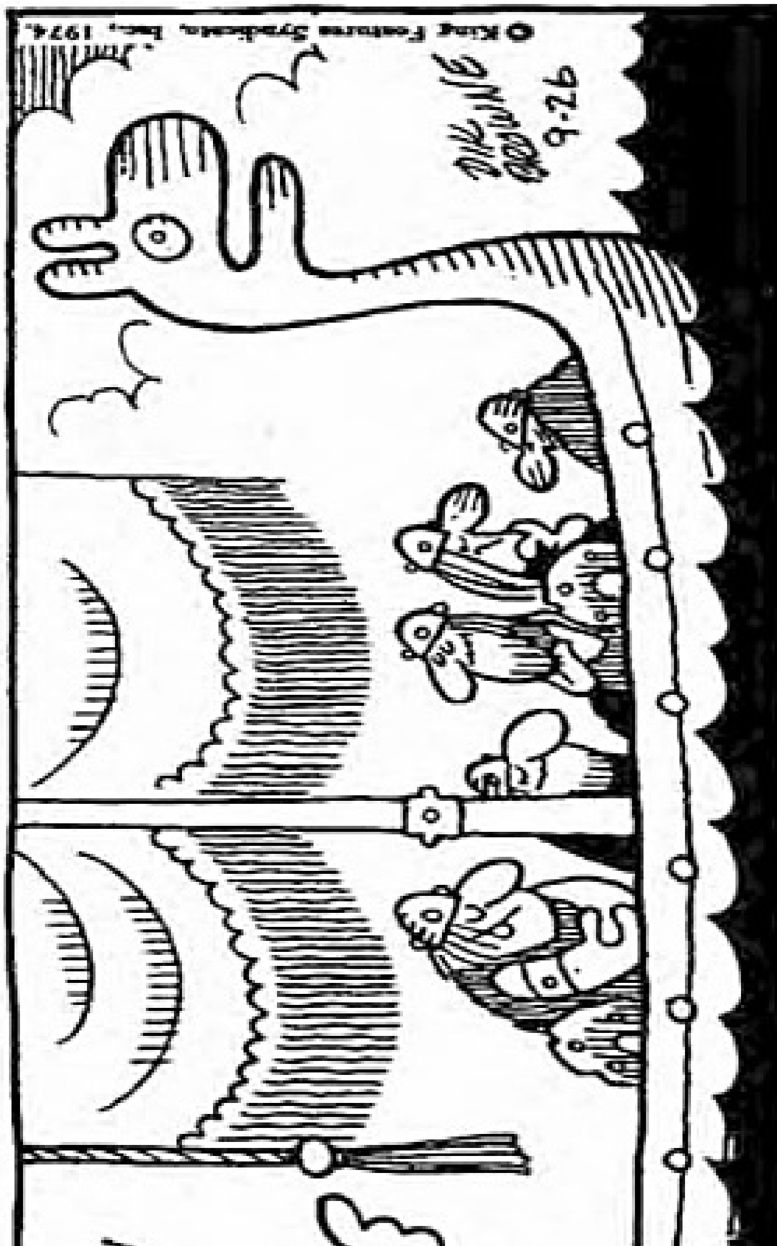


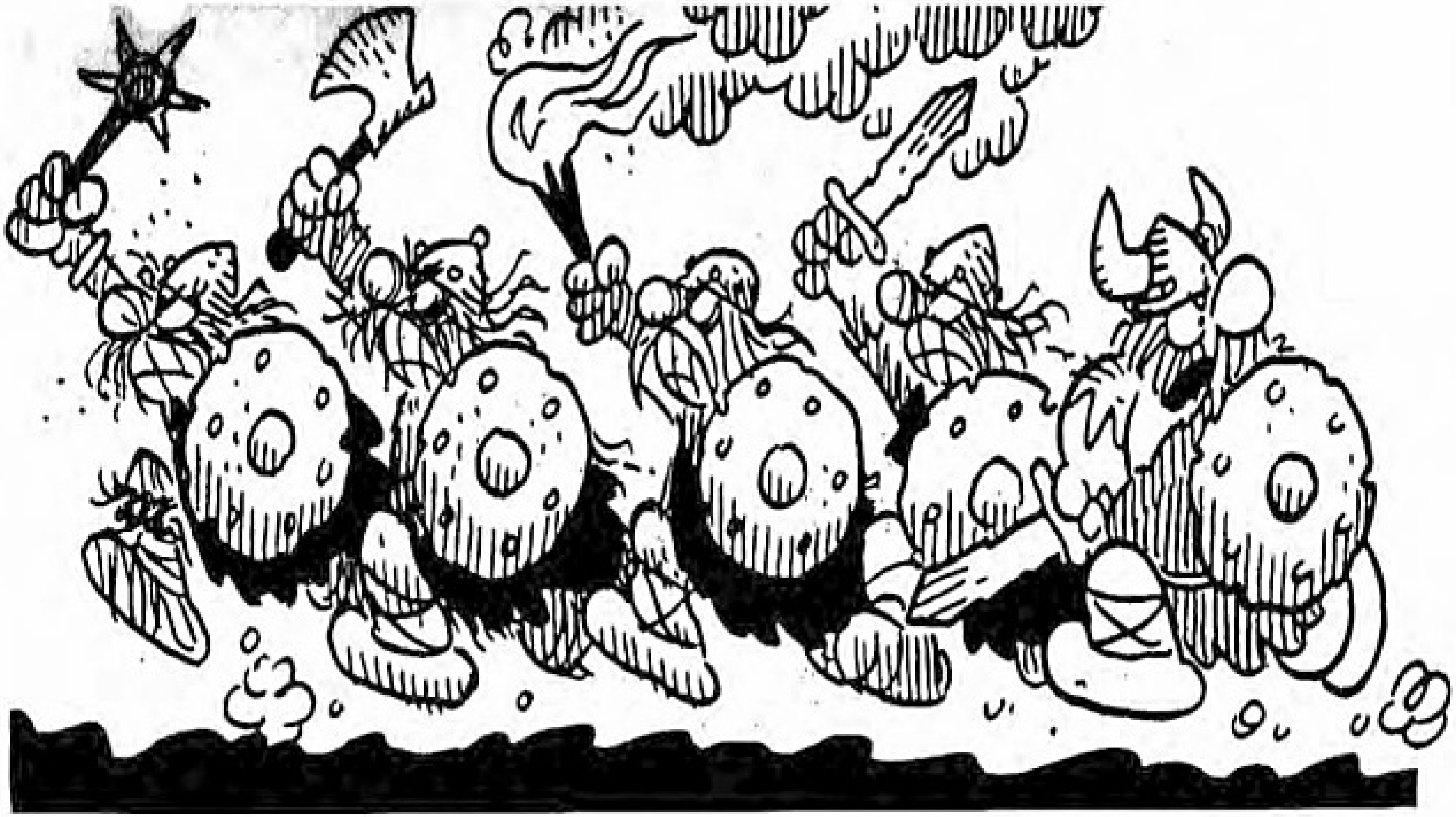
A GENTE TEM QUE CONTAR PRA ALGUÉM...
FAÇA VOCÊ! EU PREFIRO MORRER ANTES!
NÓS GOSTARÍAMOS DE REGISTRAR O ROUBO DE UM BARCO.
11-10
DIK BROWNE


SENHOR... EU QUERO COMUNICAR UM NAUFRÁGIO
DIK BROWNE 10-30
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

NADA DE BEBIDA, JOGO OU RATOS NO CONVÉS DO NAVIO...
E ESPECIALMENTE NADA DE RATOS BÊBADOS E JOGADORES!
SQUIIIK
DIK BROWNE 8-10
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

QUEIRAM POR FAVOR RETORNAR AOS SEUS LUGARES...
PODEMOS ESTAR NOS APROXIMANDO DE UMA ZONA COM ALGUMA TURBULÊNCIA
©1975 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved


TÁ LEGAL! QUEM ENFEITOU ESSAS VELAS ?!
© King Features Syndicate, Inc., 1974.



Atacar, saquear e pilhar são as atividades recreativas favoritas de um viking, mas em "Hagar" jamais alguém fica ferido terrivelmente. Seqüestrar donzelas foi uma vez um passatempo popular, mas até bárbaros podem se tornar iluminados sobre os direitos da mulher. A maior parte da violência da tira acontece atrás das câmaras e se alguém alguma vez se estropia, é normalmente Hagar. Ele sempre será apaziguado pelo episódio de amanhã e tudo será esquecido.

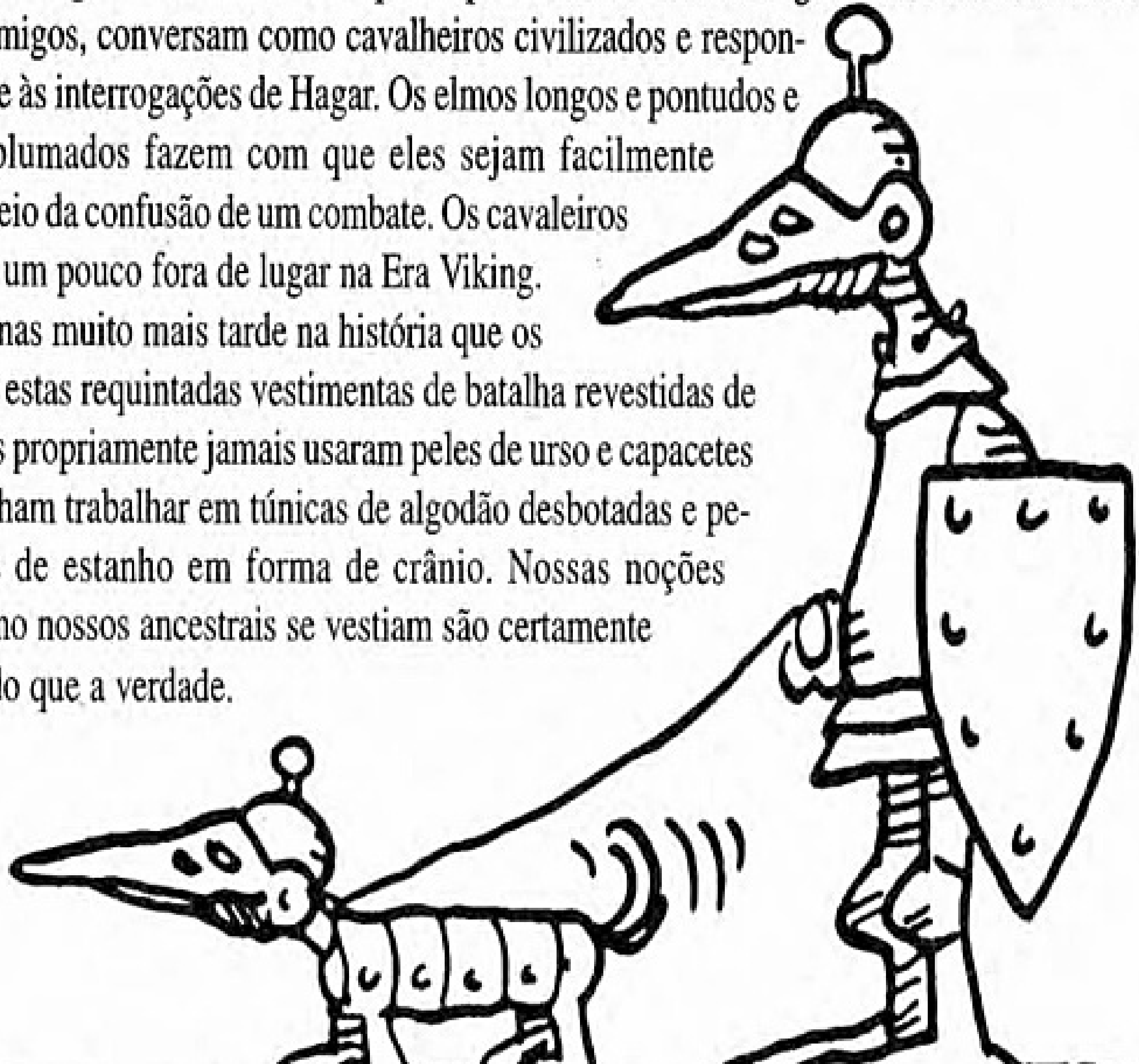
BAM!
SLAM!
SLASH!
AAUGH!
DIK BROWNE 7-7
OK, HOMENS! ... COMO ENSAIO JÁ É SUFICIENTE... NÃO QUEREMOS NOS EXCEDER NOS TREINAMENTOS
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

OS MUROS SÃO ALTOS DEMAIS-A PORTA MUITO GROSSA! COMO É QUE VAMOS ATACÁ-LO?
DIK BROWNE 10-29
SE TIVÉSSEMOS MAIS UM HOMEM PODERÍAMOS CERCÁ-LO
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

FORA DO MEU CAMI-
NHO, SEU SAPO BARRI-
GUDO CORNUDO!!
QUE FOI — NÃO SABE LER ?!
PASSAGEM PROIBIDA
SOMOS MIL BÚLGAROS SANGUINÁRIOS! QUEM VAI NOS IMPEDIR ?
EU!!!
TÁ BRINCANDO! VOCÊ ?!

HAW HA! YOU! HE HE
HO!
OH, NO!
HEE
HA HA!
HO HA!
HEE!
HO HO
HE HE
OH, MY!
HO! HO!
DIK BROWNE
YUK YUK
OOH!
GASP!
SNIFFLE
HO HO
YOU...
PUXA! AGORA VOCÊ SÓ TEM QUE ENFRENTAR MAIS 999!
HEE HAW HO! HE
2-24
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

Os cavaleiros são uma classe de guerreiros mais alta que o viking comum. Hagar tem uma certa admiração por eles. Eles têm castelos para morar e armaduras caras para vestir. Os cavaleiros ingleses falam uma língua culta e floreada que impressiona os humildes grunhidos dos bárbaros. Embora sejam inimigos, conversam como cavalheiros civilizados e respondem educadamente às interrogações de Hagar. Os elmos longos e pontudos e os capacetes emplumados fazem com que eles sejam facilmente encontráveis no meio da confusão de um combate. Os cavaleiros em "Hagar" estão um pouco fora de lugar na Era Viking. Na verdade, é apenas muito mais tarde na história que os guerreiros usaram estas requintadas vestimentas de batalha revestidas de ferro. Já os vikings propriamente jamais usaram peles de urso e capacetes de chifre, mas vinham trabalhar em túnicas de algodão desbotadas e pequenos capacetes de estanho em forma de crânio. Nossas noções fantasiosas de como nossos ancestrais se vestiam são certamente mais engraçadas do que a verdade.

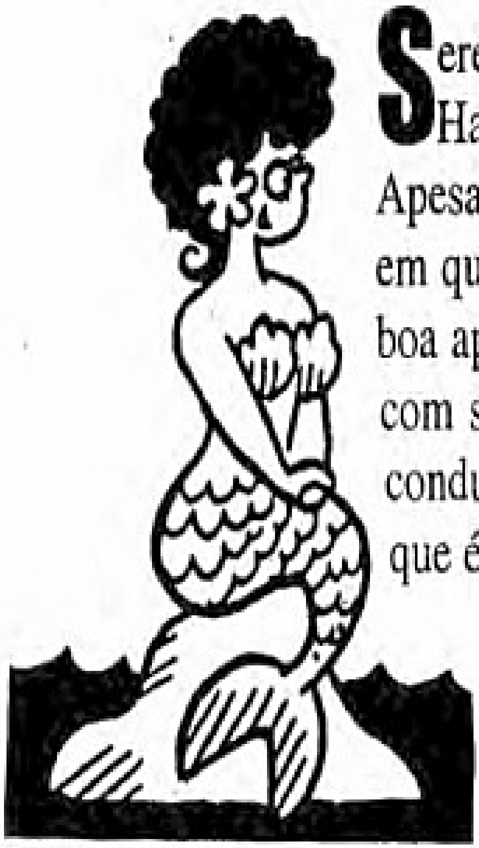


EU SOU O CAVALEIRO NEGRO DA IDADE DAS TREVAS, NASCIDO À MEIA NOITE. EU CONTROLO A FLORESTA NEGRA
E COMO É QUE CHAMAM VOCÊ ?
"ENSOLARADO"
1-12

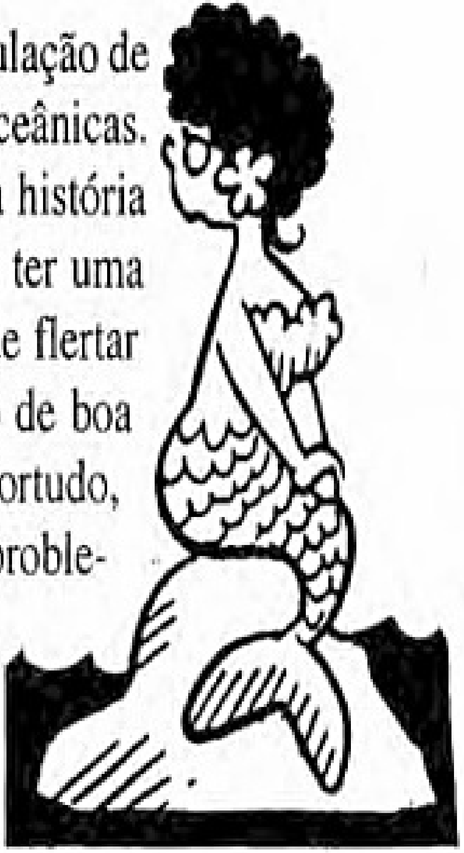
© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
DIK BROWNE
11-20

MAS QUE ENTRADA!
AGORA, PRESTE ATENÇÃO – POIS EU VOU FAZER APENAS UMA VEZ.
EN GARDE!
SHUFFLE
SHUFFLE
SKUFF

CLICK
TAP
TAP TAP TAP
TAP TAP TAP
BONK!
É TUDO UMA QUES-TÃO DE SAPATEADO
8-6
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

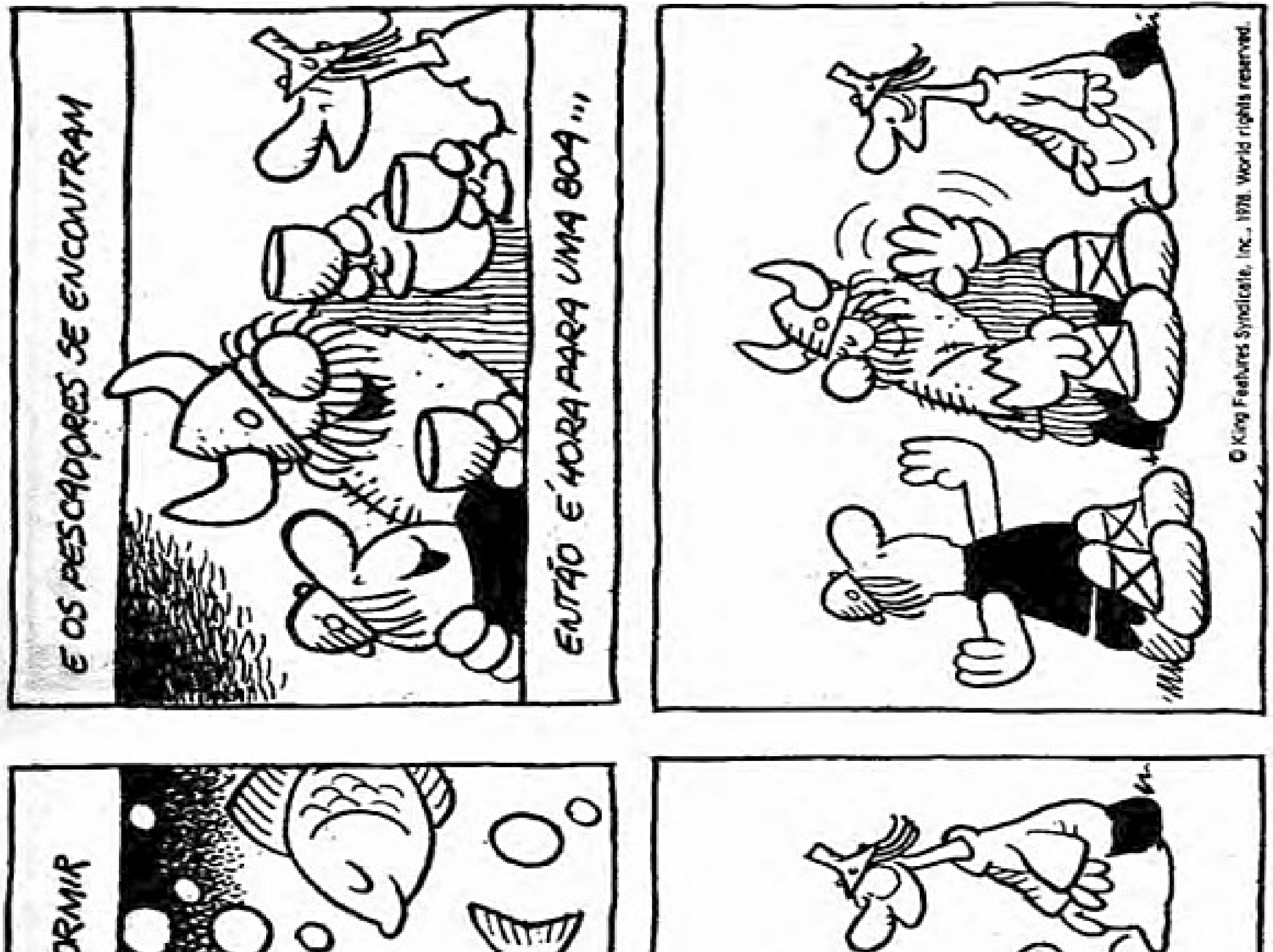


Sereias são as mulheres do mar que tentam a tripulação de Hagar quando eles estão em longas viagens oceânicas. Apesar de não poderem ser desenhadas nuas numa história em quadrinhos familiar, elas ainda assim precisam ter uma boa aparência sentadas numa pedra. Hagar gosta de flertar com sereias, mas é apenas um lapso momentâneo de boa conduta. Ele pode ver, mas não pode tocar. Eddie Sortudo, que é solteiro, não precisa se preocupar com tais problemas e parece ter mais sorte em suas conquistas no mar do que em terra.

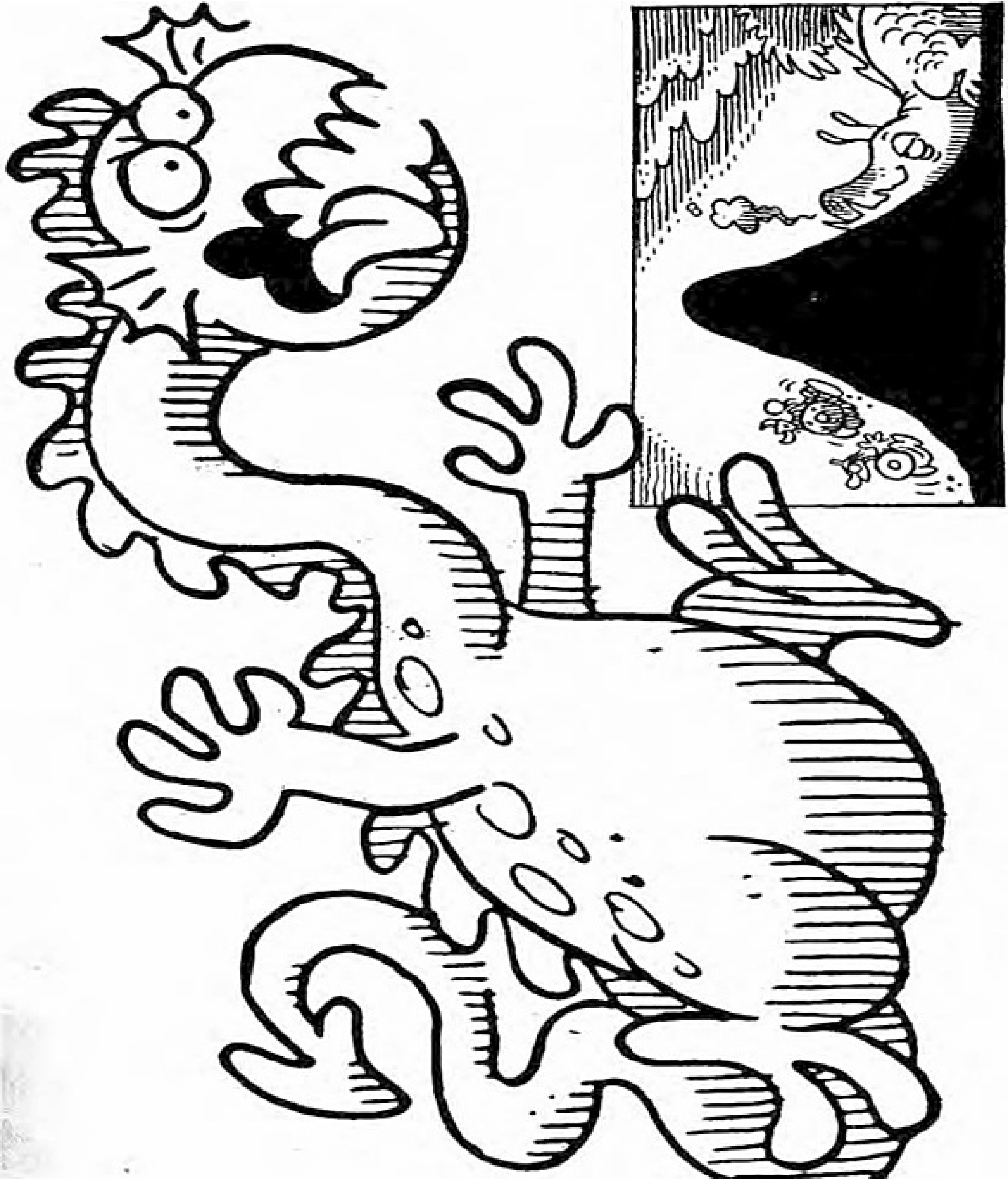


QUE TAL ESTA, HAGAR?
MUITO PEQUENA. JOGUE DE VOLTA.
É UMA PENA — ERA TÃO BONITINHA.
7-13
DIK BROWNE
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

ONDE É QUE VOCÊ VAI?
ALIMENTAR OS PEIXES
O QUE VOCÊ DISSE A SUA MULHER?
DIK BROWNE 6-23
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.


QUANDO OS PEIXES VÃO DORMIR
E OS PESCADORES SE ENCONTRAM
ENTÃO É HORA PARA UMA BOA...
ESTÓRIA DE PEIXES
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

1-22
DIK BROWNE
?
?
SEREIA

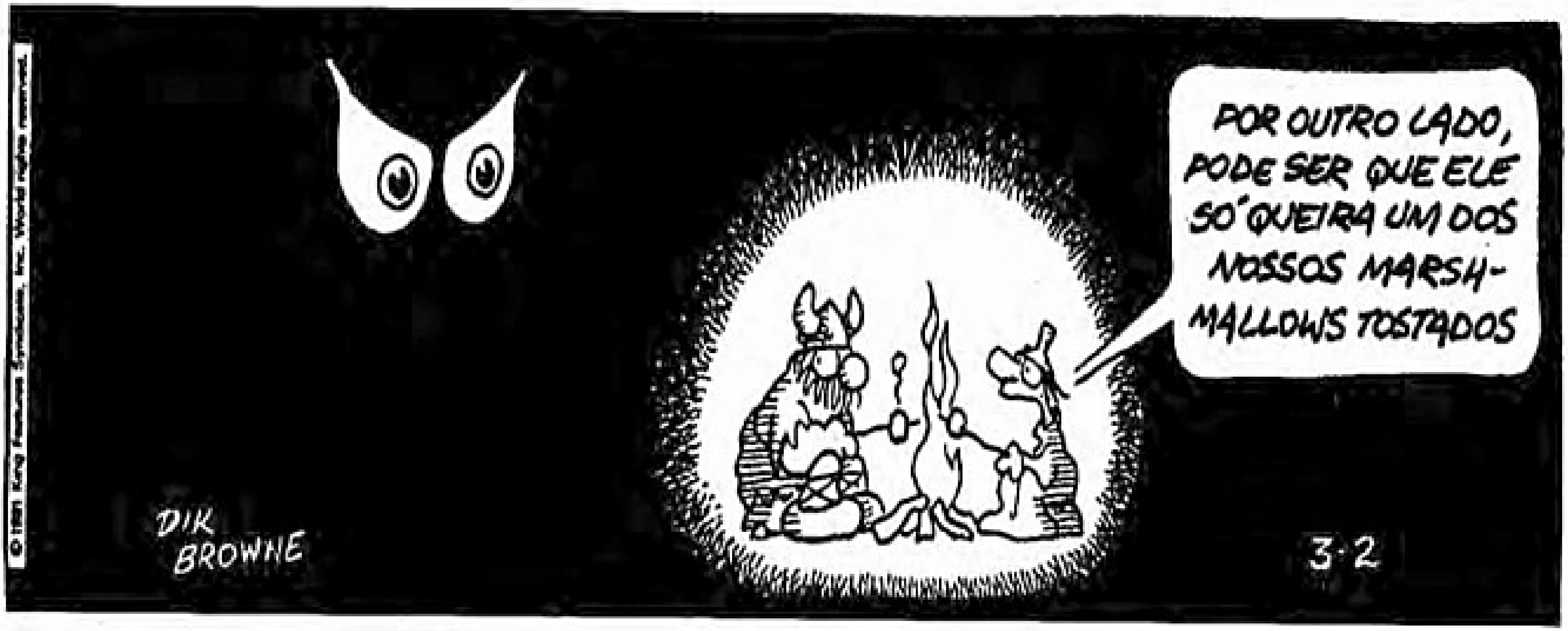


NÃO COME O TIPO COM CHIFRES..
SÃO UMA ESPÉCIE EM EXTINÇÃO
DIK BROWNE 3-5

HAGAR! VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA COM ESSES DRAGÕES!
ESCUTA AQUI FOI VOCÊ QUEM QUIS SE MUDAR PARA O SUBÚRBIO!
7-11

Dragões são a espécie em extinção da Idade Viking. Hagar na verdade nunca matou um e representa pouca ameaça para a sua extinção. O declínio da população de dragões provavelmente tem mais a ver com a falta de demanda de alguma coisa para matar num mundo mais civilizado. Agora os homens atacam o seu handicap de golf A *raison d'être* primeira dos dragões em "Hagar" é pura e simples. Dik apenas gosta de desenhá-los – e ele os desenha com chifres e aspas, dentes arreganhados e caretas e fumaça saindo das ventas.

COISAS COMO ESSA TORNAM A VIDA DURA PARA NÓS, MATADORES DE DRAGÕES!
PASSEIO DE DRAGÃO 10¢ 10¢
DIK BROWNE 8-29
© 1990 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

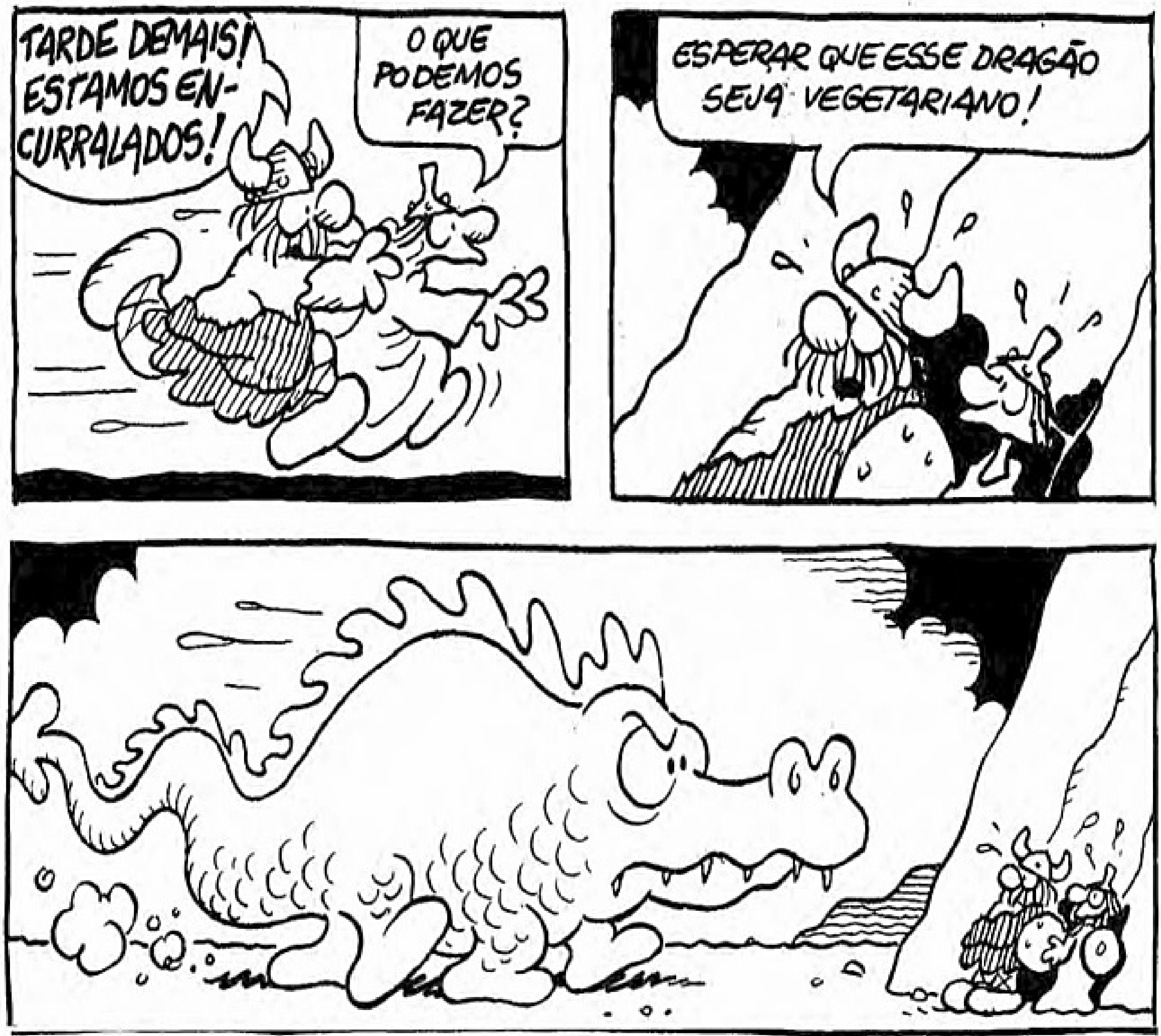

POR OUTRO LADO, PODE SER QUE ELE SÓ QUEIRA UM DOS NOSSOS MARSH-MALLOWS TOSTADOS
DIK BROWNE
3-2

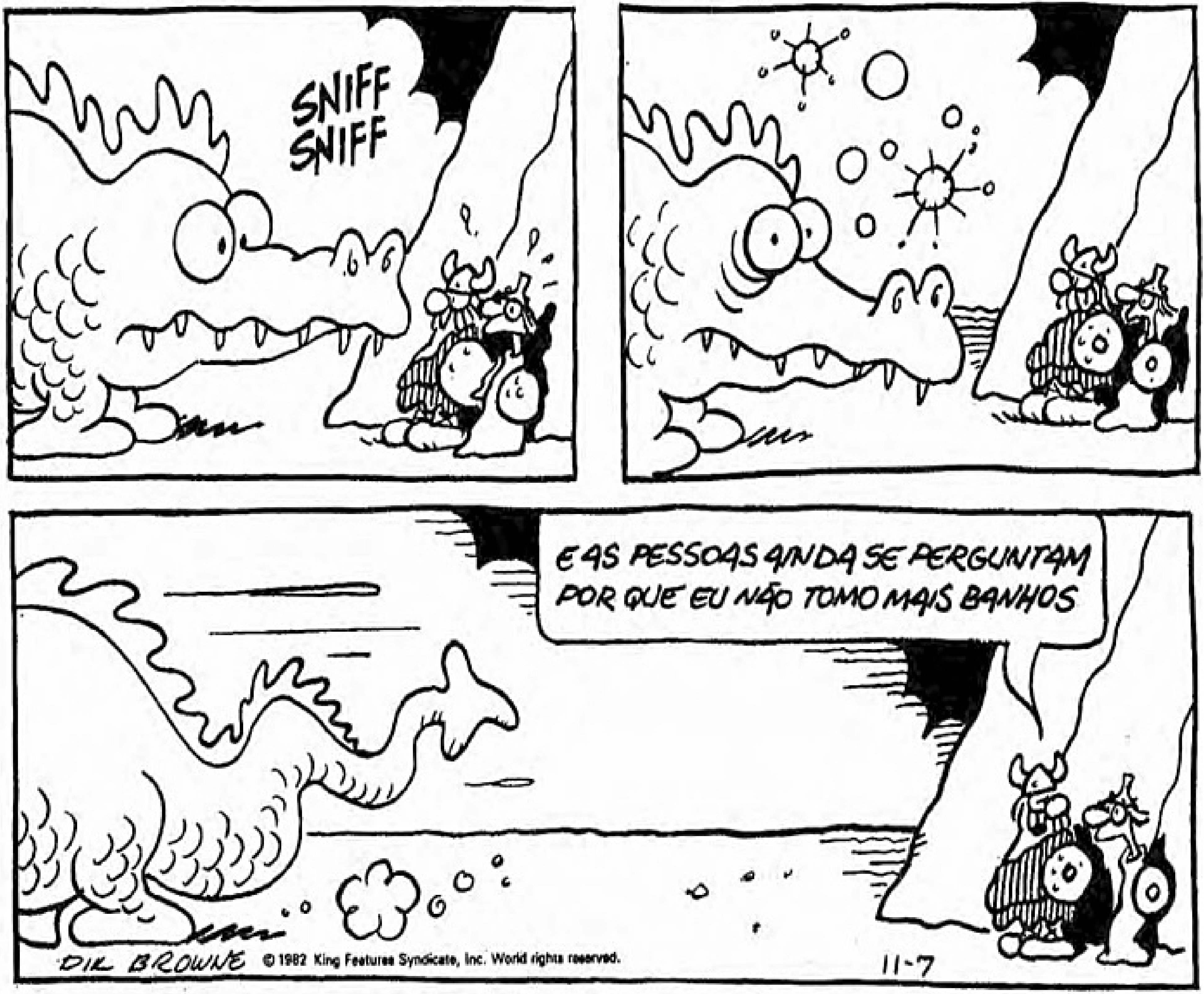
EU NÃO COMERIA AQUILO— ESSAS COISAS SÃO CHEIAS DE OSSOS!
PROVAVELMEN-TE DE GORDURA TAMBÉM.
9-3
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

ELE VIU A ISCA! ATÉ AQUI TUDO BEM!
AGORA VEM A SURPRESA...
4-26
DIK BROWNE

NÃO SE FAZEM MAIS CAVALEIROS COMO AN-TIGAMENTE!
NEM DRAGÕES
DIK BROWNE -5-17
© 1978 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

AH, IGNORE-OS — NÃO SE PODE FAZER UM PI-QUENIQUE SEM DRAGÕES
DIK BROWNE 8-21
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.


TARDE DEMAIS! ESTAMOS EN-CURRALADOS!
O QUE PODEMOS FAZER?
ESPERAR QUE ESSE DRAGÃO SEJA VEGETARIANO!


SNIFF
SNIFF
E AS PESSOAS AINDA SE PERGUNTAM POR QUE EU NÃO TOMO MAIS BANHOS
DIK BROWNE
© 1982 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
11-7

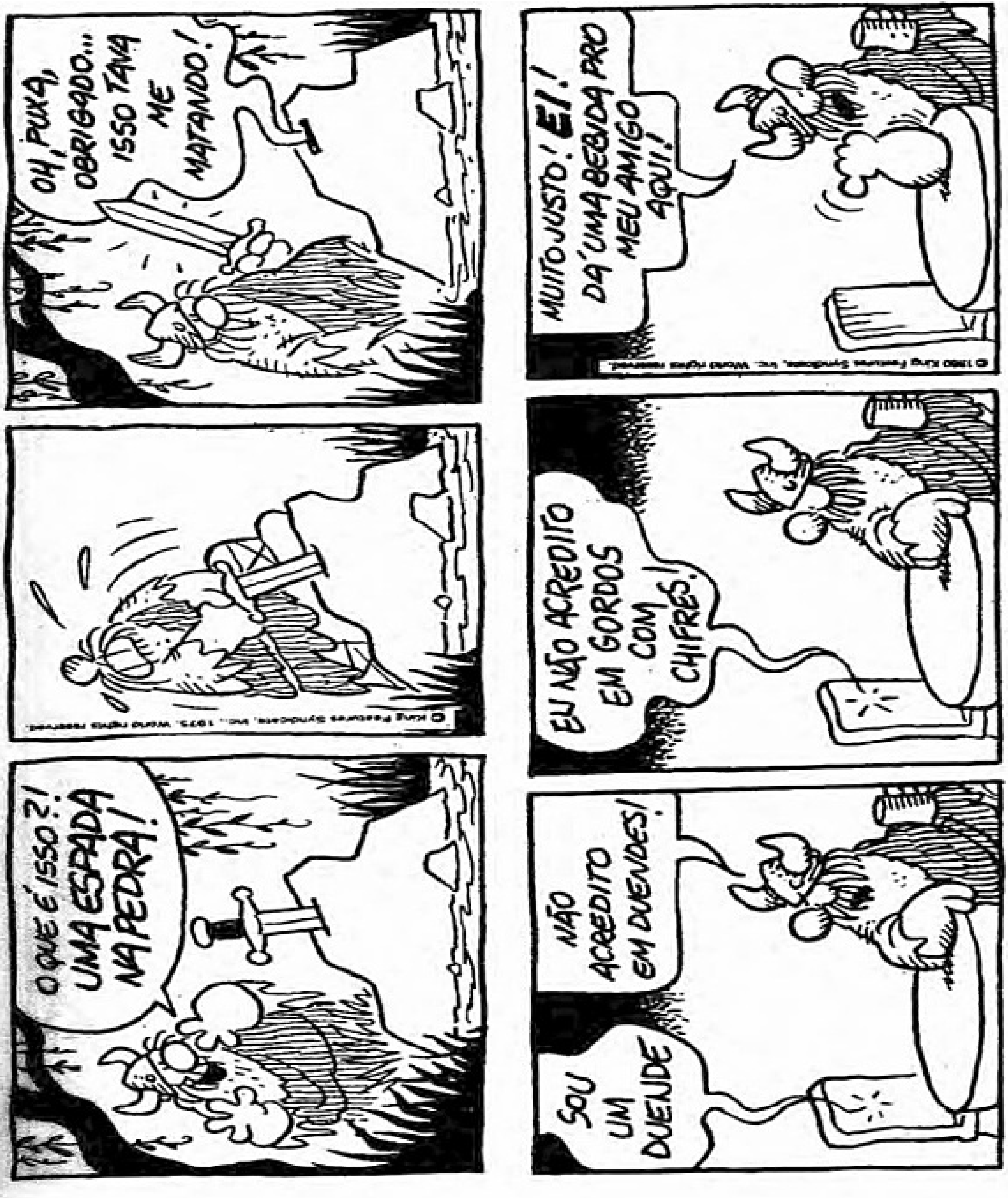
A magia é a ciência pela qual o mundo de Hagar é governado. Elfos, duendes e unicórnios eram tão lugar comum nos tempos dos vikings quanto robôs e cyborgs são nos nossos. As poções mágicas eram envolvidas pelo mesmo mistério que a fórmula da coca-cola. Puxar a espada de uma sólida pedra deve ter parecido tão impossível aos cavaleiros medievais como os mil gols de Pelé parecem pros goleadores de hoje.

Hagar entende tanto dos fenômenos inexplicáveis ao seu redor quanto nós compreendemos os mecanismos de um computador.

Uma das recordações de infância preferidas de Chris Browne foi a vez em que seu pai fez um dragão de neve gigante no jardim de sua casa em Connecticut. Dik ainda está brincando com imagens, enchendo os quadrinhos de "Hagar" com surpresa e, encantamento.

POR QUE NIGUÉM ME DISSE QUE ESTÁVAMOS SAQUEANDO O CASTELO DE UM MÁGICO ?
DIK
5-21
© King Features Syndicate, Inc., 1973.

CARA! COMO É PESADO
ACHO QUE TÔ COM CÃIMBRA!
NÃO RECLAMEM! ELE PISOU EM MIM!
ESTA É A ÚLTIMA NOITE QUE PASSO NUMA FLORESTA ENCANTADA!
ENTERROU A MALDITA ESPADA EM MIM!
PODERIA MUDAR O ESCUDO DE LUGAR?
12-3


O QUE É ISSO?! UMA ESPADA NA PEDRA!
OH, PUXA, OBRIGADO... ISSO TAVA ME MATANDO!
SOU UM DUENDE
NÃO ACREDITO EM DUENDES!
EU NÃO ACREDITO EM GORDOS COM CHIFRES!
MUITO JUSTO! EI! DÁ UMA BEBIDA PRO MEU AMIGO AQUI!

VOCÊ VIU UM UNICÓRNIO ?!
UM UNICÓRNIO ?
ÉÉÉ!
VOCÊ QUER DIZER HOJE ?
6-27
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

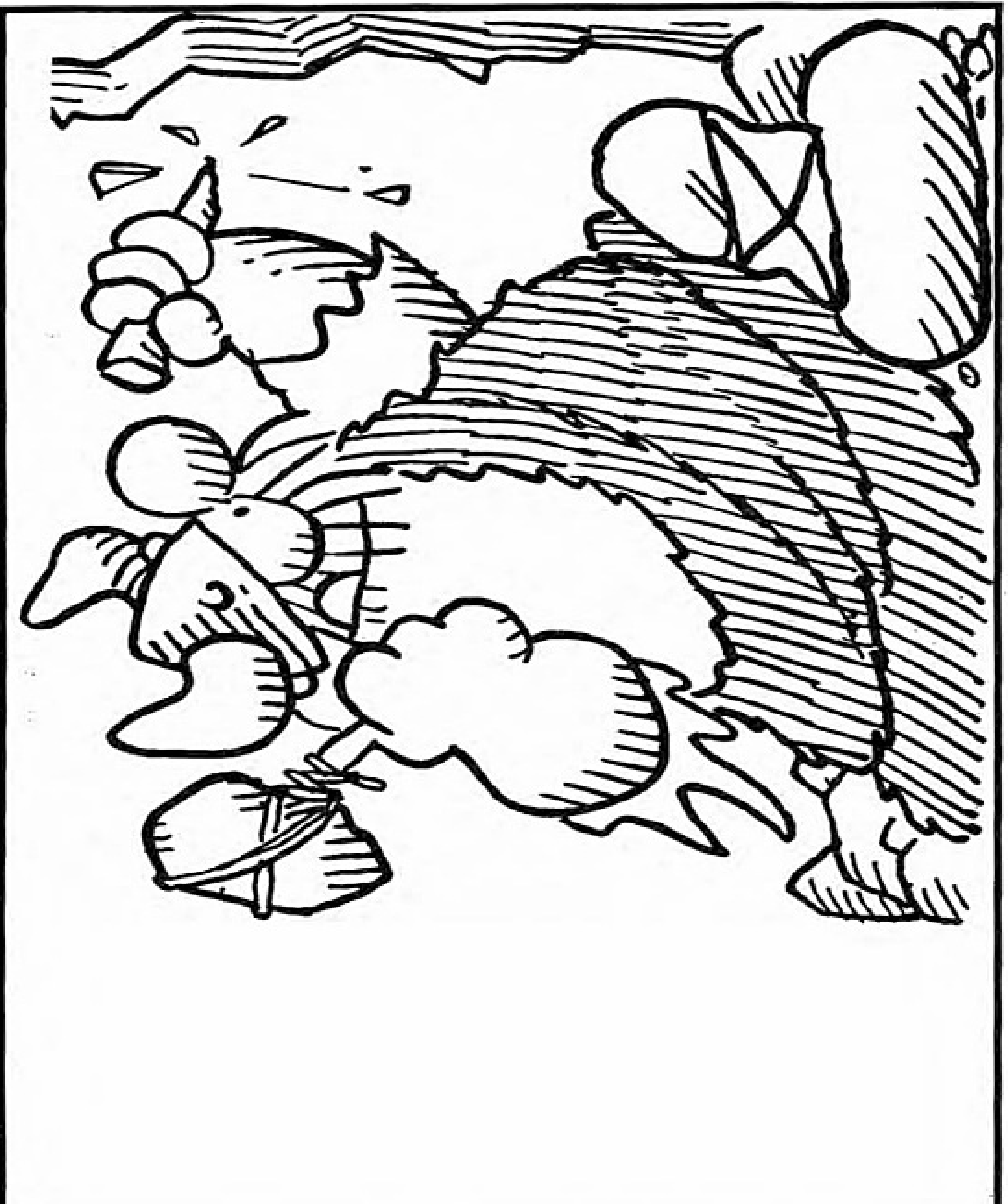
PUXA!... ALGUÉM DEVE TER FICADO MESMO FURIOSO COM AQUELA PEDRA!
2-1
© 1985 King Features Syndicate, Inc World rights reserved

NUNCA PODEREI ME CASAR ANTES QUE A BORGONHA SEJA LIVRE!
OH, PIERRE!
LÁ SE VAI UM IDEALISTA.
OU UM BÊBADO ORDINÁRIO!
5·25

LIVROS SÃO BONS, IMAGINO — MAS LEMBRE-SE DO VELHO DITADO:
DIK BROWNE
"A IGNORÂNCIA É A MÃE DA AVENTURA"
6-24
© 1983 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

O QUE É FILOSOFIA ?
VOU TE DAR UM EXEMPLO
"Penso, logo existo!"
© King Features Syndicate, Inc., 1977. World rights reserved.
EI! ONDE É QUE EU FICO NISSO ?
DIK BROWNE 8-17

A sabedoria abunda em "Hagar". É claro que não é preciso saber muita coisa para ser um sábio na Idade das Trevas. As lições de Hagar para Hamlet são normalmente lendas de velhas esposas nas quais nem mesmo Helga acredita. Por mais profundas que sejam as verdades com que ele se depara, nada pode detê-lo. Dik faz um esforço consciente para não se tornar excessivamente filosófico nos quadrinhos nem pretende fazer afirmações cósmicas sobre a condição humana. Ele apenas não pode evitá-las. Sagacidade e perspicácia fluem dele como mantras de um Hare Krishna. Nunca é pretensioso, mas sempre honesto, sábio e acima de tudo hilariante nas suas divagações loquazes. Em "Hagar", essa ideologia caseira dá ao quadrinho aquela qualidade "gravada em pedra".

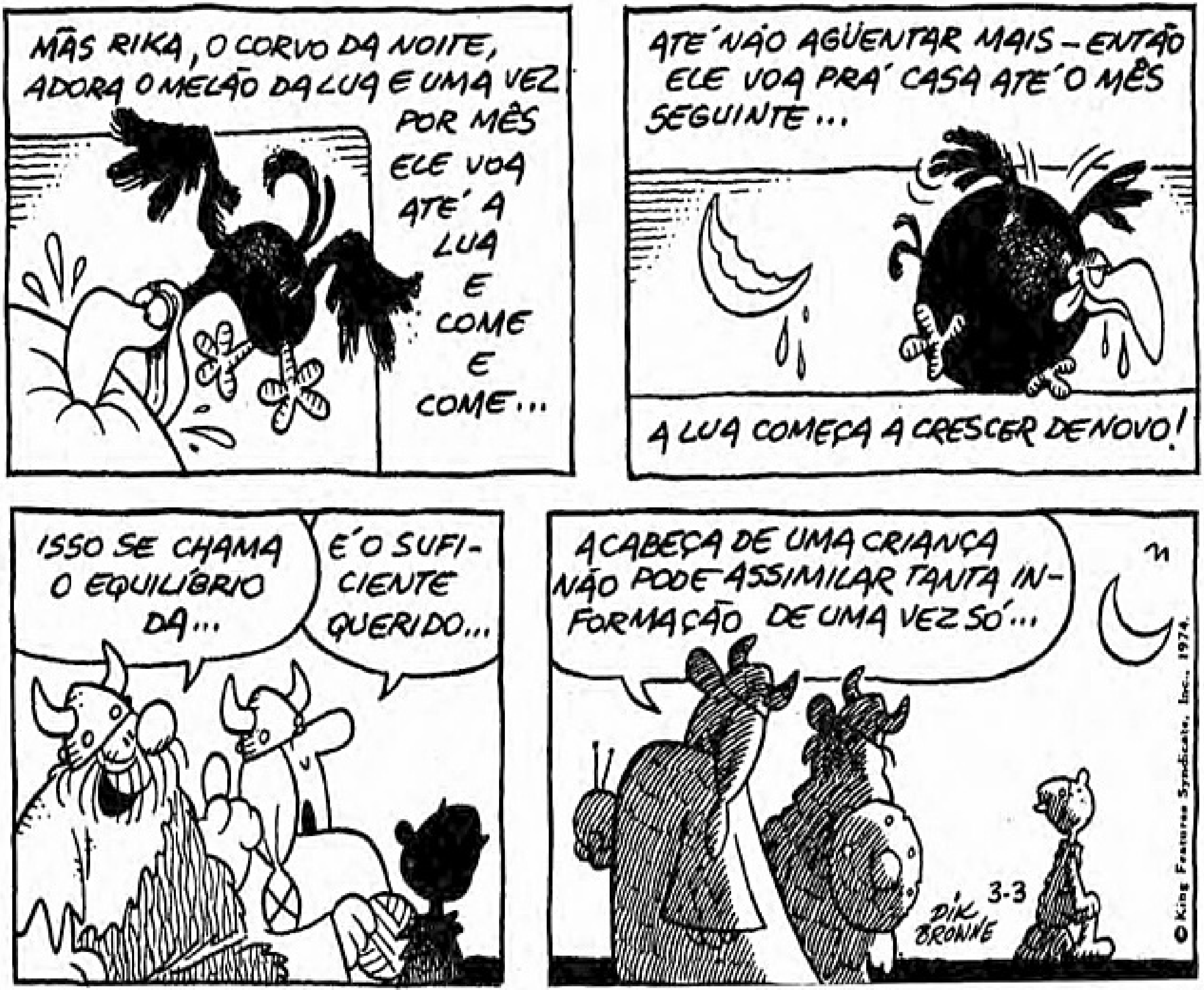


DE ONDE VIERAM TODAS ESSAS COISAS?
AH, OS ROMANOS... ESPALHARAM ISSO POR TUDO...

COMO ERA ROMA, PAI?
ROMA? FANTÁSTICA!! NÃO EXISTE MAIS NADA COMO AQUILO!
"ERA TUDO TÃO CHEIO DE CLASSE... OURO POR TUDO... ATÉ OS CAVALOS TOMAVAM VINHO... LINDO!!!"

"E UM DIA OS BÁRBAROS VIRAM QUE VIDÃO LEVAVAM OS ROMANOS..."
"E SAQUEARAM E PILHARAM E ARREBENTARAM TUDO!!!"
"E ISSO ¡SOLUÇO! FOI A QUEDA DE ROMA... E NUNCA MAIS ¡SOLUÇO! VAI EXISTIR NADA COMO ELA DE NOVO!
NOSSA, PAPAI— NÃO CHORE. AFINAL VOCÊ NÃO FEZ NADA DISSO!
7-8
EU SEI... É POR ISSO QUE EU TÔ CHORANDO!!!
DIK
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

EM QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO, HAMLET, MEU FILHO?
ESTOU PENSANDO QUE A LUA PARECE MENOR POR CAUSA DA SOMBRA DA TERRA NELA...
HE-HE... A SOMBRA DA TERRA!!
NÃO GOZA, ESTÚPIDO! EXPLIQUE A LUA PARA A POBRE CRIANÇA!
DEIXE-ME EXPLICAR PORQUE A LUA ÀS VEZES É GRANDE — ÀS VEZES PEQUENA
A LUA É UM GRANDE MELÃO — E ESTÁ SEMPRE CRESCENDO!
E SE NADA A FIZESSE PARAR — LOGO SERIA MAIOR DO QUE A NOSSA ALDEIA INTEIRA!


MÃS RIKA, O CORVO DA NOITE, ADORA O MELÃO DA LUA E UMA VEZ POR MÊS ELE VOA ATÉ A LUA E COME E COME...
ATÉ NÃO AGÜENTAR MAIS – ENTÃO ELE VOA PRÁ CASA ATÉ O MÊS SEGUINTE...
A LUA COMEÇA A CRESCER DE NOVO!
ISSO SE CHAMA O EQUILÍBRIO DA...
É O SUFI-CIENTE QUERIDO...
A CABEÇA DE UMA CRIANÇA NÃO PODE ASSIMILAR TANTA IN-FORMAÇÃO DE UMA VEZ SÓ...
DIK BROWNE
3-3
© King Features Syndicate, Inc., 1974.

A VIDA É COMO O ESPAGUETE
UMA MASSAROCA
MAS É TÃO BOM!
12-10
DIK BROWNE

DEIXA EU DAR UNS CONSELHOS DE PAI PRA VOCÊS — SE ALGUMA VEZ VOCÊS TIVEREM QUE IR ATRÁS DOS DESEJOS DE SEUS CORAÇÕES —
LEVEM UM LANCHE
9-9
DIK BROWNE

DIGA-ME SÁBIO... POR QUE VOCÊ VIVE NUMA MONTANHA, SE VESTE COM TRAPOS E DORME NUMA CAVERNA?
DIK BROWNE 3-5
© 1980 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.
É UM TRUQUE CONTRA OS IMPOSTOS
PUXA! VOCÊ É UM SÁBIO!

QUAL O SEGREDO DA FELICIDADE?
ABSTINÊNCIA, POBREZA, JEJUM E CELIBATO
HÁ ALGUM OUTRO GURU NESTA MONTANHA?
2-7 DIK BROWNE

VOCÊ ACREDITA NA VIDA DEPOIS DA MORTE?
EI, NÃO SEI SE ACREDITO QUE HA-JA GRAÇA DEPOIS DOS QUARENTA
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

DECIDI DESISTIR DA BEBIDA E DAS FESTAS ESTE ANO!
QUANDO É QUE VAI DESIS-TIR DE FAZER PROMESSAS QUE NÃO PODE CUMPRIR?!
ANO QUE VEM
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

QUANDO CRESCER VOCÊ VAI APRENDER QUE AS PESSOAS SÃO IGUAIZINHAS EM QUALQUER LUGAR DO MUNDO
PUXA, PAPAI, QUE PENSAMENTO BONITO
É...
É POR ISSO QUE TENHO ESTE BELO ESCUDO
5-11
DIK BROWNE
© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

VOCÊ SABE QUAL É A DIFERENÇA ENTRE AQUELA MONTANHA E ESSA PEDRINHA ?
NÃO, PAPAI...
FALTA DE AMBIÇÃO
6-19 DIK BROWNE

L&PM POCKET

A maior coleção de livros de bolso do Brasil

ISBN 85-254-1367-4

9788525413673

Procure nas últimas páginas deste livro os lançamentos da Coleção L&PM Pocket